

۵۸۷ ۱۰-۱۱-۹۲ پاصاحب القرمال اورکني"



Sn

www.ziaraat.com

SABEEL-E-SAKINA Unit#8, Latifabad Hyderabad Sindh, Pakistan. www.sabeelesakina.co.cc sabeelesakina@gmail.com Same & Carl

نذرعباس خصوصی تعاون: رضوان رضوی اسملامی گذب (اردو)DVD دیجیٹل اسلامی لائبر ریری ۔

یه کتاب

اپنے بچوں کے لیے scan کی بیرون ِ ملک مقیم هیں مو منین بھی اس سے استفادہ حاصل کرسکتے هیں.

منجانب.

سبيلِ سكينه

يونك نمبر ٨ لطيف آباد حيدر آباد پاكستان



چندنایاب ستب

مولّف: بولانا لوشع فيصى صاحب بدي: دي دوي ولتي والمي كلندر جارتكون بدي: ٤١، ١٥٠ الضميم فرال محبيد مولانامقبول احرصاحبمهم

-: = 1 التميديك لاسلام - مديد: ١١٠ دوي ١١ رنبج البلاغربندى زيرطبع ١١ رخفة العوام بندى: ديرطبع ١١ منازل آخرت: ٥٧ روي ۵۱ إسلام اورجنيات ۵۳ دوي اددو سندى

١١ جامع الاخبار اددو: ذيرطيع

المتارقران زيطبع مرنايات عابي تين بزارس زائد دعا ول كامجوعه عارف كثواني ٢. حفارت محدوق لم محدق مرفت نورانيت كالمراقية فمت ١٥ ارد سرسحفة المونيين دعاؤل كالمجوعه قیت هاردوی م صرى اللعالمين يولّف العام كد قيت : ١٥٠ روپ ۵ رسے ایجفاکس کا دران قیت: ۲۵ روپے و رفينه شخات نعت منقبت تنيت ١١ردوكي ے رشہاوت صادفین قيت نامارروپ

تفصيلا

شبهادت صارفين مهدى حن داعظ محليجيفة إد

نام كتاب مصف

امير كبطر ومتصل روه نتضرقا كالمل بورفين كباد

£ 199 ایک ہزار مولوى بس حيدر مدرت أواعظين

ناشر سافاعت تعداوات مت كتابت

ما دوچ تنظيم عجرى - محد جغراً إد جلالبور فيص الا - يول

فاندا مكري نبروكاس ركاب كنع تكفنوا الداد ميتم تمار قاصى بوره برايح يويي اميريكم بوشعل روفة مصرت قاسم جلالبور فيفلها و

نے کہا تجھے منظور ہے۔ ابن ملجم کا توصلہ بڑھ گیا اس لئے کہ امیر شام نے علی کے قتل کے لئے ہوا نیام واکرام مقررکیا تھا دہی کیا کم تھا کہ اب قطامہ جبین سی میں علی کی محرک بن گئی ۔ اس فیصلہ کے بعد روز انذابن ملجم تلوار کو زہر میں سجھا تا تھا۔

ایک دن ابن عج زبریں مجبی بوئی تلوار لئے موے کو فدکی را بوں میں کھوم رہا تھا کہ اس کا گذر اس راستے سے بدا۔ جہاں حضرت علی ميم تارك دوكان بربيط برك تق - ابن لجم منه مجير كفاكي - تاكه مولاك نظرنه يرجائ - اميرالمومنين نابن لمج كولوايا ادركهاميتم سي ميرا قاتل ہے جس كى خبر رسول الله دے كئے ہيں۔ ميم نے كما مولا كھرائب اسے قتل كيول نبي كردية مولائك نزاياميم جرم سے يہد بدلدليناجا أزنهيں ہے۔ميتم نےكها مولاً مجمرات كونه سے بابرنكلوا ديجة - اميرا لمومنين نے فرمايا اےمينم گناه سے پہلے سزا دینا بنیں چاہئے. راوی کتا ہے کہ جب سمجھ كارمضان أيا لوحضرت على تين لقرسه زياده كها نا من كهات كقادر جب کس نے پرتھاکہ مولا آپ کی خوراک اس قدر مخفر کیوں ہے فرمایا میں اس لئے اتنا کم کھاتا ہوں کہ خوت ہے کہ کہیں میرے ہمائے يس ففي كانر سور إ بر - ادريكي چا بتا بدن كه بيش خدا شكم سر بو كرنهاد مورضین نے لکھا ہے کہ ایک و ن حصرت علی اپنی بیٹی ام کلیوم کے بہاں بہان موے ام کلتو م نے افطار کے وقت رونی کے ساتھ دو دھادرنمک لاكريمين كيا لوا مرالمومنين نے فرايا بنيمي مجمع معلوم مے كد برے باب ایک وقت میں دو غذا ' استعال نہیں کی ہے۔ نبطی جب بک ود وصر کابیاله بنه اتها لوگ تب تک مین فطار بنر کرون گا. بهان تک

محاعل المحادث معرب عالى

اَعُوذ بالله هن الشيطن الرجيع بسده الله الرحلن الرجيع الله الرحلن الرحيم قال وسول الله صلى الله عليه وآيه وسله - ياعلى الله في كمنزلة الراس هِنَ الجُسَنُ س مرد راكائنات موزت محد مصطفا صلى الله عليه وأله وسلم كارت و جدا على تم كو مجه سے دمی نسبت ہے جومر كو برن سے ہے ۔ مرس اعظم نے يہ كہ كما كى عظم نفيلت بيان فرائن ہے ۔ اس لئے كوم مزده موجاتا ہے ۔ مكر افسوس كوم الله قاكے لئے سرور كائنات نے يہ حديث بيش فرائن امت نے اس كى قدر نہيں كى ۔

1. ,

کہ ۱۹ رمعنان المبارک کی شب آگئی۔ کا گنات کے امیر سے یہ رات بڑی بے بھے۔ یہ اس بڑی سے گذا ری ۔ کبی مجرے میں جاتے سے اور کبی تجرے سے بابر آجاتے سے ۔ یہاں تک کرجب ضبح صاد ق کا وقت قریب آئے لگا حضرت گھرسے مسجد کی طرف روانہ ہونے گئے ۔ لو گھریں بلی ہوئی مرغا بیوں نے چھڑت کو گھرلیا اور چلانا مشروع کیا یہ آوا زس کرا ما محسن قریب آئے تو مولا سے فرایا اور چلانا مشروع کیا یہ آوا زس کرا ما محسن قریب آئے تو مولا میں کھی کوئی بھوکا بیاسا نہ رہ جائے ۔ اے بیٹا حسن اگر تم سے ان جانوروں میں کھی کوئی بھوکا بیاسا نہ رہ جائے ۔ اے بیٹا حسن اگر تم سے ان جانورو میں کی کا بھوکا بیا سا رہنا ہر واشت نہیں کرسکتا ۔ اس لئے کہ میں کی کا بھوکا بیا سا رہنا ہر واشت نہیں کرسکتا ۔

عزادارد . عور کرنے کا مقام ہے کہ جس علی سے جانورد کا بیاسار ہنا نہ دی کھا جائے ۔ اس کی اولاد کو کر بلا میں تین دن کا بھو کا بیاسا رکھا ۔ پھراس کے بعد مجد میں آئے ابن بلجم اس وقت مجد میں سور ہاتھا . مولااس کے قریب آئے ۔ اور جگا کر کہا مجھے معلوم ہے کہ آئے تیراکیا ارا دہ ہے ۔ اور پھر مولاعلی گلرستہ کی جزیم نے جھیا رکھی ہے اس کا بھی مجھے علم ہے ۔ اور پھر مولاعلی گلرستہ کی جیزیم نے جھیا رکھی ہے اس کا بھی مجھے علم ہے ۔ اور پھر مولاعلی گلرستہ کی افزان دی کہ تمام اہل کو نہ نے علی کی یہ آ دازا ذان سنی ۔ اذان دے کرعلی محراب مسجومیں آئے ۔ یہاں تک کہ نماز کی بہتی رکھت پڑھی اور جب بیہا تجرب بیہا ہو اس وقت این بہتی رکھت پڑھی اور جب بیہا تبور سے تلوار لگا ٹی کہ سرشگا فتہ ہوگیا ۔ خون بہتے لگا حضرت نے فرمایا ۔

لَبِسم اللسُّرِ وَمِاللسِّر وَعَلَىٰ حِلَّةِ رَسُول اللسِّر فُرُنْتُ وَرُبِّ الكعبه مرحدك وروازے أيس مِن طكرانے لگے - قنديلين كل بُوكئين عالم

س تارکی کھیں کئی ۔ اسمان وزمین کے درمیان قد قتل احیر الموهنین کی اوا زلبند بونے لکی۔ زینے وور کی بوئی ا محس کے یاس آئیں کہا تھیا جلدی مجدیں جاكر با با ى خراد . فضايس قدُ تَتِلُ الميرالموسنين كى أ داز كر بح ربى مع حسنین مسجد میں آئے۔ با باکو خون میں علطاں دیکھاا مام حن نے مجم میراجع كى نماز جاعت تام كى يو كليم ميں ركھ كر كھ كى طرف صلے۔ ووسوں كا بجوم تھا۔ ليكن جب بُيكُ النَّرْفُ قرب أيا لو مولاً في فرمايا بيامن من اب ميرك و وسول كو والس كردو - اس كي كه مجهاس حالت بين ديكه كرزين وكلوم كريري کی اور مجھے یہ گوارہ اپنی کہ میری بیٹوں کی اواز کریے نا محرموں کے کان تک کہو بچے اے کہاں علع کا یہ اہتمام تھا کہ زینب وام کلٹوم کے رونے کی اواز نامیرو ككان مك نديبونج ادرايك زمانه ده هي الياكرجب اسى كوف يس زينب وام كاتوا اس طرع سے لا لی کیٹن کہ سر کھیے بلوے کھے یا کھ لیس گردن بندھے ہوئے کھے محقورای دیر کے بعد لوگ ابن ملجم کو گرفتار کر کے علی کے پاس لائے۔ تو مولائے فرایا اے ابن ملجم تونے مجھ پر تلوار کیوں جلائی کیا میں تیرا اسچھاا مام ند کھا كيايس بحدير بهربان نه تقاء اس كالبد فنرايا بياحس يرتمهار الحق ين اسير باس ير شفقت ادر رحم كرنا . رادى كتاب كرموت كي خد میں دو د صربیت کیا گیا حصرت نے مقدر اور د صوبیت کیا گیا ا كواكرد ا ١٩مراور ٢٠ رمضان المبارك كاون برى عنى سيكزرا ا درجب ١١ ر معنان المبارك أن حبم نرصال لمون لكا- ا محسي خ کو قریب بلایا اسرار ۱ مت تعلیم کئے اور اپنے تمام بیٹوں کوا مام حسن کے بردكيا . كرحفرت عباس كا إعدا ما محسى ك باعدي ندديا . ام البين حفر عناس کا المقر برط کرروق بول امرالمومنین کے یاس اس کا اور کہا میرے

نانا رسول خداکی اور مهارے باباعی مرتضی کی قتم کہ مجھے میرے مولاً کی قبر کے بہونجاد و حسین مہارا دے کر اپنے باباکی قبریا سے لائے اس نے قبرا میلانسین پراپنے کو گرا دیا اور بارگاہ خدامیں عرض کیا خدا دندا تجھے داسطہ اس صابح قبر کامیری روح قبص کرنے خدانے اس کی دعا قبول کی اور اس کی رفح فرایر داز کر گئی ۔

AND SERVICE

मा । सन् इति है

وارث میرے بنیے عباس سے کیا خطا ہونی ہے کہ سب کو امام حس کے سردکی مكر ميرے عباش كو تھورا ديا بيس كرا ميرالمومنين تي مار ماركر رونے لكے اور امام حمین کو بلاکرعباس کا با کھ حسین کے باکھ میں دیا۔ کہا بیا حسین میراعیاس عمما رے حوالے بے یہ کر ال میں عمما رے کا م آئے گا اور عمرارا علموار ہوگا۔ اس کے بعدرون پر داز کرکئ عنل وکفن کے بعد جنازہ لاکر بخف استرف میں کون کردیا بھے حلین بیت الشرف کی طرف روا مذ ہوئے توایک ويراك كى طرف سے كذر مروا . ايك جاب روكے بينے كى أواز بندمونى بنہزاد اس جانب كي و كيها كرايك صغيف و الوان خاك يريراب - سرا، ف المنظل كالمكيد بشرزادول في اس كاحال يوجيها اس في كها مين ايك مسكين دغريب ومركض بول - ا درا يك برس سے اس خرابے ميں را بو ميرے پاس روزا بندايك سخص آياكر تاكفا. اورميرے سربانے بيھ كر برى محت سے مجھ كھا ناكھلاتا كھا جدين ك كرا تے اسكانام بھی تبھی او حیا تھا یا تہیں اس مروعزیے نے کہا میں نے نام بہت دریا كيا كرجب أم يرحيها كقالة دوكها كقاكه بين ايكمكين بون ومكين کے یاس بیٹھا ہوں۔ میں بھی ایک غریب ہوں جو عزیب کے یاس بیٹھا ہو يرس كرتهزادول نے فرمايا اے محص وہ كونى اور كہيں ملكم بمارے باباعلى مرتضی تھے۔اس نے کہا پھر میں روز سے میرے یاس کیوں بنیں آئے حسین ا ية فرمايا ايك ظالم ف ال يحمر يرفزنت لكا لي كد ده تهيد بوكية مم العبي الجي دن كركة رج بين- يرسخ بي ده يك بارماركر روك لكا در زمین پرلوشنے لگا۔ اور کہا کہ اے اسوس کہ روز آ مذہو میری خرابیا تھا دہ میرا مولاً امیرا لمومنین کھا۔اس کے بعد کہا شہزا و د میس کہارے

بجائي

شهادت حضرت فاطرز ترا

اعوذ بالله من الشطن الرجيم لبسم الله مالوسلم الموسلم فأطمة الوحيم . قال دسول الله صلى الله عليه واله وسلم فأطمة بفرقة مِن عد مرس اعظم معزت محرم مصطفاصلى الله عليه واله والمه واله وسلم فرمات بين كه فاطر ميراطكوا بع فاطر زبراسلام الشرعيما كى عظمت يرج كه فود مرس اعظم تعظيم فرمات بين محرعزا دارد . عالمين كى شابزادى يرج كه فود مرس اعظم تعظيم فرمات بين محرز ادارد . عالمين كى شابزادى محرزت فاظمه زبراسلام الشرعيم عالم إلى عليما يران كي بدر بزرگوارك بعدكيا قياست محرزت فاظمه زبراسلام الشرعيم عالم المن شهادت كابدشبزادى كونين مع بديا شام دن بوريا رات برد قت اين با باكوياد كرك رويا كرق تحيل .

ایک دن آبل مدینہ حضرت علی کے پاس آئے ادرکہاکہ بنت محد کے در د ناک نالہ دشیون سے ہمارے آرام میں خلل ہوتا ہے اس لئے آب ان سے فرمادیں کہ یا دن کو رو پاکریں یا رات کو رو پاکریں۔ یا دیدر میں روقے والی بیٹی کور دیے سے منع کرنے کا افریہ ہوا کہ سیدہ جبح کو جس دھین کوئے کر جنت البقیع میں آبا تیں اور دن ہو گریہ کرتیں حضرت علی نے برابر حب شہزا دی کایہ معول د کھا تو ایک مکان بنا دیا جے بیت الاحزان کہتے ہیں یہ اما مبارا ہے

انوح

مارا ۱۱۱ روزه دارد تیاست کے دن ہیں ارا روزه دارد تیاست کے دن ہیں

ابن بلجم نے حیدر کو مسارا تم سے چھٹتا ہے مولا تہا را

گھریں زہرائے ہو دبکا ہے روزہ داردقیاست کے دن ہیں سونی قبررسولِ خددام سے خاک اڑا تا ہے حید اڑکا کنبہ

بیکسوں پرتیمی ہے جیا ئی روزہ دارونیامت کےدن ہیں الواحديد أن فت بعد الى المطالب المطال

شب بیرعاشورے کم بنیں ہے رو زہ داردتیاںت کے دن بی کیوں نہ روئیں یہ دعمرہیں ہے خلدسی جمی یہ مائم ہے بریا

جانفین بیم کو مار را روزه دارد تیامت کے دن بی

گھریں فالق کے حیدر کو مارا بائے مجدے میں حیدر کو مارا

خاک اڑا تے ہیں سب کینے دلے روزہ داردتیا مت کے دن ہیں ول بلاتے ہیں زینٹ کانازہ

ا درعزاخانے اسی بیت الاحزان کی یا دگار بی لی تی نے پیلاعز اخاند سیدہ کے روئے کے لئے بنایا تھا۔

یاد بدرس شا بزادی کا جوعالم تقا اے آب یوں می انداز و کر عکتے ہیں کہ رسول خداکی و فات کے اجد آپ کے مو ذن حفرت بلال مدینہ سے شام چلے آئے کتے اس لئے کہ بغیر سول خداکے مدینہ میں ربنا الحقیں گوارا منہوا بلال نے ایک رات خواب میں دیکھاکہ رسول خدا فرباتے ہیں بلال میری وفات کے ابد م نے میری والد را می جمور وی بنواب سے بیدار موکر مدینہ کی طرف روانہ ہوئے۔ دینریں جب خبر ہون کہ رمول کے موذن بلال اُربے ہیں تو کرام بیا برگیا تاممرد وزنابرنكل أك بلابد مع روصنه رسول يرسي في ننزادون كونا ناكم مزار ير ديما اللك ايك شانديرا مامس كودوسر عشانه يرام حيث كو بطهايا اور شہزادی کے بیت الشرف یا کرسلام عرض کیا جب شہزادی کومعلوم بواکہ مرے نانا کے موذن بلال آئے ہیں قرفز ایا بلال میری فوا مش ہے کہ تم ا ذان کبو وحصرت بلال نے کہا شہزادی میں نے قرعبد کرایا ہے کہ رسول المدکے بعدا الخان يذكبون كاليكن أب جز ورسول بين - اس الن أب كاحكم كويا حكم رسول ب عير بلال گلدستهٔ اذان پر کئے اور المد اکبر کہنا سروع کیا حصرت فاطمہ زشرااپنے يدريز گواراوران كر زايد كوياد كرك روي كليس اورجب بال ن الشعدان محند رسول الله كها قر جناب ميده في ايك لغره لكايا اور بے ہوش ہوگئیں میں کبول گا شہزادی بلال نے برطے احترام سے آپ کے بالكانام اذان مي ليا مرأب بي بوش موكنين . إ خ سكينه كرجب ياد بدري رونا چا متی ہے نوستر کھی تازیائے لگا تاہے اور کھی رخسار پرطمانچے ارتاہے. بائے انقلاب زبانہ . کہ رسول کے پہوس مصفے والے درسترہ پر

اس اور اکو بال اسکرائے اور در دازے بیں آگ لگا دی ۔ بھراکے ظالم نے اپنے بیروں سے در د ازے کو دُصگادیا . حضرت فاطرز بڑا جو در دازے کے بچھے کھڑی ہوئی تھیں اور شہزادی کے بیس بہت دیوارتھی جنا بخرجب جاتما ہوا در دازہ نظالم نے گرایا توسیق دیوارا در در دازے کے بیج میں آگئیں سنم زادی کی بیاں تو طاق کئیں حضرت محن شکم اقدس میں شہید ہو گئے میراہ ماز دی فضم بیل شہید ہوگئے میراہ مال کہ میرا محن میرے شکم میں شہید ہوگیا۔ اس دلسوز داقعہ کے بعد دہ شزادی کہ حیال کہ میرا محن میرا میں اس کی تھی کر چھبکے گئی عصا کا سہال کے تھی کر چھبکے گئی عصا کا سہال کی تھی کر چھبکے گئی عصا کا سہال کے تھی کی جھبکے گئی عصا کا سہال کے تھی کر چھبکے گئی عصا کا سہال کے تھی کر چھبکے گئی دو تھی کر چھبکے گئی میں تھی کر چھبکے گئی کے تھی گئی کی تھی کر چھبکے گئی عصا کا سہال کی تھی کر چھبکے گئی کو تھی کر چھبکے گئی کے تھی کی خواج کی تھی کر چھبکے گئی کے تھی کر چھبکے گئی کے تھی کر چھبلے گئی کی خواج کے تھی کی خواج کی تھی کر چھبکے گئی کی خواج کی تھی کر چھبلے گئی کی تھی کی خواج کی تھی کر چھبلے گئی کر چھبلے گئی کی کر چھبلے گئی کے تھی کر چھبلے گئی کی کر چھبلے گئی کے تھی کر چھبلے گئی کر چھبلے گئی کے تھی کر چھبلے گئی کر چھبلے گئی کی تھی کر چھبلے گئی کر چھبلے گئی کی کر چھبلے گئی کی کر چھبلے گئی کر

صُبِّتُ عَلَى مُصَائِبٌ لَوَا نَهَا صُبِّتُ عَلَى الدَّيَّامِ صِحُنَ لِيَالِيًا

اے ہاہم سے اوپر اتنے مصاب وطعائے گئے کہ اگر دنوں پر پڑتے تو دہ کابی رالوں میں تبدیل ہوجائے۔ رسول خداکی شہادت کے بعد شہزادی پرمصیبوں کا وہ سلسلہ ہوا کہ حیند ماہ ہ زندہ رہ سکیس ا در ۱۳ ارجمادی الادل یا بروایتے ۲؍ جمادی الثانی کو شہزادی کی سنہا دت ہوگئی ۔

منہاوت کی تفصیلات مورضین نے اس طرح تکھی ہے کہ شہزادی کا ایک دن اساء بنت عمیس سے در بایا کر جس طریقے سے بہاں عور آوں کا جنازہ اکھایا جاتا ہے دہ مجھے لیند نہیں ہے۔ اس لئے کہ بہاں عورت کے جنازہ برحرن چا در وطال دیتے ہیں ادر حیم معلوم ہوتا ہے۔ اسما دبنی بیس نے کہا شہزادی میرے وطن میں لکوطی کے تختہ پر چاروں طرف سے چا در کھنچ وی جات ہے اور جب جنازہ کا لفتہ بنا کر بیش کی تو معزت فاطر کو بہت لیند وی جات ہے اور جب جنازہ کا لفتہ بنا کر بیش کی تو معزت فاطر کو بہت لیند

سے رخصت ہو کی مور، ۔ اور اے اسماء جب میرے نیجے آجا میں قوالحفیں ہیے کھانا کھلانا تب میرے مرنے کی اطلاع دینا ۔

اسما وکہنی ہے کہ جب تجرے میں شہزادی کو ہمد پیاکرمیں باہر نکلنے لکی او شہزادی ا۔ بنے شیوں کے گن ہوں کی مجنشن کی دعا کر رہی تھیں ۔ بھر مقور ای دیر کے لبدکوئی اوازیذائی او میں نے گوشہ چادرا تھا کر دیکھا تو شہزادی انتقال فرما جکی تھیں میں روئے بیٹنے لگی اسی اثناء میں صنین بھی ایکے لوچھا ہماری مادر گرامی کہاں ہیں !

یں ہے کہا شہزادو پہلے کھا نا کھالو لوحینی علیم اللہ ن فرایا اے اسماوکیا تھی دیکھا ہے کہ بغیرال کے ہم نے کھانا کھایا ہے تویں نے کہا کہ شرا دو - بہاری ا در گرامی بہارے ناناکی ضدمت میں جابہو کی ہیں۔ شہزاد دل نے بیسن کر حیور سط حیور ط عما مے مردل سے تعینک دینے . اور رولے لگے اور دورائ برے مجدس آئے علی کو اطلاع دی ا میرا لمومنین آئے اور فاطمہ کی وصیت کے مطابق عنل دنیا شرخ كيا بونت على مولاعلى نغره مادكرروف كك وكور في اس طرح روب كاسبب يوجها إلى فرمایاس بنت محر کے صریر رور با بوں ارے ، جب وروازہ گرا تھا تولیاں تھ - كُنى عَيْن كُرْ بائ سيرة ف كجي إسليدل كي وطف كا مجد سے ذكر بھى نہيں كيا جبعن ہوگی تو اولاد فاظم کوعلی نے دیدار انترکے لئے بلایا سب نے دیدار ان كرك كرحين رورد كركهدر عقدا ال جهس بات كرواس لي كم حفرت مریم نے مرفے کی آینے بیط عیسی سے کلام کیا تھا ا ماں آپ کامرتبہ مریم سے بہت بددے لیں اک مرتبر میت حرکت میں ا فی میرہ نے دولوں ا تفریفن سے نکال کرحمین کو سینے سے نگالیاکہ اِ نف کی آواز آئی اعلیٰحمین

موقع تقاكه جب شهزادى نوش بونس بعرعتى كوبلاك چندوستي كين.

بہی دھیت یہ کہ فر آیا اے ابوالحن میرے مرف کے بعد میری کھانجی اما مد بنت زینب سے ذکاح کرنا اس لئے کہ وہ میرے حت اور حسین سے بیار کرتی ہے دو سری دھیت یہ ہے کہ میرا جنازہ رات میں انتظانا تنسری دھیت یہ ہے کہ میرا جنازہ رات میں انتظانا تنسری دھیت یہ ہے کہ بتم ہی مجھ کوغنل دکھن وینا اور میرے اویر نما زیڑھ ھنا ادرا ہے ابوالحسن میں عرصہ سے تہارے ساتھ رہی ہوں اگر مجھ سے کوئی تصور مجا ہو تومیا کونا۔ اور لے کرنا۔ اور میرے مرت کے لبد مجھ کھول مذھانا میری قبریر فاتح بڑھے رہنا۔ اور لے ابوالحسن اگر میرے معط حسن اور حسین تمہا رے خلاف مزاج کوئی کام کریں تواکین بن ماں کا مجھ کرمیا ف کردیا۔

پیمر شبزادی نے اسماد کو بلاکرکہا مجھے تجربے میں بہنچاد وجبتک ذکراہی کی اواز سنا سمجھا میں زندہ بوں اور جب آواز ندائے تو سمجھ لیناس دنیا

ر د کے کہتی تھی پر بنت زہرا کا اے زیب کے اں کے گ کون دنیا میں ہے آپ جیسا بائے زیب کسے ماں کھے گ

نہ جوڑا ہم کوکس کے مہارے بچھوڑا ب دلامہ بائے زینٹ کے ماں کھے گی

آپ نے موت سے رشتہ جو را کون دے گا میں اب دلاسہ

بیارکواب زستی رہوں گی بائے زینب کے ماں کیے گ

د کویتی کاکس سے کبول گی اب کہاں پیار ماں کاسے گا

کون تکین اب دل کو د پیگا بائے زینب کیے ماں کھے گی کون آغوش میں مجھ کونے گا کسنی میں یہ کیوں منھ کو موال

وہ بلکے ہی نبیر وسنے بر باے زین کے ال کے گی جن کے رونے پہموتی تقیم ضطر رور ہے ہیں مرے دونوں تیا

اگ ظالم نے گھریں لگائی ا اِئے زینب کے اں کھے گ

دے ری تیں بی کی د باقی کردیا اے پہوٹکستہ

میں بلائی ہول کچے منحد سے بولو اے زین کسے ماں کیے گی www.zlaraat.com

ردری ہوں ذرا ایکھوکو لو الے گودی میں دے دومہال کوسر کی کینے سے جدا کرلواس کے کہ طالکہ اُسان پررد رہے ہیں۔ چنا پُخطی نے حین کو کہا کے مینے سے حین کو بیاری اور ماں کے مینے سے میراکی گر بائے سکینہ کوجب باپ کے مینے سے سے سے مرے اتارا ہوتا را او تا زیانہ مارکراتارا ۔

اس کے بعد جنازہ اٹھا کرجا ب بھی روانہ ہوئے ماں کے جنازے کے ہمراہ سیاہ چا درمیں لیچی ہوئی حصرت زبنب ہی جلیں - گریر دے کا اتنا خیال تھا جنازے کے ہمراہ جو شیع کا سایہ بھا اس اندھیرے کے گرد چل رہی تھیں بھی بہونے لو ایک جانب سے آواز آئ بر تیارہ ہے جنازہ اوھر لائیے علی نے سرہ کو کو سرد کو کرتے وقت فرمایا یا رسول النّدائی جنازہ اوھر لائیے علی نے سرہ کو کو سرد کو کرتے وقت فرمایا یا رسول النّدائی نے جوانانت میرے حوالے کی تھی میں ولیسی مند دے سکا۔ کیوں کر آپ نے سیرہ کو کے سالم میرے سردی تھا اور آئ جب میں یہ امانت آپ کو دا پس کر رہا ہوں تو سرہ کی کیلیاں والی ہوئی ہیں اور محن شکم اقد میں شہید ہوچکا ہے۔

had built and the sound of the

がからできるというともなりますいまとう

on the record to head it is the whole

the the such a single participation of the second

くからしてはあるからかかいかいいいんかん

13 - Set Missell of the State State

1900年100万年1日日の中には100日1日日

مجاعش

شها وت حطرت زينب

اعوذ باللشه هن الشيطن الوّجب يمرلب ماللسم الرّحملن

قالمالله تبارك وتعالى في القران الحكيم

ٱلرِّحِالُ وَ احْوَلَ عَلَى النِسْمَاءِ دَصَارُة ،

کلام پاک میں ارخا و قدرت ہے کہ عور او آل پرمرو وں کورت کا صافعت مرد و ی ہے عورت ما صافعت مرد و ی ہے عورت خارت کا درخاکم ہے باعتبار خلقت مرد و ی ہے عورت نازک ہے مرد مصا ب و آلام بردا شت کرنے کی قوت رکھتا ہے گرعورت کا دل کمرور ہوتا ہے اس کے با وجود و نیا میں یوں تو لا تقداد عور تیں ایسی گذری ہیں کہ جن پرمصا ب و آلام کے یہا ط تو طے گئے گر فالی زم الا محزت زنیب ہیں کہ جن پرمائے مصا ب جھیلے کہ آپ کوام المصا ب کہا جانے لگا بائی مال کی عربی اپنے مصا ب جھیلے کہ آپ کوام المصا ب کہا جانے لگا بائی مال کی عربی اپنے مصا ب جھیلے کہ آپ کوام المصا ب کہا جانے لگا بائی مال کی عربی اپنے مصاب جھیلے کہ آپ کوام المصا ب کہا جانے لگا بائی میں اپنے میں اپنے بدر کا غم جولا بھی نہیں تکی تھیں کہ جن راہ کی خوار سے محارت فاطر زئر آپر کی شہرت سے میں اپنے بدر مضاف المبارک سندھ میں اپنے بدر مضاف المبارک سندھ میں اپنے بدر کوار صاب کہا اور بالا خر آپر رمضاف کی محارت فاطر در بالا خر آپر رمضاف کو معربی کوار سے شکا فیڈ دیکھا اور بالا خر آپر رمضاف کو معربی کو میں کو میں کو میں کو میں کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہا کہ کیں کو اس کی مصارف کو معربی کو ارسے شکا فیڈ دیکھا اور بالا خر آپر رمضاف کو کو کہا کہ کو کو کہ کور کی کھا در بالا خر آپر رمضاف کو کھا در بالا خر آپر رمضاف کیں کھیں کو کھیں کو کھیں کو کھیں کو کھیں کو کہا کو کھیں کے کہا کہ کو کھیں کو کھیں کو کھیں کو کھیں کو کھیں کو کھیں کو کہا کو کھیں کو کہا کہ کھیں کے کھیں کو کھیں کیا کھی کھیں کو کھیں کے کھیں کو کھیں کو

القراب كفن سے نكا لو مم كواني كا سے كا لو بياركر لومبيں كيم دوبارہ بائے رئيب كے الك كا كا بياركر لومبيں كيم دوبارہ بياركر لومبيں كيم كفازا آباد مرائے دہ عم كفازا آباد بيارك دہ كہ تى تقى دورد كے زائبر جب دہ كہتى تقى دورد كے زائبر بائے گ

کرزین العا برین کو فید کرکے شام لایا جائے جنا نجہ سمائے ہیں سیر مجاد و دبارہ اسپر مورکئے یا تفوں میں ہتھ کو یاں بیروں میں بیٹر یاں اور گلے بیں طوق ڈالدیاگیا فیل مفاکر تھے مدینے کی کسبتی اجرا گئی رئیس رنجی پڑھ گئی رئیس کا دین العباد کے یا دُس میں زنجی پڑھ گئی

جب حزت زین کو معدم ہوا کہ میرا کھتیجہ زین العابدیں کھر اسر ہو گر شام نے جایا جا رہا ہے قوعصا کا سہا رائے کر القران اور بہا ر زین سیسجا دکے پاس اسمیں اور اپنے بھتیج سے لیسطے گئیں۔ اوھر نفتہ کنیز فاظمہ زہرا کو مریخے کے شاہزا دے کی اسری کی خبر ملی او کمر بھیکائے ہوئے عصا کا سہارا کئے ہوئے اہام وقت کے پاس آئیں۔ اور جب دیکھا کہ شہزادی زین اپنے اپنے کھتیجے کے ساتھ شام جانے کو تیار ہیں او فقہ نے کہا بٹا بجاد میں تم دو اول کے بغیر مدینہ میں نہ رہو گئی میں بھی ساتھ ساتھ جاؤگی۔

کو باپ کے سایہ سے بھی محروم برگنگ ۔ بنہاں بھکت ۲۸ رصفر سے بھی کو اپنے بھائی امام مست کے جگر کے مکم اور کو گئن میں دیکھا (در بھر بڑی تیزی سے سالا بھر بھی اسکی ۔ جب (ینٹ آپنے یا بجائے کے ساتھ کا رمح م کو کر بلا آگئیں ، رمحرم سے پائی بند ہوگی ۔ ادر ۱۰ محرم کو زینب پر قیامت گذرگئی ۔ ابنی نگا ہوں کے سامنے سنیر سے بھائی کے بازد کھتے دیکھے علی اکر کا جھیلنی جینی سینرد کیھا تا عثم کی یا مال لاش و کھی عون و محد کو خاک و تون میں غلطاں دیکھا ۔ علی اصغرکے گلے پر اثر مل کا تر دیکھا اور اپنے عزیز ترین بھائی امام حین کے لاسنے کی یا مالی بھی دیکھی ۔ اور اپنے عزیز ترین بھائی امام حین کے لاسنے کی یا مالی بھی دیکھی ۔

حین کی شہادت کے بعر خموں بین آگ لگ گئی بیبوں کے مرخموں بین آگ لگ گئی بیبوں کے مرد سے جادر س تھیں لیگئیں۔ شام غریباں آگئی اب زیب المجرم کی کہا ان ہے گیارہ محم کو گذارا گیارنی ہے گیارہ محم کو گذارا گیارنی سے کھائی کالاشہ ریگ گرم پر بے گور دکفن پڑا دیجھ کر گریہ کی گر غرف روک نے دونے بھی دن ویا۔

قافل المجرم بالله فراكور فراك بالم فراكور الك بائ زين جوكهم اسكونه يس تنزادى ره جى تقين أج اس كونه بين اس طرح سے آئ بين كه سر كھ مرك بين با عقد بين كرون بند سے بورك بين . كوف بين چندر وزكى يقد كے بعد المجرم كائ بوا قا فله شام كى جازاروں اور دربا رسے بوركم المجرم شام كے يتد خانديں فيد بورك سام كے بازاروں اور دربا رسے بوركم المجرم شام كے يتد خانديں فيد بورك سال بورك قيد كے بعد جيب رابابور ئي قو آتھ بين الال سام وقت بھائى كويا و كركے دويا كرتيں ويد بحرم كائ بوا قا فله مدينه أي أوره بين رنين برار دينے كے لئے الله ويد كے بورك تي ويد كے بار بالله الله مدينه المبيت برار دينے كے لئے الله ويد كے بورك تي بين بين كر رہے بين ويد بريد كے بيا طلاع بين المال مدين كر ويد ميں۔ يزيد نے يوس كركم ديا جيسي كورك مدينہ ويد ميں مين موسل ديا مدين ميں كركم ديا

كيا لها . اورجب ده درخت ديكها كه جس مين على كاسريشكايا كيا لها تواس در كياس إكر بوحرد الم كرف لكيس - كذرا بواز ما بذيا و آگيليد ساخته يخيخ مارمار كرر وي كليس اورجب روئ روئ تفك كيس لو بينداكي - بيندا في أوفي و کھا خواب سے بیدار ہوئیں اور بدیجا دکوانے یاس بلایا اور کہا بٹاس نے الحبى الجبي ايك مروناك نواب ديكها بع سيرسجا دي كما كيوكي نواب بيان كيح كما بسَّا البي الجبي ميري المكولك كنَّ توفواب مين اين الجائ كو و كيما كدر المركاع في موئے میں میں نے کہا مرے بھیتا بہن سے کیا خطا ہونی کہ سرا تھا کرد کیھتے تھی نہیں تو ما بجائے نے کہا بہن حین سرمندہ ہے تم سے - کہتے نے میری محبت میں اپن اولا و قربان کردی کونہ و شام کے درباروں اور بازاروں میں سر برمبند کئیں ۔ کربہن اب معائب کے دن گذرگئے اب مجے آپ ہمارے پاس آ جائیں کی سرمجاد اك أن مرى ادركها كيوكي المال! اس عالم غرب س أب كبي محے تھورا دیں گی ۔

اس کے بعدزین بھراپنے مابخالے کو یادکر کے رونے لکیں باغ کا بر باغباں تھا اس کے آرام میں زینب کے وحد و الم سے فلل بررہا تھا۔

ردری تھی یہ بیاں کرکے ہودہ دکھیا اغیاں باغ یں تھا ایک شقی از لی بیلی میں اولاد بنی میں اولاد بنی میں میں اولاد بنی میں میں اولاد بنی میں میں اولاد بنی میں مرکے گرائے ہوئے دوئیں نہای اور بنی اولاد میں مرکے گرائے موے فارمد میاریں زیت فاک پر گرکے موے فارمد میاریں زیت

آه آه - بر دایت ۱۱ رجب ساله هر کومین غرب کو روب دان در بنات عالم عزبت میں شہد ہوگئیں۔ بیلی سے سر معیط آیا۔

نون بہنے سگا ۔ سیر سجا دیے میر میں کو کئی آ دازیں دیں تبب کوئی آ دازند آئی لو ميد سجا دسمجه كي كر ميرى كيوكعي تثيد موطي بي . كليحه كفام كركما الليروانااليد داجون رضاً بفضائد وتسليًّا لا مره - ففرّ نے عنل دينا مثردع كياعثل ديتے يتے ا كي مر بترفضة اسى طرح في اركر روف كليس يحب طرح ميرة كوعمل ديت بوك على ردے کے ۔ اورجب میر مجادع پونچھا اما ل نفتہ اس قدر ترط ب كركر مركبول کررہی ہیں نفرے کہ بیٹا سجا دا رے میں نے اپنی شہزا دی کے حبم پرخوں کے وہ نشانات دیکھے ہیں کہ جے میں ہر دا شت نہ کرسکی با زؤں میں رسیوں كانشان ديمها - بشت يرتا زيا بزن كانشان ديمها سريه بلي كانشان ديمها عنل وكفن كے بعد مير بي اور اپن كيوكي كى ميت برد كحد كردى ـ حاكم شام يزيد ين اس عظيم نهادت كيدسير بجادكود بي سے مرین والیس کرنے کا حکم جا ری کردیا۔ بنا پخرید ہجاد دیں سے مرینہ کی طرف ردان بوے کے ایم تیار بوٹے ۔ او میرسجا دیے کیا فقہ تم بھی میرے ما کھرا مینہ چينك كيار بوجاد -

نفرنه که اے بیٹا سد مجادیم مرینہ جاد میں اپی بٹرزادی کی تر پر مجادری کردنگی ادر زبانی فرآن پڑھا کردنگی چانچہ سد سجا د مرینہ ردانہ ہوگئے اور نفتہ بیٹر زینب پر رہنے گئیں یہاں تک کہ ایک عرصر کے لبد فقہ کا انتقال ہوا لو فضر مجھی اپنی شہزادی کے دتریب میں دفن کردی گئیں۔ شق ہو گا کلیجہ گھرائے گی زین دیراں نظرائے کا جواکبر تیرا تجسرہ ہم شکل پیم کو کہاں یائے گی زینے

ع کھا نے گی منزیٰ گھرائے گی زینٹ یا دہے گا دہ کھول سابے سٹیر کا چہرہ اجرای ہوئی گوری کوجو دکھلائے گی زینب

اورا بل جفائے گھرائے گی زینطِ تقا ذ نحیس بیاما گرائے گازینٹ یا ن کور شین رہا ہے۔ کا بوا سے
میر داع نے دل میں وطن جائے گی زینے

アナングは、またがありというできます。

一种人的一种一种一种一种

WILLIAM KIND ALL KENDER AND A STATE OF THE S

انو

F.

گرائے گوزنب گرائے گوزنب گھرائے گی زینب جب ہوکے رہا فیدسے گھرجائے گی زینب سخوش کے پالوں کوکہاں پائے گی زینب

بوگایہ نسرینہ گھرائے گرزنب بن بھائی کے دیراں نظر آئے گا مدینہ پوچھے گی جو صغریٰ و ترطب بھائے گی زیب

برنیں ہے کیا گرائے گی زینت

پوتھیں گے جوسب اہل مدینہ کی ہوا کیا بازد کے نشاں نے کے جو گھر جائے گی زینٹ

ردیے گی ذائی گرائے گارنٹ جھاجائے گی روضے یہ محد کے اواسی اشکوں میں لہو قلب کا برسائے گی زینب

یاد آئیں گے سرڈر گھرائے گی زنیت بِ مِنْ إِنْ بِهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ

ادرآہ وفغال میں گھر ائے گی زینیٹ کیادل پُرگزهائے گی خودا پنے میکاں میں سنان جوبیٹوں کی جگہ پائے گی زیرہ

Presented by www.ziaraat.com

كها جي جان مجه بهي مري كاجازت ديج ألم المحيين في فرا إبيا قاسم تر مر عر مر حوم محالي كى نشانى مو تھے ميں وايس بعا در عمبارى بيوه مال كيليا تمارے باب کا عم کانی ہے۔ حصرت قام خاموش ہو کئے مقور عی دیر کے بعد جب بوش نفرت نے دل کو ہے ای کی تر حفرت قاسم دوسری مرتبرامام وت كے ياس أك اوركها جان كيا شهدا وكى بنرست ميں ميرا نام نہيں ہے! امام ن وزمایا بیشا قاسم شهید و س کی فنرست میں تمہارے بھا کی علی اطّخر کا کھی ام ہے۔ قاسم نے کہا جی جان علی اصفر تو تھے کے اندر تھولے میں بے کیا و ج التقياء هي ين آجائے كي - امام ي فرمايا بيا قاسم تهارى زندكى ي السائبين او كاداس اناوس الم حفرت قائم سے پوچها بيا ترے زديك موتكيى ہے! جناب قاسم نے جواب دیا ہجا جان موت مرے ز دیک سہد سے زیادہ ترب ہے . یہ سوال کرکے امام و دسری طرف روانہ بہو کئے .حضرت قاسم مالوس بوكر فيح ميس آئ لوام فروه ن كها بيا قائم لم الجمي زنده بو انخرافي بچاسے مرے کی اجازت لینے کیوں نہیں جاتے۔ میں بیبلوں میں مر مندہ ہوری موں۔ جناب قاسم نے کہا الماں میں نے لو کئی مرتبہ چھاسے کہا اور بہت امرار بھی کیا عمرایا معوم ہوتا ہے کہ مجھ کو وہ مرنے کی اجازت دینا ہیں جاہتے!ب آب می بتانیے کہ میں کی کروں۔ بیط کی پر گفتگوس کرام فروہ ترطب تراپ کر رون لکیں اثنا ہے اگر یہ میں خیال آیا تو کہا بھا قاسم تمہارے با بانے و قت مہاوت ایک وصیت نام بطور تو پذکے تکھ کر تمہا رے با زویر با نرها تھا اور کہا تھا کہ جب کوئی بہت بڑی مصبت سامنے اسٹے تواس تتویذ کو کھول كرير هدليا - بيطا قاسم اس سے بر هرك اوركيا مصبت بوكتي ہے كم دنت کا مام نرغه اعدادیس گھرا ہواہے۔ توید کا نام سنتے ہی حصرت

مجامي شهاوت حضرت قاسم

اعوذ باللطه عن الشطن الرحبيم لبسم اللسب الرحمان الرّحبيم. قال الله تبارك ولعّالى في القرآن الحكيم في النّس

خالق كالنات قرأن لجديس ارخاد مز ما المب كريس كوموت كا ذا لفته حكمنا مع _ مرتاريخ عالم د أدم ين روت ك ذا لفته كالتريح بیس مل سکتی تھی اگر کر بلا کے میدان میں ا مام حمیق کے سوال پر حصرت قامع میر بن مرائ كه المُون عِنْدِى اَحْلى من المسل - لينى دوت برع زديك تهدي زیارہ تریں ہے

عزا دارد - كربل ك ميدانين ١٠ رفحرم سبيم كوب عرسون الكرمين بريها تر مهينك كرجنك ك ابتداء كي لو الكرميني كے تين وال كے معبو كے ياسے يا ،ى مجمى د فاعى جنگ ير مجبور ، و كے بب سے پیدے اصحاب والضارا یک ایک کرکے میدان جنگ میں آئے اور اپنا فمتى خون بها كر درجر سنها وت يرفا أز بدي - كفرجب بن باسم كى باری آئی تو فرزند حس جناب قاسم امام دفت کے پاس آئے اور

قام خوش ہوگئے۔ لتو یذ کھولا لو اس میں لکھا تھا۔ بیٹا قامم جبتم ید لتو یذ کھول کر پڑ معو گے لو میرا بھیتا 'شمنوں کے نریخ میں گھا ہوگا اے لو رنظر قاستم اگر میں زندہ ہوتا تو اپنے بھائی پر اپنی جان فتر بان کرتا۔ لیکن اس تیا مت کی گھڑی میں تم میرے بھیتا پر اپنی جان فر بان کر دینا اسے بیٹا قاستم موت سے پریٹان نہ ہو ٹامیں شہاوت کے وقت متہا رے سامنے آجا وُں گا۔

حفزت ام فروه کے روع کی آواز پرامام می فیے گئے۔ ت پہوئے کئے اور پر جیما بھا بھی جان آپ اس قدر ترف کر کیوں رور ہی ہیں ام فردہ ن كامام وقت اتنا بناود كركيا بوه كالمرية قامم فدية راه ضدابيف ك قابل مہيں ہے وزندرسول أكب مرے قاسم كوم نے كى اجازت ديج - درمذيس دورم آپ کی مادر گرامی کومنور دکھانے کے قابل نہ رجونگی ، اوھرام فروہ لے تفارش ادر حفرت قاسم نے لتو یز بھی بیش کردی ۔ امام حمین کتو ید کو با عقریس لیا بوسے سال ملحوں سے لگایا بھر بھائ نے بھائ کی تخریر بڑھی اور رونے لگے اور فرایا بطا قاسم اب او حدیث تهیں میدان جنگ کی اجازت دینے پر مجبورہ اجازت می حفرت قامم فیمے کی طرف روانہ ہوئے۔ مال سے الدواع ہونے ترام فزده نے اپنے بیٹے کو فاطمہ کبری کی طرف اشارہ کیا مطلب میرتھا کہ بیٹیا دلهن سے بھی رخصت مولو- برکبد کرام وزوه و بال سے بهط کئیں۔ ونیاجات ہے کہ دولھا اور دلہن کے در میان ہیلی الاقات میں کیاکی گفتگو مو تی ہے . گراہ ہ اس نوشاہ نے اس دلہن سے بہلی القات میں مرنے کی اجازت طلب کی ہے۔ چانخ جناب قامع نے فاطمہ کری سے کہا اسے بنت عم تم فود دیکھر ہی موكد تهارك باباير ده وقت أيراب كرعفر بهى اين قربان بيش كرب مِن كِيم ما را ادر مهارا اس موقع يركيا حق بدات مجداد تا كوفتى فوشى

مجھے رہے کی اجارے دے سکو - بھر میری جدانی کاعم نہ ہو گا غرت دار باب کی بیٹی نے رابان سے تو کچھ نہ کہا ایک آہ مروطینی اور ہنکھوں سے اسورسنے لك ادر برط وكر جناب قاسم كل أسين بكر في مطلب بد كفاكم تم جارب ہو اخر مجھے کس کے مہارے تھیو والے جائے ہو۔ جناب قاسم نے اپنی أسين بها و كرجناب كرى كو دے كرفر ما ياكه بديس ابنى نشانى دے ربابول محتریں جب الاقات ہوگی لواسی سے پہچان لینا کھر تھے سے برآ مر ہرے اور میدان جنگ کی طرف سطے ۔ ارز قائے اپنے ایک بیٹے کو جناب قاسم کے مقابل میں روا مذکی محور ی دیروار کی رووبرل کے بعد فرزند حق فے ارزق کے بيظ كوفتل كرديا بهرارز ق نے يك بعد ديكرے اپنے چار ول بيطوں كو بھيجا حصرت قاسم چاروں كو بتر يتى كر ديا - جب جاروں بيط قتل بو گئے تو ارزق بوكھلاالھا خود شہرا دے کے مقابر کو آیا اور حضرت قاسم نے مقور ی ہی دیر لبدارزق کو بھی فل کر دیا یر منظر دیکھ کرائی مورگھراگیا ۔ اور کیا یہ بنی ہاشم کا شرب على كايوتام - ايك ايك كرك مذرطو مكر جارون طرف سے يكبار كى لوك يراد - بنا يجرا شقيا وسمط أفي - اورحد كرديا بشراده قاسم كوجلال أكياب بوشر عضناک کی طرح حمد کی او بیالیس دسمنوں کو داصل جہنم کردیا مگر تین دن كالحوكايياسا بها بركهان تك رطاتا ميزه وشمشرتم وتبركي كثرت نے قائم كاسارا برن زمی کرد لی بیان کے کھوڑے پر مجل نہ سے بے اختیار زمین پر کے۔ ادر كما جي مدوكو أور الم حيين لهني كل أوازير دور يرك - جناب قاسم كورينو في وركا كفا- امام في الخيس عمله كرك بعكاياس وور وطوب من جاب قائم زنرگی می میں گھور وں کی طابوں سے یا ال برگئے۔ اور اب جوحین حفرت

أوح

موت بہترہے اس زندگی سے

لاشِ قاسمٌ بدكرى في سونيا موت بهتر إس زندگى سے بن كے بيرہ ربول كيے زنده موت بهتر إس زندگى سے

دل کے ارمال کے طکتنی حبدی برگئی نون اعقول کی مہندی نوں میں و و اے کھولوں کا سہرا موت بہتر ہے اس زندگی سے

میرب سرتان دل کیے بہتے کاش مرجاتی میں تم سے پہلے کے کم چلتے میرا جنا زہ موت بہتر ہے اس زندگی سے

برنفین کی حد ہو گئی ہے دندگی جاگ کے سوکئی ہے ہتھ کو سی ہے کلا کی کا کنگنا موت بہتر ہے اس زندگی سے

کیالاشمرے نیچ کی برات آتی ہے قائم کالاشم جب خیم میں آیا لا بیسوں میں کہرام بریا ہوگی ام فردہ لاش قائم پر آئیں اور شامنہ بلایا کہا میرے لال کیسی میٹی بیندسو رہے ہو کہ دکھیا ماں آواز دیتی ہے اور ہج اب بیس دیتے ۔

عزادارو-جب قاسم دولها كالاشر في بس يا تودابن غم كالعن شرفي بس يا تودابن غم كالعن شرفي بين اور رو روكر كهن ملكس مده كليس مده المكين مده كالمكري البين وارث كالالتي برأ بين اور رو روكر كهن

کس درجرب نصب مون مین غم کی مبتل ایس میں سبکبیں گے پرنجھ کونان ایس ایس بی سبکبیں گے پرنجھ کونان ایس ایس بی سبکبیں گے پرنجھ کونان ایس ایس بوگا کی کا مذہب مین فردان نظر ہم نے نہ دکھی زیانے میں دولھا میں دولھا بہاں ہے بہرگی دھن قید فادیں دولھا گفت د نیا بیں اس طرح سے کوئی کب ہوا ہے بیاہ شب کو تو عقد د ن کو ہوں دولھا گفت ہے ہے ہمارا ہوگا بھلا کیے اب نباہ دولھا تربہ نیا خلاص میں کیا کہ کے آپکو میں لیکاروں بتا ہے ہے ہون میں کس طرح سے گذاروں بتا ہے

لاش قائم سے آواز آنی صرکر صرمر ورکی جائی بائے کبری دد بارہ نہ کہن موت بہتر ہے اس زندگی سے

سیکے دیکے دلہن رو رہی ہے المتی الجنن رو رہی ہے عنیں وٹو بائے زاہدید لاخر موت بہرے اس زندگی سے

ライヤートレンでき、選択をよりからから

ہ موت آئ جوانی کے بدلے نون برسامے یا نی کے بدلے اب کفن بن گیا سرخ بور الا موت بہر ہے اس زندگی ہے

اے سرے مقدر کے مورج چاندفروہ سے ستبر کے مورج مرات ہم طرف ہے اندھرا الدھرا موت بمتر ہے اس زندگی سے

میری عنم میں برستی ہیں ہو بہ بھیں د کیھنے کو ترستی ہیں ہو نکھیں زندگی کیسے بیتے گی تنہا موت بہتر ہے اس زندگی سے

کے رونی ہے اک شب کی دہن مبرے ناوان ول کو ہے الجھن بائے رونا بھی نجھ کو نہ ایا موت بہترہے اس زندگی سے

سونچے سونچے عنم کی اری، ردے ردے روا رطاب کر یکاری الساجنیا بھی ہے کو ن جینا موت بہترہے اس زندگی سے

عاش ممين كيد اجازت دون الكرك علمدار إد - ابعباس كية بي كدرةا ده ف رسی کماں رہ گیا کہ جس کی میں علمداری کروں ۔ جنا کے مولا میدان جنگ کی اجاز د بے پرفجور ہوگے گراس سرط کے سا عد کہ عباس بے بیاس سے جا ل بدہیں بچوں کے لئے یانی کاکوئی بندولبت کرتے جاو حصرت عباس حمیم س آئے او مكينے دامن تقام ليا اور كما جيايس بيت بياسي بوں حضرت عباس فيكما بینی کینه مشکیزه نے او حضرت عباس کو سکینے مشکیزه دیا سک سکینه كرسب سے المخريس حفرت زينے سے رخصت مونے كے لي الے - توانى زير ع نزايا بعالى جلة علة اكب بات سنة جاد و حفرت عباس ي مرحمكاليا - توحفت زنب وزماتی میں کراے بھائی بجین میں ایک بار میں باباکے زا وزیر بھی تھی کہ میر دوش سے جادر سِط کئی تو بابانے بڑھ کرمیرے بازوں کو جے ما سے کہا باباس عل كاكياسبب عدة بابان فرايا بيشى زينب ايك دن ان بازدس ميسرس با ندهی جائے گی اس وقت میں بہت کمین تھی لیکن جب میں بڑی ہوئی اور بھایوں سے کھ مجرکیا تو بچین کے اس واقع کا نہ جانے کب کب خیال آیا کہ کسیں بہت بے کرچی بین کے اس او بھان ہوں اس کے بازول میں رس با نرھ سکے مراے عباس مرے تام بھا بیوں میں اب متبارے ادر بھیا حمین کے کوئی نہیں بھاا داب م جى جارے ہو اب زين كولين موك كه بيت جلدى ان با زول ميں رسن باندهی جائے گی۔

مثک وعلم نے کرمقائے سکینہ ذات کی طرف ردانہ ہوا ا دھر سکینہ جھوٹے مجھوٹے بچوں کولے کر درخیمہ پر بیٹھ گیئں ا درت بیاں دینے مگیں سکینہ بچوں سے کمہ رہی تھی کہ اب پانی کے لئے پریتان نہ ہونا اس لئے کہ میراشر ساجھا پانی لینے سے لئے گیاہے ۔ ا ب ہم بیا سے نہیں رہی گے ۔ دشمن

مجار عث شهادت معزت عباسً شهادت معزت عباسً

سورہ وہرکی پیرشہور دسرون آیت ہے جس کا مھنوم پر بے کہ جنت دالوں کو آب کو ٹرسے بیراب کیا جا گیگا جس کے ساتی علی ابن ابی طالب ہونگے حصرت علی ساتی کو ٹر بیں لا ساتی کو ٹر کا بیٹا گھا تھا۔ سکینہ ہے ۔

عزا دارد - نمنائے علی مقائے سکینہ حفرت عباس جومین الکر کے علمدار کھے ۔ کربلا کے شبتے بن میں اصحاب دانصار صینی کی عظیم تراپی کے بعد جب بنی ہاشم کی باری آئی تو حضرت عباس امام حدیث کی خدمت میں آئے ادر کہا مولا کچھے مرنے کی اجازت دیکے ۔ آیام حدیث نے درایا عباش تہیں کیے اجازت دوں تم تو میرے الکر کے علدار ہولیکن جب قاسم نہ رہے عون د محر شہید ہوگئے ۔ لا جناب عباس دو بارہ خد مت امام میں آئے ادر کہا آتا مرنے کی اجازت دیکے ۔ امامین نے چروی بائی کم امامین آئے در کہا آتا مرنے کی اجازت دیکے ۔ امامین نے چروی بائی کم

بیوست ہوگیا اوراسی افناویس ایک ظالم نے ایک گرز سریر مارااب حصرت عباس گھورٹے برسجوں نہ سکے ہے اختیار زبین پر گر پڑے عزادارد مرکز نے والاجب بندی تراج کر اور بین پر ہا تقوں کو طمیک ویتا ہے مگر حس کے دولوں ہاتھ ہی کی گئے ہوں وہ کیا کرے ابوالفضل العباس سرکے بول زبین پر گرے ۔

ام دنت کو آوازدی - امام حین نے جیسے ہی عباس کی آوازسی ۔ ترظ ب کر گر بڑے اور دنر مایا اللان اِن کسکو ظھری وِقِلَتُ کی آوازسی ۔ بائے میری کمر لوط سے گئی اور راہ چارہ مسدود ہوگئی - امام حین جا نب مقتل روانہ ہوئے نو دو جگر حجک کر دونوں با کھا کے اور بڑی تیزی سے حصرت عباس کے مربا نے آئے اور جلی ہوئی زمین پر مبطح گئے اور سرعباس اکھا کر زانو پر رکھا سے بھائی کہا اور لاش سے لیٹے شہرالا

حین نے کہاعباس ایک کھولوادر گفتگو کرو کے کہا مولا آپ کی آیا ۔ تو کرنا چا ہتا ہوں۔ گرایک ایکویں ترپیوست ہے دوسری آنکویس سرکا فون جم گیا ہے۔ میرے دولوں با تھو کھے گئے ورنہ میں آپ کو زحمت نہ دیتا اور اپنے با کفوں سے می تر نکال لیتا اور خون صاف کر لیتا حیدی نے یا علی کہ کرا یک

فرج كا جال بر عقا كه حصرت عباش كو ديكيم كريزيدى وج مين تعبكر الحج كئي لوگ إده اُره معالك لك وحفزت عباس ايك بى حملين ايك سوبس دشمنول كوتبه تيخ كيا اور مزات ميں داخل ہوگئے محصرت عباسٌ كا بھي بياس سے عجيب حال تقا . مگرد فائے عباس بید کیسے گوارا کرلیتی کر سکینہ بیاسی رہے ادرعباس ا یا بی پی لیں۔ حیویں یا بی لیا اور تھیوئے تھیوئے بچوں کی پیاس کو ہاد کرکے رونے لکے اور طومیں جو یانی لیا بھا اسے کھینک دیا اور سوکھی مولی مثك كينم معركر فرات سے يا سے لكل آئے . جب بسر سعد نے ديكھا كم عباس منكيزه ميں يانى مجركے تھے كى طرف جانے دالے بي لوك كيكيا ويجهة مو ديمهويان فيام حيني ك نهائ يائي- چارون طرف سعائل کو گھے لو۔ یوس کریز بدی سکر حصر تعباس پر حمد کرنے سگا گر جناب عباس دسمن کی صفوں کوچرے کھا واتے نیے کی طرف چے جارہے کتے گرملس مملوں سے نون بہنے لكاوراسى عالمين ايك ظالم في آب كا دا بنا با كم تلوارس كاف ديالمحريم كيان علم تقور ال حما كينه كي نظر علم يرتقي جب علم جما لوسكينه كا نتفاسا دل دهر کے لگا در کہا خدا جائے مرے چیا پرکیا گذر کئ کہلم نظر نہیں ا تا لیکن جب عباش نے فرزا بایش با تھیں علم کولیا سکینہ علم کودیکھر مر فوس بوكيس كر مراجي يا ن كرار باب - كر عزادارد - عباس كابايان إلى ايك منفى ن قلم كرديا ادرجب دولؤل بالتقركت كي لو كشكر حسيني كاعلم زمين بركريرا علم يو كركها محركسي طرح مشكيزه سخفاك ركها ادرف كاسمه دانتول مين د باليا ادرخم كى طرف برطى ينزى سے كھورا كورسا رج کرفر طراع مل سکینه پرای شر ماراکه یا نی بهدگیا ا بحوز عباس كادل وط كيا معرية دل كي بارش مون مكى بهال تك كدا يك تيرا تكوي

اہ ۔ او ۔ حب علم خیمے کے اندرا یا لز کہرام بریا ہوگیا ۔ عبامع کے خون سے علم کا بھر یا انگین مقا ۔ المجرم نے علم سے لبیط کر اس طرح بین کیئے کہ اس مان پر مل ککہ رونے نگے بیبیاں ترظیب ترب کروا عبا ساہ کے تفرے مارتی کھیں ۔ مارتی کھیں ۔

المكهي تركالا اور دا من سے دوسرى المكھ كانون صافكيا حضرت عباس في حرت بھری نگا ہوں سے بھان کو دیکھااور فر ایا مولا اگر مجھ سے نفرت میں کدنی كوتا بى بونى بولو معاف مزافي كا- امام ن فزاياعباس بدكيا كية بو- بال يك وصیت مولة بیان کرو کها مولا دصیت بر بے کہ میری لاش خے بیں نہ مےجائیے كالسلة كرسكينه عياني كا وعده كيا تفاكر بائے تنجيميں إنى زينا سكا۔ میں ای بھیجی سے رز مندہ ہوں عضرت امام حین نے بر مایا عباس میں بھی ایک تمناہے کہ آج بک تم کچھے آتا اور مولا ہی کہتے رہے ۔ تبعی مجھے کھائی كدكرنبين يكارا- اس ليزايك بار مجه بهاني كهرك يكار يو حفزت عباس في كما مولا ميرى ما ل في مجه سے يه تاكيدكى ہے كه نم حسين كو عميشرا قا اور مولا مجما إدركهنا ليكن حكم امام م اس ك تيا ربول يس بها في كمية عى ردح يردا ز كركئ الم حين عاس كالاشروبي تهور ديا ادرمشك وعلم يكر في كى طرف علے ۔ جناب سکینے دورسے مشک وعلم دیکھا تو اوازدی کے ! کوزے ساکرا در مراجایا ن نے کر آرہا ہے۔ بالی سکینہ کی آوازس کرباسے نے اکتوں میں کوزے ہے کر در خیمہ پر ایکے عمین سے کہائی سکینے ۔ برے چھاکے دولوں ا تق كك كئ - منكيزه تهدكيا - كلينه زاب كررون لكى إن مرب جيا اے مرے الے بچا۔ مری محبت میں آپ کے دولوں الحق کط کئے۔ كاشين يانى لين كے لية أب كو نظيمي سه مقتل سے روتے پیٹے گھرس حیث آئے میٹی ہوئی تھیں بیاں اتم کی صف بھا فوں میں بھرا ہوا علی اکبولم جو لاے اکف ہواکہ مرکثے عباس انے اے مركفولة كوزوجه عباس مبط كي من يديك كرعلم سي علين ليك كمي

زیں پرسکیز وعش میں پڑی ہے بہن پرعجب بے کسی کی گھڑی ہے مجتبی بہت بیاسی ہے مشک دیکر مرے شیرعباس آ جاور بھیا

> بڑا ناز تھاتم ہے زینٹ کو بھتیا تھیں سے لہ قائم تھازینٹ کاپرڈ نہیں اب لؤ باتی ر دامیرے سرپر مرے شیرعبائ اس جا دہ بھیتا

مراضحن خانه مین سرکھل گیاتھا دوروہ تھاکہ کوئے نہ نکلا گرائے ہیں بیبیاں سب کھے سر مرے شیرُعباس جمار کر ہمیّنا

مریفے سے کس شان کے ساتھ لائے مگراب تو سوئے ہوشانے کٹائے سوار آج بھی کر دو میرے برادر مرے سفیر عباش آجا و بھستا

اوصر

مردسنبرعبائ أتجا وكجبيتا

به دریاد کرنی کفی زینب ترفیکر مرے شیرعبائش آجاد کھیتا لیس فی جلاد الدنین کرمیگر مرے شرعباش آجاد کو بھیتا

سلایا ہے ہی کویس نے زمیں پر ہے کیسا پڑا دقت ان نازنیں پر مذقاسم مذعون و محدٌ نه اکب ر مرے مضیر عباس آجاد کھتا

بطل یا گیا میرے بھیما ہو خیمہ و جلنے لگا تھا سکینہ کا کر نہ بچھائی تھی ٹو داپنے ہا تھوں مفطر مرے سٹیرعباس انہا ڈ بھیما

مجاعظ

شهادت مفرعالي كبر

اعوذباللت هن التيطن الرّجيد لبسب ه الله الرّحيد قال الله الله الرّحيد و تعالى في القرآن الحكيد و تعالى في القرآن الحكيد و آل أله و أله أل

عزادارہ ، کر بلاکے میدان میں جب لٹکر حمینی میں حصرت علی اکبڑکے سواء اور کوئی نہ رہ گیا تو علی اکبڑ حمین کی خدمت میں آئے اور کہا بابا مجھے بھی مرے کی اجازت دیجئ باپ مے بیطے کو حرت بھری نظرسے دیکھا اور تراپ کے کہا میرے لال کی کوئی باپ بھی بیٹے کومرنے کی اجازت دے سکتا ہے۔ گر بٹیا یہ وقت وقت کی بات ہے کہ کل میرے نانا نے میری جان بجائے کے لئے اپنے بیٹے ابراہیم کو قربان ۱۰ جنازه مری ما ب کاشب پل طاها گرای زینت بونی مربر بهنه مرا مرجیبا دو ر دارگ ها کر مرے شیرعباس آباد کہ بیا

اگر مونے عباس تم آج زنرہ و زینب کا سراس طرح سے کھلت رمن یوں نشانوں میں بڑھتی جرا کر مرے سٹیرعباس آجا در کھیستا

عزا دار دزین کی در یادس کر ترط بینا تحالا شراخی کا بسر پر مرد کے در جب بلاتی تحقی خواہر مرے سفیرعباس اس مباد مجسیا

ظَفَرجب جِلا قافلہ بیٹد ہو کر وزینت نے اپنے بہ کھا تھا گاکر کہا اسلام علیك برا در مرے مضیر عباس آجاد ہمییا

كرديا مقا ادر آج دين بجائے كے ليے عممارى فتر بانى اور فون كى صرورت ہے۔ بیٹا میں اجازت او ویا ہوں۔ گر سے خمے میں جا کر مال اور کھی کھی ے رخصت ہوا و علی اکبر نجے میں اے ۔ بینیوں نے جارول طرف سے على اكبر كوطفه ميں لے ليا اور تراب تراب كر روبے لكيں خاص كر ناني زہرا حوزت زیزت کاعجیب حال تھا زینے کہتی ہیں بیٹا کیا ہیں نے تم کو اسی لیے اتھارہ يرس بالا تقاكم تم عالم عزبت من بماراسا مذ جهوط دو - ا دهرام سيلي فزياد كرري ہیں اور نظرا کرتہا رے گئے مرب ول میں بڑے ار مان تھے بیا۔ تیری شادی رجا كارمان محقي دولها بنائے كا ار مان سب خاكسي ملكيا۔ بثيا اكبر سربشاانبي مجور ماں کی زندگی کا سہارا موتاہے۔ گرمیری فتمت میں ہی مکھا تھا کہتری جا ندس صورت خاک و نون میں غلطان دیکھوں ۔ بہرطال بیٹا جا و خار ہا سب سے رفصت ہو کر علی اکٹر جلنے لکے بیبوں نے بھر دامن بھام لیا حمید بن ملم كتا ب كعنى اكبر جب رخصت أخرك لي نتي مين أك توضي كا برده باربارا مفتائها اوركرتا تفاايسالكتا تفاكهجب على اكبر فيمدس نكلنا چا منے تھے تو بیبیاں وا من تھام لینی کھیں یا لافرعلی اکبر تھے سے یوں برامد - بوے کہ جے کی جرے گھرے کی جوان کی میت نکل رہی ہو.

المجرم سے رفعت ہو کوعلی اکبڑ ا مام حمین کی خدمت میں اُئے اور کہا یا یا تھے میدان حبک کی طرف رخصت کیئے ۔ حمین نے فالکم کو رخصت کی اور کہا خدا و ندا گواہ رہنا میرا وہ نہ زند کچھ سے جدا ہو رہا جوصورت وسیرت میں رسول سے منا بہ تھا۔ فدا و ندا جب میں تیری رسول کی دنیا رت کر ناچا ہتا تھا تو اپنے اکبر کود کھھ لیا کرتا تھا حمین نے رسول کی دنیا رت کو ناچا ہتا تھا تو اپنے اکبر کود کھھ لیا کرتا تھا حمین نے جب علی اکبر کو رخصت کیا تو قرمایا بھیا جب تک ساسنا رہے مظمور کو

ضعيف باي كو و كيهة رمنا على الرّائعي كقورى دوريط تق كه اين يجه كى كە أنى أوازىنى مۇكر دىكىھة بى توكيا دىكھة بى كەضىھىن باب كمر مقامے ہوئے بچھے سے علی ارا جے علی اکٹرے کہا یا ای والیس جائیل ب لو کھے رفصت کر چکے میں علی نے ایک جد کہا بٹا اگر نم صاحب اد لا دہات قاندازه برتاك اس وقت حين ك دل يركيا كذر ري ب . باب كوالودا ع كمركر على اكرميدان بن آئے - إلتى شيرے اس طرح حدك كدايك سوبيس وثمنوں كو موت کے گھا شا اردیا ۔ لبض روایا ت سے بیٹر حلیا ہے کہ جب علی اکم معرد جنگ سے قوصین ایک بیندی پر کھراے بوے علی اکبر کی جنگ ریکھ رہے تع اورام لیلی در خمہ پر کھڑی ہزن سین کے چرے پر نظر جمائے ہوئے تھیں کوایک بارحیق کے چرے کا رنگ بدلا ام سی گراکٹیں - آوازدی مرے دارف مرا بچرک حال میں ہے۔ کیا لیانی ایک بہادر مقامع میں بہای ہے جا وروعا کرد کہ میں سے انا سے ساجے کہ ماں کی دعامیے کے حق میں جلدی فقول ہونی ہے۔ ام لیلی فیمرین أیس بیسوں کو جے کی اور کیا جب میں و عاکروں قو ع سب أين كبنا - اورام سيل ن وعاكى كدار يوسف كو بيقوب سے اللين والے فدا میرے علی اکثر کو می جھے الدے و عا تول ہو اللہ اللہ اللہ اللہ كونتل كريك ميدان سے وائيس آئے اور حين سے كما با با اگرا يك گھونٹ يانى عجائے الريسان فالموں كو بناد در كرنى بائم كے شيركس طرح روسے ميں سين ا كما مرسد لال يانى لا بنيس بدائن زبان مرس منه مين دے دوعلى بر سے اپنی را کن حیات کے منعمیں رکھی اور فرزا نکال کی ۔ اور کہا ا باآپ ك زبان لو مجمع زياده فنك مع.

عزادارد . ادهر على اكبر حميق كي إس م ي اده ومنون

بارط ال ركر راب ادرايك المريد يرب -امام في الوحيا بطالك بالحف سين يركبون ركھ موے موے مو -كها با يا سينے ميں نيزه درا يا ہے - برى تكليف ہوری ہے بس حسین دو وافہ او ہو گئے اور آستین الدے کرعلی اکبر کے سينين نيزے كالهل نكالي كے لئے باكة والا -كئى جھنكے ديئے كريزه نه نكلا ـ بس ايك مرتبر ياعلى كهركر نيزه نكالا يوسا يقريس كليجر بعي نكل آيا زمن كربايل كئي . ابعث اكرك كه بابات مرى طرف سے مند كير ليخ- إس لے کرستا ہوں کہ جوان کا دم بڑی مشکل سے نگاتا ہے۔ روح جسم سے نکل گئی باب كم ما ضحوان بينام كي حمين ويذ جوان بين كالاشتر في كى طرف ب چلے نگرتین دن کا تھو کا بیا ساستاون برس کا صعیف جوان بیٹے کا لاشہ مقتل سے نیمے تک بے جا مذر کا ۔ او لائٹر زمین پر رکھ دیا اور درخمیر يرطرات بوع بول كويكارا آو يك محص بها دا دواس لي جوان بيش كي ميت اكيل نبين الطايار بالبول كسي طرح حسينً على اكبركا لاشر فيصيري لا بیبوں میں کبرام بریا تھا زین نے علی اکبر کے لائے پرانے کو گرادیا

تم مرکئے میں مرنہ کئی ما ہے تہارے جے بے مرے دلبر مرح جانی مریارے م تم بھی مذر مع فون د کھر جی مدر حارک اب کون اسلامے گا جنازہ کو ہارے

أرام ببت كم مرى قسمت من لكما عما

بیری میں یہ مائم مری ضمت میں مکھا ہے۔ جمید ابن مسلم کہتاہے کہ علی اکبر کی شہا دت سے پہلے لی بی زینہ کی چا در سے ندائش گرعلی اکبر کی شہادت کے لبدچا در مشرخ ہوگئی جب کہ جوان

بيط كى شمادت كے بعد سرخ جا در اور طنا مناسب نه تفا-ار حميد-زنيك

مِن بِمِثُورہ ہون لگا کہ علی اکبُر پرکس طرح قابد پا یا جائے کو ستمر نے کہا جبیک ہم نے عباس کے شاہد و صوکے سے نہیں کا شاہد لئے تب تک دہ قابد میں نہیں اُسے علی اکبُر میں اکھیں کے بھینچہ میں ۔ بچرطے پایا کہ جب علی اکبُر میدان میں اُسے علی اکبُر میوں تو چھیب کر ایک سیا ہی و صوکے سے بزہ مارد میں اُسے ایک میں اور محلم آ در بوں تو چھیب کر ایک سیا ہی و صوکے سے بزہ مارد میں اُسے کہ انسان بن اور محلم آ در بوں تو چھیب کر ایک سیا ہی و صوکے سے بزہ مارد میں آئے کو سان ابن

انس نے ایسانیزہ عنی اکبڑکے سے پر ماراکہ وہ نیزہ سینہ لا را تا ہوا کلجہ میں پوست ہوگی سے سے خون کا دارہ ابل پڑا۔ اب تنزادہ گھورٹے پرسجیل نہ سکا اُ داردی بابا۔ میرا اُ خوی سلام ہو۔ امام حمیق نے بیٹے کی اُ دارسی قر کم تقامے ہیں ' گرتے پرٹے سے اور کھتے جاتے تھے سه

جلائے تھے کہ اپ کے بیارے کو ہوگئے اے ور میٹم انکھوں کے ارے کو ہوگئے اے میری زندگی نمے مہارے کو ہوگئے کے اس کو ہوگئے کے اس کو ہوگئے کے اس کو گورکن رے کو ہوگئے کے اس کا میں انگلا حسین انگلا حسین ا

آدازدوگے تم لوّ طِل آئے گا حین اے ارص کولا مراد لبرکہاں گیا (ے دشت نینوا مہ الذرکہاں گیا مقتل میں بم شیم بیمبر کہاں گیا ۔ اے بنرعلق علی اکثر کہاں گ

نگل ہوں بیں جوان پر کی تلاش کو بتلا مجھ مرے ڈرکتاکی لاش کو

حمین باربارکررہ نے یا عن یا عن شاید نجف کے عن کور و کے لئے لیکاررہ سے محقے ادر کربلا کے عن کو اُواز وے رہے محقے دیمبی کہنے جائے سے یا مُبنی عنی النَّ نُیا بَدُن ک الْفظ اے بیٹا شرے لبداب اس زندگائی دنیا پر خاک ہے۔ امام حمین بیٹے کے پاس آئے اور رربانے بیٹے گئے ۔ دیما جواں

منبه نگاکب از حبوال

سبيه نبح اكب يزبوال امام شخاعت على كے نشاں تراعم بس روتا بالحا مشببه نی اکبر وبوال

كاردك ادران ل عدكاول م ال كي كودد لها باول يدر كامكون ما ل كرو حادول شبدنی اکب د وجوا ں

كرمقا عرن سيررد موناها ا وهر دهوندها ادم دهونرها محراك بارا دا زدد ميرى جا خبيه بني اكب نووان

الم زمان كواحد كاجلوه دكها دو محراك بارا دازايى سادد كبوظر كى بليا الله كراذا ل w.ziaraat.com

كى مفيد جا دركيوں نہ مرح موجائے كر زينت نے مرابا بنے كولاش على اكبر

جب لاشرُ على اكم خير عبد أيا توام ليلي كاعجب عالم تقا مال کی نا مثا جوان بیٹے کی میت دیکھ کر رطینے لگی اور کھنے لگیں ۔

م بے ہویں میکیں میں تری آہ آہ ہے ہے یں کرنے ای نزیبار کا ابنا ہ ج ب فجهد مرك بواني في دى يناه بديد اجل فيرا بعرا كمركياتاه

بعب بركسا دار مكر كا جل كي جولة رط كركليم كوينزه نكل كي

عزادارد! كرالك ميدان مي جب قاصد صورى أيا - ادرفاطم صري كافياد م كوديا اس خطيس صغرى في على اكم كو تخاطب كرك لكها تقا

مِيَا تَهِين بِارى مِن درا تَهِين ﴿ يَحْ كِيدَ بِن كَرَ طَلَ بِن رسم وفالمِين فول فران کی کھ ا مہا ہیں فدرے گلے کی سے گل بنیں كس مع كبول بو كي يرميب كذري لوجهان لم في عمرى كرمي ا معينٌ قاصر كا با عد يواكر على اكبرك لا سفيرلاك م

و مکھاجو شرع قا صرصغری ہے بقرار سربیٹ کر زمیں ہے گرا وہ بکوشار كردالادست ع مے ربال وارار جلا اسركوبيط كے يا خاه الدار بتلاية يكس مراورك لاش ب

شمرے کہا ہی علی اکم کیلائل ہے

بجائح

شهادت على اصغر

اعوذ باللشهمن الشيطن الوجيع لبسيم اللشه الرّحملي الرّحبيع قال وسول اللشّمى اللسُّدعليد واله وسلع . كُلَّ عُوْلُودٍ لِيُرْكُنَّ عَلَىٰ فِطُولٌ فِي الْاسْسُلَاحِ -

سرور کا گنات محرت کو مصطفاصلی الله علیه و اله دسد کا ارت دگرای ہے کہ بریجاسلام کی فطرت پر بدا ہو تا ہے اس لیے فطری طور پر بریچہ مائل براسلام ہوتا ہے گراس وقت میں اس بیے کا ذکر کرنا بدا ہا ہا ہا ہا ہا کرجس نے اسلام کے لیے بھال ویوک ، یہ دہ بچرہے کہ جو اار رجب سال چرک بیدا ہوا اور ۱۰ رقوم سلازم کواملام کی خاطر شہر ہوگیا ۔

پرداگیا نواب ففلت سے پیزکو کہاں ورو ہوتا ہے منھرسے توبولو کہ آنے نگیس موت کی پیچکیساں سنت پیرنبی اکسپر نوتواں

عضب بعقیان کے امیرے جانی تہیں ا تقیاد نے بلایا نہ یا نی نکل آئی ہے منوسے باہزباں سنبر بنی اکب ذجراں

> موے ہزمی کرکے بیس پیکار ا چے آ ڈعباس دھیں دھیں اکٹا تا ہوں ہیری میں لاٹھی د مشبیہ بنی اکبسر و جواں

کوئی بهرامداد ا تا بسیس به سبی طالموں سے چیوا آبانیں خرمیری و اکسکین جا ں خرمیری و اکسکین جا ن کسبروجواں مشبیر بنی اکسبروجواں

بب تقاحين على اصغر كوسيدان بي لائے ادرظالم فرج كے سامنے على الله عبى كرك وزايا اكرس متبارے نزد كى خطادار ہوں اواس بحے كى او كو بہیں ہے اسے مقور اسا یا نی دے دو ۔ ظالموں نے کہا اے حیث اگر بوری دن يان مرجائ تب بھي ايك قطره يانى مذمے كاحسين على اطّن كوملنى زين ير لطادیا ادر کیا اگرنم بر محصة بوك اس بح كے بهاف حسين یا فى فى د كاتو اكر نود نے کویانی بلادد - بعبی سکدل و نے نے ایک قطرہ یانی کا مذریا حیث نے على اصّغر كوكوديس له لها اورك بياعلى اصّغر ذرا ان ظالمول يرايني بياس ظابر كردد - يرس كرعلى اختور اينى سوكلى زبان بونٹوں پر كھير اسروع كى يده كرباك منظرتفاكم سنكدل ون منحد معركر رون ملى عمر مورك ون بين بالقلا وكيمالة كهاا عرمل كيا وكيد رباب إقطة كلام الحين وزا لواس في كويرار كرتس كروك - بس عزا دارد - حر مدية يتروكان مبنطال كرجو يترجلايا ده گوئے علی اطّنزیر لگا اور کے باب کے باکھوں پر الط کیا۔ اور تو ن بھے لگامہ وڑہ نوں کا زخم سے کردن کے ہدگیا بقنايا کفا دو ده الهوبن کے بہد کیا

گوے علی اصغرسے ہو نون بہہ رہا کھا حمین نے حیاب فون کو لیا ادر اُسمان کی طرف کھیں اسے ہو نون بہہ رہا کھا حمین نے حیاب فون کو اللہ اسمان کی طرف کھیں ناچ ہا ہمان سے اُدا زائ کی مولا ایک نے فول اگرا دھراگی ہو قیا مت تک یا نی نہیں برسے گا۔ ابو تراب کے بیٹے نے فول ناحق رئین کی طرف کھینکنا جا ہا تو زئین سے اُدا زائ کی مولا ایک تطرہ کو اور مراگی لا قیامت تک دا در نہ اگر گا تب لاش علی احتی رسے مخاطب مولات فرایاسہ انکار اُسمال کو بے راحنی زئیں نہیں اصغر سے مخاطب اصغر متبا رہ نوں کا مطمکاناکمین بیں اصغر متبا رہ نوں کا مطمکاناکمین بیں

اگرا توہنیں ہے جانا ہے آوا یک بارسب سے اور طاویج الفرض مب بیریاں عاریوں سے اتریں اور فاطر من کی ایک ایک کرے سب سے رخصت ہوئیں ۔
یہاں تک کہ ماں کے پاس بہوئی گو ویس التھارہ دن کے علی اٹھنے کو دیکھا توہن سے بیا رسے ابنی گو دیس التھارہ دن کے علی اٹھنے کو دیکی بین کے گلے میں باہیں ڈالدیں ماں نے جا پا کہ علی اٹھنے کو دالیس لیکن علی اٹھنے نہین کی میں باہیں ڈالدیں ماں نے جا پا کہ علی اٹھنے کو دالیس لیکن علی اٹھنے نہین کی گو دیسے دنے بلکر میرا گو دی میں رہے تب فاطم منزی نے کہا میرے بھیتا کو کو کی ٹو دسے دنے بلکر میرا کو دی میں رہے تب فاطم منزی نے کہا میرے بھیتا کو کو کی ٹو دسے دنے بلکر میرا کو دی میں رہے تب فاطم منزی نے کہا میرے بھیتا کو کو کی ٹو دی ایک ایک بی بی بھیتا ابنی مرضی سے میری گو دسے جلا جائے تو لے جائے جائے ہا کہ بی بی اس کے بڑھی گرعلی اٹھنے رہے گا وی امام میں تو دیا م میں تو دیا طرح دی کے اور کی اس کی کو دیں اٹھنے فاطم منزی کے دیں اس کے داخر میں اٹھنے فاطم منزی کا دیں اس کے داخر میں اس کے فاطم منزی کے دیا تو علی احترامی کی گو دیں اٹھنے فاطم منزی کی گو دیں اٹھنے فاطم منزی کے دیا تو علی احترامی کی گو دیں اٹھنے فاطم منزی کی گو دیں اٹھنے فاطم منزی کی گو دیں اٹھنے فاطم منزی کے دیا تو علی احترامی کی گو دیں اٹھنے فاطم منزی کی گو دیں اٹھنے فاطم منزی کی گو دیں اٹھنے فاطم منزی کے دیا تو علی احترامی کی گو دیں اٹھنے فاطم منزی کی گو دیں اٹھنے خوالی میں کے دیا تو علی احترامی کی گو دیں اٹھنے فاطم منزی کی گو دیں اٹھنے کی کو دیں اٹھنے کیا تو علی احترامی کی گو دیں اٹھنے کی کا تو دیا ہو تیا اصور ۔

لحدكرديا - عزادارد! ميت كورنن كرك كبد بترير إلى تعظر كاجانا مع مكر بائر رك حيث كى عزبت مه

یانی ند تھا ہو شاہ حجوظ کے مزار پر اس نو طبک پڑے کی مشیر خوار پر مظلوم امام اتناروئے کہ دہر آنسو دی سے تر ہوگئی، اس کے بعد مہ خفی سی بیر کھود کے احتیز کو گار سے سنٹیرا کے کھود کے احتیز کو گار سے

حین نے علی احتر کا لائر ون کرکے دست ظلم سے محفوظ کر دیا جمرعزادارد جب شدوں کے سرلوک بیزہ پر بلند کے گئے لوعم سید کے حکم سے علی اصغر کی میت بھی زمین سے فکائی گئی اور حجم ماہ کے بیچ کا سر بھی فلم کرکے لوک بیزہ پر مبند کیاگیا۔

مظلوم حین جب علی اصّغر کو سرد لحد کرکے میدان میں آئے قوعلم اما مت سے جانا کہ قاصد صفر کی آیا جا ہتا ہے ۔ گر فوجوں کی گر تو ہوں کے در کردنت محد کی جب محد سے حد کی جب محد سے حد کی جب محد سے حد کی اب قاصد صفر کی اور شام کی فوق در کو دن معد کا اب قاصد صفر کی گر تا امام کے لئے راستہ صاف ہوگیا امام حین کی فورت میں قاصد صور کی ہو ہے اس کے بعد قاصد صفر کی گر ہو گیا امام کے حوالے کی قاصد نے کہ مرا ہوگی نے در کو دن اب میرا مجھی کہ والے کی قاصد نے کہ مرا ہو گیا امام کے حوالے کی قاصد نے کہ مرا ہو گیا میں میرا مجھی کہ اب کی میرا میں کے ایک خوالے کی اس لئے اگر گھٹیوں چلتے جلتے اب میرا مجھیا علی اصفر گھٹیوں چلتے جلتے اب میرا مجھیا علی اصفر گھٹیوں چلتے کہ اب میرا مجھیا علی اصفر گھٹیوں جلتے کہ اب میرا مجھیا علی اصفر گھٹیوں جلتے جلتے اب میرا مجھیا علی اصفر گھٹیوں جلتے جلتے در خیمہ تک آ جائے کہ آجائے کہ اب میرا میری طرف سے بیا رکر نا۔ اور دوسرا بینام برکہ ہے در دوسرا بینام برکہ ہے کہ آجائے کہ آجائے کہ آجائے کہ آجائے کہ اب میرا بینام برکہ ہے کہ تو ایک کے دوسرا بینام برکہ ہو گا اس لئے اگر گھٹیوں جلتے جلتے در خیمہ تک آ جائے کو میری طرف سے بیا رکر نا۔ اور دوسرا بینام برکہ ہے کہ در خیمہ تک آ جائے کو میری طرف سے بیا رکر نا۔ اور دوسرا بینام برکہ ہے در خیمہ تک آ جائے کو میری طرف سے بیا رکر نا۔ اور دوسرا بینام برکہ ہے در خیمہ تک آ جائے کا در دوسرا بینام برکا ہو گا اس کے دوسرا بینام برکہ ہے در خیمہ تک آ جائے کی دوسرا بینام برکا کے دوسرا بینام کے دوسرا بینام کے دوسرا بینام کی کو دوسرا بینام کی دوسرا بینام

مجور ہو کر تون علی اصر حسیق نے اپنے ہیرہ یر سل دیا اور کیا اب ميں إسى طرح روز حشرنانا سے الاقات كردنگا موحيق لاشہ فيے كى طرف م كريط كرا كرين برصة يركة بوع يحي بط إنَّ الله وَإِنَّا إِلَيْهِ وأجِعُون رِصْ بقضاء و وَتَركِيمًا لا مُوه و سات م بتر حين ي ايا بى عمل نجا دیاجے ہم روز عاشورہ بحالاتے ہی حسین فیے کے یاس جانے کے لیےاس لیے ترددس میں کرعلی اصّفر کو یا نی بل نے کے لئے لاے کے مکم علی اصّفر تہدادگئے أخراب رباب كوجوابك دي كيداس لنمكش مرحيي ورخمر يرأف أوازى ام رباب البين الي كوك جاجناب رباب سے يہے جنا ب سكينه أيس اور كيا إلا أب مجتباكويا في بلالات اوريس بياسي كي بياسي رو كني ليكن جعين نے علی اصفی کو سکینہ کی گوریس ویا بہن نے بھائی کا محصد اہر اگلا دیکھا لا سكيزن اكتي مارى اور كهامان . بهيامركيا - به س كررباب اكتي اور يے كوكورس كر بيار كر ي كيس لبول كوجو ما . بيتانى كا بوسرايا اورجب مال کی ا مارط پی و که میرے لال علی ا صفر تها رے سن کے لاجا لور بھی ذی تہیں ہوتے مربائے ہم شہد کردیے گئے۔

بیبوں کے دیدار افر کے ابد صین بیچ کو لے کر اینت نجمہ برائے با بیں لبن میں لاشے کو سبخالا اور دا ہے با تقرسے دوالفقار کے ذرائیہ بہر گھو دنا منر و تاکیا زمین تپ رہی تھی کہ امام نے اصر کا لا شرحبتی زمین پہنیں رکھا۔ فر کھو دئے ہوئے و فع ڈوالفقار سے روئے کی اواز آئی صاحب نوالفقا کے بیٹے نے پوچیا اے بابا کی ذوالفقار اور دکیوں رہی ہے ذوالفقار سے آواز اس فر مولا میرا کام اور دسٹنوں کو تشل کر نا تھا میں بہنیں جانتی تھی کہ کر با میں اس کر جیے یا ہ کے بیے کی قبر کھی کھو دنا ہوگی۔ بالا فرحین نے علی اصنر کو بیرد

اوم

میرے اصنہ بائے اصنہ اں یہ کہنی تفی نفی لحدیہ میرے اصنہ بائے اصنہ مرکئے تیر گردن بر کھا کر میرے اصنہ بائے اصنہ

عنی برنجورغم کی ستانی میرے اصف است

بھر کو پردلیس میں موت آنی دے سکی نہ کفن مجھ کو سا در

کیا ہے سرانخاسا ہمیا مرے اصفرائے اصف خطوطن سے بیصغری نے لکھا گھٹینوں جیلتا ہر گا برا در

کس سے ہملائوں میں دل کواماں سے اصفر بائے اصف

کوے سنان دلہے پرلیٹاں بھیج دومیرے اطفوکو ماد ر

اس تقور بیل رئبی بون بردم میرے اصنی بائے اصنی تعدلا آرمنہ کر کے بیہم

م ہو سنان جنگل میں تنہا مرے اصنا اے اصنا مرے اصنا اے اصنا

رن میں جھا یاہے برسواندھوا ترے سادر

کرچرگرتا میں بھیج رہی ہوں یہ میں نے بڑی نمنّا دُں سے علی اعترکے لے تیار کیا ہے اسے علی اعترکو پہنا دیجے گا آ مام نے قاصر صفری کا ہا تھ کیڑا ادر قبر علی اعتربرے آئے ہیے تو فاطم صفری کا بھیجا ہواکرتا بتر علی اعتفر ہر دکھا ادر قاصد سے مذایا سے

جوشر نوار کی بخد کر ال ش مے بھائی یہ دیکھ سے علی اصفر کی لاش ہمائی

大学の のいかいないないないないないないないないと

一日本の大学の大学の大学、一日本の大学

我们是有知识的我们在我们在我们是一个

えかられることのというとうできているというというと

明如本を行る日本の時にはできたるといいてかいる

البی تربت ہے الذے پر عم بیٹ کے سرکو کہتی تھی اعظم اب کہاں تم کو بائے گی مادر میرے اصغیر ہائے اصغیر

pure transference of the control of the control of

چومنامنح کومیری طرف سے میرے اصف ہائے اصف

پیارکس کو کرے دکھ زدہ ا میرے اصفر باے اصفر

اوریاں دے کے کس کوملاد میرے اصف ہاے اصف

سب کی گردی کودیکھے گی منزل میرے اصف بائے اصف

سربه معواد كامبراح عاتى مير اصف اسد اسد

ابنے سے پر مجھ کوسلالوں مرے اصف ہاے اصف

لا في بون خون كيمرا يتراكد تا مير اصف ربائ اصف یر بھی لکھا ہے دکھیا بہن نے پیار کرنا گئے سے لگا کر

کر گئے میری آغوش دیراں بترے عم میں جیئے گی مذ مادر

جولا خالی ہے کس کو حصلا کول م توسوع ہو تربت کے اندر

جب دطن جا دُنگی میرے بیٹا پونچھ گی ہے کہاں میرااصعنر

جب جوال ہوئے دو لھا بناتی رہ گئے دل کے ارمان مجل کر

آدُ بَیْ کو گلے سے لگا لوں جین با دُکے تربت میں کیونرکر ۱۲

فیدسے حصف کے آئی ہوں بیا اے کس کو بہنائے بیا در الم عن فار الكرميرارك مير مجاد في الحالي المركز درى كى دجر الطرف كوريكاد جناب دين في المركز وري المراب المرادي جب بيط كى نظر المام حميق يربي تربي تربي بي الميان المربي المراب ا

اس دا سط کیڑے یرم بخراس جریں دم اور دائے برمب مری گودی میں میں

اے بیٹا تمھارا تھوٹا بھا ٹی تھی بر تر ملر کا نشا نہ ہوگی تحقریہ کرم دوں
میں میرے اور تھا رے علادہ اور کوئی باتی نہیں رہا ادر اب یں بھی مرے نے
لئے جارہا ہوں یہ من کرمیر بچا دیے زینے سے کہا بھو کھی اہاں مجھے ایک نوادا در
عھا دید ہے تھے تحضرت زینٹ نے کہا بیٹ عصادر نوار نے کر کیا کر دیے کہ بھو کھی ال
عصا پر کید کروں گا اور توار سے جہا د کرکے بابا کو بچاوٹ ل گا بیر من کرامام نے
مزیا یا بٹیا تم بہار ہو اور بھا رہے جہا و ما قط ہے۔ بیٹا۔ بیوا وق اور بیتم
بوں کا خیال رکھنا اور جب دید شام سے تھوٹ کر دینہ جانا تو میرے شیوں کو

مجام عن المحسين شهادت حضر تنام مسين

اعوذ باللت هن الشيطن الرّحبيم بسه اللت الرِّحمٰن الرِّحيد قال الله سبارك و تعالى في الفرآن الحكيم. إِنَّ الَّذِي يُنَ عِبنُكُ اللَّهِ اللَّهِ سُلاحُ برور دكَّا رعالم فرأَ ن صَمِّع بس ارتا دفولًا ہے کاللہ کے زویک ویں بس اسلام سے اسی دین کی نشروا شاعت کے لئے اللہ نے اپنے حبیث کو اس خری رسول بناکر بھیجا سرزمین عرب پر مبعوث بر سالت کیا رسول ن ابنی تدفیل سال بلینی رندگی میں تمام اصول دین ا در در وع دین است یک بہو بجائے مگر رسول کی آنکھ بند ہوتے ہی دین کے اصول و فروع بی ترجم ولين كى جائے لكى يهاں كك جب يزيد كفت بربيطا لور سالت ووكى كا مذاق ارط اسے لگا دین اسلام کوخطرے میں دیکھ کرحمین خبوط ساقا فلہ لیکر ارفرم الديم كوكر بل أكمة اوروش فحرم كودين كى بقاك لي عظيم ترين فربانيال اه خدایس بیش فرمایس بها ل تک که علی اصفر کو دنن کرنے کے لبداب فو دحمین ظلی ا بی شہادت کاعظم نذرانہ بارگاہ خانت میں بیش کرنے کے لیے تیار ہوئے تو الموى رفعت كے في ميں آئے شارى لى بيوں نے الما كو الما كا الما میں لے لیا ا مام حمیق عابد بیا رکے تھے ہیں آئے بیار بیاعش میں پڑا ہوا تھا

ہرجائے۔

نهٔ سرا بھاکون شاہ کربلائی کو فقط بہن ہے کیا تھا سوا رہھائی کو

ام گھوڑے پر سوار ہوئے۔ گر دوا بحاح اسے نہیں ہو صاحبی اللہ علیہ است و فادار لھنا ہو ہی مجو کا بیا ساہے۔ گریہ اخری فدمت ہے۔ بہن کر ذوا لجنا تے ہے گردن جھکا ہی حیث نے جھک کر دیکھا توسکنہ گھوڑے ہے۔ بہن کر ذوا لجنا تے ہے گردن جھکا ہی حیث ہے دیکھا توسکنہ گھوڑے کی سموں سے لیٹی ہو ہی ہے۔ کہا با با جو بھی مقتل میں گیا وہ دالس نہیں آیا با با مقتل میں نہاور میں کمنی میں میم ہو جا دُرگی حیث نے کھر سمجھا یا توسکینہ ہے کہا با اب نہ دوکوں گی گرمیرے اچھے با با ایک بار مجھے اپنے سے دیگا تو جسین گھوڑھے سے ارکوں گی گرمیرے اچھے با با ایک بار مجھے اپنے سے دیگا تو جسین گھوڑھے سے التی سکینہ و تقت کم ہے خیے میں والیس جاد کہ با ہی سکینہ نے کہا با با اتنا ادر بتا دد میں جب تک آپ کے سینے پر نہ سوتی تھی مجھے نیند نہ آتی تھی با با اب جورات کہ میں جب تک آپ کے سینے پر نہ سوتی تھی مجھے نیند نہ آتی تھی با با اب جورات اس مورے گا اور بم ماں کے یاس سونا .

اس کے بعد حمیق میدان کارزار میں اُسے تین دن کے بھوکے بیاسے سے اس طرح جنگ کی کر نام نی فوج در کو دنر سے حکمرا گئی جمیق جنگ میں مفرف سے کہ جرمیل میدان کر بلا ہیں اُسے اور حمیق پر اپنے پروں کا سایہ کر دیا امام کو کچھ کھنڈ ک فحوس ہونی تو آسمان کی طرف نظر کی ادر کہا اے سایہ کرنے دالے تو کو ن ہے ۔ کہا مولا ہیں آپ کا خادم جرمیل ہوں امام نے فرایا اے جرمیل اپنے پروں کا سایہ جالا اس لئے کہ یہا مخان کا وقت ہے ۔

عن دارد . حین کی بنگ سے ون یزیدی میں ایک بھگ

مراسلام کردنیا او رکہ دنیا کہ میرے شیوں! جب کھی کھنڈ ا پانی بینا قرمیک بیاس کو یا دکر لینا -اس کے بعد جناب زینٹ سے دزایا بہن میرے باس کا صدوق کے اور دنیٹ مند وق لائیں امام نے ایک لباس نکا لاجے جگر گرے جاک کرڈالا جناب زینٹ نے اس بیاس کے بہنے کا سبب پوچھاک بہن بیں نے بورہ بیاس کی بہنے کا سبب پوچھاک بہن بیں نے بورہ بیاس کی بہنے کا سبب پوچھاک بہن بیں نے بورہ بیاس کو بہنا تاکہ دشمن اس بیاس کو بہنا رکھھ کر میرے بدن سے در انارے اور دالاش کو عربان مذرا ای کے دوسیت یاداگی اس نے درایا بھاکو جب مین رفصت آخرکو آئے لوگھے کے بولے لینا کہ جہاں شرکا مخریط کا جنا بخر نزیت نے بورہ کا ہ بنوی کے بوسے لئے مجرانا م حین نے جناب زیب کے در نوں سے جا در بھاکر بوسے لئے جناب زیب کے درایا میا کہ بورہ بیا کہ جناب زیب کے درایا میں باندھی کے در ایا میا کہ اور کا میری بہن بھے حالے کی بھی در ایا میا اختاہ لا منبیٹی کی فافیلہ آلیک اے میری بہن جھے حالے در کھذ

کھرام نے خیے سے اہر نکلنے کا ارا دہ کیا او ی کہتا ہے کہ جب امام خیے سے اہر نکلنا جاہتے ہیں تو بی بیاں دامن سے لیٹ جاتی ہیں بیاں کہ خیے کا برد ہ سرہ بارا تھا اور گرا۔ اس کے بعد سے

سٹبیٹر برائد ہوئے یوں خیے کے درسے مبطرح نکلتا ہے جنا زہ بھرے گھرسے سامام خیے سے باہر نکلے توسوار کریے والا کو ن کیز کھا رکا سکھا

جب امام خیے سے باہر نظے توسوار کرنے والاکونی نہ کھار کاب تھا والاکونی نہ کھا امام نے مقتل کا رخ کیا اور آوازی عباس ' قاسم' علی اکٹر کہا ہو' آؤ ۔ بائے مجھے سوار کرنے والاکوئی نہیں رہا ۔ زیزہ سی بہن سے بھائی کی یہ عزرت و کیمی نہ گئی فریایا یا بخائے زیزہ رکا ب تھامتی ہے آب سوار ے آنکھ کھوں ۔ کہ کھو کھی امال خمیے گا پر دہ اکھا گئے نیمہ کا پر دہ اکھا لوا اِکا سروک میرہ کا پر دہ اکھا لوا اِکا سروک میرہ کا بہد دیکھا کہ السلام علیات میا بن دسول الله -

Series and the

. १ वेद्यार्थ्य विश्वादेश

23121202122

الم المادرال والمالية

ではないのからないからい

はならのあるとから

Jan 2000 2000 Jan

ہوئی تھی امام فرمات تھے کہاں بھاگتے ہوئم نے مرے علی اکبر کومار ڈالا ظالموں تم نے مرے علی اکبر کومار ڈالا جیش بنگ تم نے مرے عباس کا درست جبیب کو ماڑ ڈالا جیش بنگ کرتے ہوئے انٹیس کے دوست جبیب کو ماڑ ڈالا جیش بنگ کرتے ہوئے انٹیس کے جبال عباس کا لاسٹر کھا حمیق نے در د کھری آداز میں کہا جیتیا عباس سے

یه جمع به دیکھے برصف آرائی نه دیکھی امنوس که تم نے مری تنہائی به دیکھی

حين سل جي يرجي كرر ب عظ كرا داز قدرت أن ا عديق اب تلوارنیام میں رکھ لواب وعدہ طفلی کو پورا کر د تلوار کا نیام میں رکھنا تھاکہ ڈیمنو نے جاروں طرف سے امام کو گھیرلیا۔ ایک ستھریٹ ان پر سگاایک تیرجبین اقدس پرلگا سینہ اقدس پر زہر میں بھا ہوا تیرنگا بہویں ایک ظالم نے ایک نیزہ مارا اب حین کھور برسموں نے . منع کے بل زمین پرگرے زمین برگر نا مفاکہ کھے انقیاء آگے بھے اکے نے داہنے إ كور تلوار ارى دوسرے نے بائيں الحقير اداركا واركيا ایک ظالم نے حمیق کے گئے پرتیر مارا ایک ظالم نے حمیق کے سر پر توار اری حمیق مجدے میں گئے۔ مفرخخرے کر بڑھا اور بارہ صرابوں میں سرحمیق قلم کر دیا جمین کامر کھ گیا زمین کو زلزلہ آگیا ۔ آسان سے خون کی بارش ہونے ملی فرات کا اِن بزوں اچھنے لگا۔ برگوں نے بدن میں کیکی اگئی ۔ مورج کوگہن لگ گیا۔ منادی نے ندادى الا قَيْلَ الحيينُ عَرَالا أكل ذيحًا لحسين مكوبلا - ذو الجاح في ايني یٹانی فون میں ترک اور خیام حین کی طرح بسندے دیکھا ذوا لجاج آیا ہے بالسبي أع دوالجنات في بركس مي - زين وصل مواج - سكين ك بالے باہم سنبدکر دے گئے بن کمنی میں متم ہوگئ ۔ حفرت زین مدی دکے خے میں ایس کی بیا درا ا مص کولو - دکھو کیا قیامت آگئ بے ررسجاد

سر ما نگنا منہدوں کے جاکریزید سے در بارمیں جوٹ م کے جانا مری بہن

Man market and

کبنا کی تعبو کا بیا سا او اسم مزامنهید روصنه به جب که نانا کے جانا مری بہن

ada to find the same

はないできたいがありますとうないが

je je

سنہ بوتے جب وطن میں ہما نا مری ہمن صغریٰ کوئم کھے سے لگا نا مری بہن

پونچیں جو آکے اہل دینہ مری خبسر کرنا بیان میرا فیانہ مری بہسس

کرلیں ابر ع کو جریہ بان ستم م

چادراتاری سرسے تہارے داشقیا بالوں سے منحد کو اسے تھیا نامری بہن

خے میں آئے آگ لگا ٹیں جواب کیں

الجحرم كى جان بچا نامرى بہن

یں ادر اہل کو دنرسے یا نی طلب کرد اللہ رے ا نقلاب زمان مری بہن

زنت نفيب بولمين عانا گركمين

کنه کو پیغ نذر دلا ۱ می بهن

کس بہت ہے بالی سکینہ سے ہوشیار اعدا کے شرسے اس کد بچا امری بہن

د دے جو میرے بینے بہ مونے کیوا سط سینے بیاس کو اہنے سلا نامری بہن سجا دالیے وقت میں کوئی بھی سوتا ہے

لاشر مہمارے باپ کا پا مال ہوتا ہے

لاشتہ کی پا مائی کے بو جمہوں کے سروں سے جا دریں جیس کی گئیں مکینہ کے عیدی گو ہر تخری اس طرح سے اتا رے کہ کان زخمی ہوگئے ۔ پیرخموں میں اگ لگا دی گئی ایک خیر حبانا محاتو جیسیاں دو سرے خیے میں جی جا تی ہمیں یہا ہے کہ سربہاد جس خیے میں سی جا گئے ۔ دادی ہمت کہ ہمیں کے کہ دادی ہمت کہ کہ سے کہ میں مائٹ ہوگئیں ۔ اور ایک بمارولا غرک سے دیاں تک بہری کئیں ۔ اور ایک بمارولا غرک سے جو ہوئے شعلوں کے در میان سے اسمالا میں بھائی ہوئی اور دی بی در میان سے اسمالا میں بھائی ہوئی اور دی بی در میان سے اسمالا میں بھائی ہوئی اور دی بی ماری شہرادی حض سے ماری شہرادی ہوئے دیاں تک میں جا دی ہماری شہرادی ہوئے دیاں تک میں جو سے در میان سے اسمالا میں بھائی ہوئی اور دی بی در میان سے اسمالا میں بھائی ہوئے دیاں تھے ۔

الگ کے فعد اس طرح بلند کھے کو سکیڈ کے وَا مِنْ اگرگ گئی سکیڈ میدان کی طرف اور اگر کے فعد اس طرح بلند کھے کو سکیڈ کے وَا مِنْ اگرگ بی سکی خرب آیا اور اگر بی ای تو بی بی اس بی کے جہاں نونے میرے کرتے کی اگر بی ای ہے وہیں بیف کا رامتہ ہی بتا وے میں ہے کہ ای بی تم بخف جا کرک کردگی ۔ کہا وہاں کا گنات کے مشکل کتا و میرے واوا کا مزارج میں جا کران مظالم کی فریا و گردنگی ۔ ان منطا کم کا مللہ جاری کھا کہ مورج گوش موزب میں جھیب گیا ۔

کر بلا کے بن میں شام عزیباً ں آگئی میموں کی شام ، بواؤں کی شام ، شب عاشور تک سروں پر چا در میں تقیب شام عزیباں آئ تو سروں پر چا در پر بہنیں ہیں ۔ شب عاش کے ۔ عباس نیعل ، کہر تاسم دعون و محد کھے ۔ گر شام عزیبال آئ تو بد بہا دران اسلام سرکوکٹائے سور ہے تھے ۔

شام عزیباں بس سد بجا دیے سجدے میں سرر کھا توساری دات مجدہ فکریس گذار دی۔ شام غریباں آئ او سکینہ کو با باکاسینہ یا دائیا مقتل کی طرب جاسع ا

شامغربال

اعوذ باللشهن الشيطن الرجيم بسم اللشد الترحمل الترج قال الحسين عليد الصّلواة والسّلامرسه

مِشْيُعَتَى حَالِنُ شَرِّيَةِ ثُرُ هَاءَ عَذُر ذُ ذُكُرُونِ اَدُسَمِعُتُدُ بَغِي ثِيبٍ اَوْشَجِعْدِ مَا نُكِ بُونِي

عزادا رواحین نے کر بلائے میدان میں اپنے شیوں کو آواز دی ہے کہ اے میرے چاہیے دالوجب نے طنڈا پان پیا لامری بیاس ک

یاد کرلینا ۱ در جب کسی غریب یا شهید کا حال سنا تو میرے او پرآنسو بهانا یا

یہ ۱۱ محمیق کی دصیت ہے کہ جبکس غریب کی عزبت ومعیت منیں او حمیق کی عزبت ومعیت منیں او حمیق کی عزبت کی عزبت کا قریم عالم ہے کدان کے المبیت برایک خام البی الله فی کہ جس کا نام ہی شام عزیباں پڑ گیا۔

کر بلاکے میدان میں جب حین تشہید کر دیے کئے اور سخین کا ط ہوگیا تو ظالموں نے متہداء کے لامتوں کی پا مانی کا ارا دہ کیا اور حسین عزیب کالا خبر بڑی بے در دی سے پا مال کیا جائے لگا زینب سٹی بہن بے مترار ہوگئ ریر بجاد کے خیے میں اُ میک شانہ ہلا یا ادر کہاسہ

بابائ تلاش میں آئیں باباکا سینہ طاقہ سکینہ کوئیند آگئی اوھر حضرت زینیہ نے ام کلائی کے مرادر مہنا ہجھ سے شربالد کھیا نے وقت آ خرکہا تھا کہ اے زینرہ میرے بچوں سے خردار رہنا ہجھ کچھ نیح کم نظراً رہے ہیں جلا تلاش کرلیں زینہ دام کلائی بچوں کی ثلاث میں نگلیں اور مقتل میں آئیں ہرطرف لانے بڑے نقے زینہ دام کلائی اکنوں لا شوں کے درمیان کے گذرتی ہوئی ایک جگہ بہری ہوئی و کیا و کھا کہ دد کمین نیح آئیں میں بابی ڈال کر سو نے کہ بہنام کلوئی ایس مولی کوئم اطالوایک نیچ کھیں الطالوں ، اب جو دداون بہنو گئے ہیں آئیمتر سے ایک نیح کوئم اطالوایک نیچ کوئیں الطالوں ، اب جو دداون بہنو کے اس کا تھا یا تو بچے بہاس سے مرجے تھے ۔

پر ذیب سکین کولاش کرتے ہوئے نسب کی طرف بڑھیں اور کہتی جاتی تھیں میرے بھیتا کی اما نت سکینہ کہاں ہو بیش سکینہ آواد دو۔ گلوے حیث سے اور اُن کہیں دنیت اُ ہمتہ بولو میری سکینہ میرے سینہ پرا بھی ابھی سوئی ہے دنیت بھائی کے لائے برائیں سکینہ کو جگایا اور کہا بیش سکینہ نے اپنے ابا کے لائے کو کری کر بہجا اور کہا بیش سکینہ نے کہ انجو بھی اما نے یا لباس سے گر تیرے باباک جم پر مزلباس ہے مزیرے ہا باک بھو بھی امال ۔ جب بیں مقتل میں با اہتی ہوئی اُن کو لائٹی ہوئی اُن کو لائٹی یا سکینہ ۔ بیش سکینہ او ھر آ۔ تیرا بابانی بین سرکاے سرکاے سرکاے سکینہ کو جاب زینے یا سکینہ ۔ بیش سکینہ او ھر آ۔ تیرا بابانیب میں سرکاے سرکاے سکینہ کو جاب زینے یا سکینہ ۔ جبی ہوئی مولی نہیں ۔ کونے کرنے در اُن کی شہزادیاں را کھ پر بہٹی مولی ہیں ۔

عزا دارد! سارے سنبیدوں کی بیاس وقت عمر تک خم ہوگئی اور جام کو ٹرسے براب ہوگئے گرشام عزیباں بھی اسجی ہے لیکن زیب بیاسی ہے ام کلفوم بیاسی ہے سکینہ بیاسی ہے اور تمام المجرم بیاسے ہیں ہوئے ہے کہ عصر کے لیدوہ بہرہ بو دریا ہے فرات پر معین تھا عرسی نے دہ بہرہ بھا

لااس لے کرجن بہا دروں کی طرف سے یہ خون تھاکہ یہ پانی فرات سے خیمے گئی بہو بچادیں گے اب وہ عباس بہیں رہے وہ قاسم بہیں رہے وہ اس می ابر وہ عبال بہیں رہے اس لے اب وزات سے بہر ہ بٹالیا گیا اب اختیارہ جوبیا یا جائے وزات برجاکہ بانی بی لیں بانی بی سکت ہے گریہ کیے ہوسکتا ہے کرام لیل علی اکر کے بعد وزات سے پانی بی لیں ام کلاوم حصرت عباس کے بعد پانی بی لیں ۔ ام وزوہ قاسم کے بعد پانی بی لیں ارب یہ کیے مکن ہے کر سکینم علی اصفر کے بعد پانی بی لیں ۔

ليف واكرين زوج واكاك أب ودالة لان أي ددايت كو اس طرح پڑھتے ہیں کہ شام عربیاں میں عرصدنے دو تین مشکیں یا نی کی ادر کھی مجسا بواعلم زوج حراك ورايدروا بذكيا جب جناب زبني ساز دورسے رومنى دلیمی تو فز مایا اے اسے دالے ہم لا چکے ہیں ہم یا ہ ، وچکے ہیں حبال کے بیکے تفك كركو كي بي مر روحى أكر رطعى ربى - بهان مك كرجب زوج فرا لجرم ك حريب بهو كي لو كها مراولو إ فوف مذ كها والي حركى روج بول كها نا ور بان لان اول حورت زين ع يه و زدي و و كو حورت و كا يرسرديا اوركما بی بی ہم سرمنده میں کہ سرا سوم ہمارا ممان اس عالم میں ہوا کہ جب ہم دو موسط یا ن کین زیلا محے . زینے نے جب کفانا اور یا نی دیکھا او جناب سکینہ ونواب سے بدار کیا اور کیا بنی اعقو یا فی آیاہے اس کے لعدا کے کورہ میں سکیر کویا نی ویا سکینرنے پوچھا کھوکھی امال کیا اور بچوں نے یا نی پی لیاہے معرت زنت نے کہا بیٹی مکینہ تم سب سے تھید اللہ ہو اس کے تمقیل سب سے مميك يا ن ديا كيا ہے يہ س كر كينه مفتل كى طرف جلس جناب زينے ہے كہا بيلى كين كال با في بوكم كفيو كمي اما ل سب سے جوظ لو ميرا بعيا على المخرم - ميں ملااسے ای باوں کی

ابات ابات ا زین نے کہ باپ کے قد تول سے لیگ اب آئے ہوا با جب لٹ گی پردلی میں اس کا مجرا گھے۔ اب آئے ہوا با

ابارگرآناء عقاضالترما سے جب خاگ به وم تور ژر باتهامرا اکبر

اوركون نه تقایات كك كك ك كر منروب ازد عباس اس وقت صداكب كوديثاتقا ولا ور

جب فرش زمیں بام فلک لرزہ فتال تھے اسوقت کماں تھے جب باب کے میوس تفاخون علی اصغر اب آئے ہوا با

جب بھا ل کا سرکٹ تھا ہیں دیکھ ری تھی مصوری میں میں خیے کے دریہ اب آئے ہوا!

ز دجا و جب دالس بوكى و حصرت زيت بيره دين لكس. ا مع نام عزیبان - ا م شب عامثور شب عامثور کے عباس بہرہ دے رہے مع فام عربان أل لو زين بيره دے ري بن.

حورت زینے بہرہ دے ری مفیں کہ نصف منب کے بعد

ويماككوني نقاب سوارطل أرباب.

عن كى بينى نے اوا زدى اے موار حين كے بي مو كيس مجعد وشنا ہے تو دن کے اجا ہیں اگر نوط لینا اتنا کہنے کے با وجو دھی موارش بزى مے بڑھتا رہاور قرب آگ اب فر دوالحبلال عن كى بيلى كو صلال آگيا ادر كما ال سوار كله مع على في ديث كمه ري كدوالس جلاجا كمرالعم ك فريب أكيا اوريد كم كر كام فرس بر بالفرد الديا- موارك نقاب لك دى ادركى زين يى كونى ادر بنس بول ترا يا يا عنى مرتضى بول دكھيا بيى باپ سے لیط کی اور کہا اب آئے ہو بابا جب ایاں کا کھرا کھر اجر کی میرے ا كبر كاسية حينى حينى بوگيا قاسم كى لائل إلى الموكمي بطائي كاسر قلم بوگيا نيموں بين أك لگائي كئي. سروں سے چا دري تعبين لى كنين -

明中国的原本(B) 新说的 1815年1915年1916

からいのようではあるからいろうによるでしてある

CHELLING CHELLES TO THE TOTAL OF THE PERSON OF THE PERSON

HARLY CONTRACTOR CONTRACTOR

のかとうしているのではあるいと

مجارعظ مجاری اسیری الجسرم

اعوذ باللشّد حن الشّطِن الرّحبيم بسبم اللسُّذ الرّحيين الرّحبيم قال دسول الله صلى الله عليه و الله دستَّمُ . حسكينُ عِنِيّ وَانَاهِنَ الْحُسكِينَ .

محبوب خدا حفرت فحر مصطفاصل التفليد واله وسلم كا ارخاد افدس سے كه ميراحسين محجدسے ہے اور ميں حمين سے ہوں اس سے نابت ہواكر حمين كوا ذيت دينا رسول الله كوا ذيت دينا ہے . گرافسوس كه رسون كا كلمر پڑھنے دالوں نے جگر گوش رسول بر اننے مظالم ڈھائے كرانان لزانان جانور تك حمين كى مظلوميت برگريد د بكاكر تے ہيں ...

چنا بخرمنقول ہے کہ گیارہ ہے م کو اما م نامن دصامن حضرت امام علی رضا علیہ السلام ایک راسے سے گذر رہے تھے کہ دیکھا ایک شکاری ایک ہرن کے جارد ہا تھ ہر با ہدھے کندھے برلے جارہا ہے جب شکاری امام کے ترب بہو نچاتو ہرنی کی نظر امام پر بڑی او ہرنی نے کہا اے میرے مولا یرشکاری مجھے گرفتار کرکے لے جارہ ہے . مجھے لقین ہے کہ ذبح کر دے گا اور میرے دو شرخوار نیچ ہیں ہیں تج سے اپنے دو لون بچوں کے لئے آب دوالنہ کی تلاش میں نکلی تھی کہ اس شکاری نے مجھے گرفتار کر لیاجس کی وجہ سے میں

جب لوگ بجائے گئے لائے شہداء کے من این جاکے بساك تن بثير تها بالمائى در پر اب آئے مویایا جب فام ك قرّان بي اوطرب عق فیموں کو طلاکے آب آگ بوت او دجینی مری جدادر اب آے ہو پایا جب بالى كبرك كمر چينے گے استح اب أي بوايا کیا آپ نے مردوس سے یہ دیکھا نہ ہوگا جب پشت سے بماری کھینچا گیا بستر ابآئيوايا اکرات کے ہمان ہیں پیرفیدسلاس بازار میں ہم جع کو جا ایس کے کھلے سر ابخت بخنزل ابآئے ہو!! خار ن حدر به بکوجاتے مقاتنو جلائ متی زینے مرے بابا مری جادر

معربی سنگدل شمر کھیے ہے کادہ اوسوں کو لئے ہوئے المحرم کے یاس آیا در کمااب قافد بیال سے روانہ بور باہے تہیں کھی بال سے مارے ا من طائے۔ تم ب انظو میں موار کردوں۔ علی کی غرت دار بی نے تمر کو جھڑک کر كما ا عربم بى كى وا يان بى نا فرم بين ما يدنيس لكا يكة عرب كى زيدا ك برطيس اوراً دارد كها بحق رباب آدميس مواركردول - يها بعي ام فروه أ دميس مواد كردون، - أمِّ ليكل آدُ سوار كردون - رقيه آدُ سوار كردون -ل ميرى بئى سكينة مجى أو سواركردون -سب سے أخرس فظر كو ادادى سب كوزين ين ساسواركيا - إ ي اب زين اليل ره كئي زينب كوكوفي سواركرن والانه کقالس اک مرتبر مقل کارخ کیا بیا علی اکبر آ د کھو کھی کو موار کر و بهداعباس أؤبهن كوسواركرو زين كسي طرح سوار بوكنيس لعبض موزهين ے سکھا ہے کرمیر مجا دنے شانہ بڑھا یا اور زینب کونا قد پر سوار کیا اورجب قا فل روانه موالة المي أي مبيدون كريم وك نيزه ير بنديق مرف معزت ا بوالفضل عباس کا سر تفایونوک بزه پر دک بزسکا ادر اس کی کئی وجبس تقیس ایک وجرات مرحی کوغرت دارعباس تاتی زبراکوسر بر مند کیے دیکھے جناب سکن کاسان کے کرے اورود سری دجہ بر منی کدا فاحین کے برا بروک نیزہ برا نے مركا بوناگرا را ند تقا اس لئ أيك ظالم ف سرعياس كلو دات كى كردن س للكا إجب كعورا دوراكما ومرعباس زين عظمرا ارجاكا. المجم كومقتل منبدا رسے گذاراكيا لاف بي عنل وكف كر ال كى جلتى بوئى زين يريرك بوك من المو تت بسول بن كرام بها تفا- بد بحادث جب ابنے باباکر بےعنل دکفن لانے کے دیکھالا چیرہ و فقاً متغیر موکر مفید ہوگیاں معلوم ہوتا تھاکہ الجی روح جم سے برداز کرجائے گی جنار نیب

انے کول کو دو دھ من بلاسکی ۔ اے مولا ماں کی محبت بے چین کے بہر نے ہے آب بن منان براس نكارى سے مجھ مرف در كھڑى كے لئے رباكراد يج تاكمين افي بجون كود و وه بلا سكون . دو وه بلاكريس نورًا يهان أجا وُنكى ا مام فے شکاری سے دو گھڑی کے این راکر ہے کو کہا شکاری نے امام کی خانت بررباكرديا-جب دو هرى گذركى اور برنى ندائى لا شكارى يا امام سے كماك آپ نے صانت لی تھی گر ہر ن ابھی کے بہیں ا فی ا مام نے فرایا اے صیا والد فرکھرا دہ ابھی آیا جا می ہے کھر کھوڑی دیرے بد سرف اپنے دو اوں بچوں سمیت المم كى فدىت ميں ما عز بون امام نے برنى سے نا فير كاسب يو جهام نى نے روكر كالمح كاره كحرم باس محراي جالزرواكل كرفيس عزارياكى بداور حیق عزیب کے معاب برانورو الم کر رہے ہیں ہی یہ سوی کو کبس ہی سزیک بو گئی کرجب میں ذی کردی جا در علی تو محبس عزا کھر کہ ل صفیب ہوگی ۔ امام بہن کر ويت مار ماركر روي لك جب شكارى يينها ناكريداً عشوي امام بن يونورا مدول بركريا- اوركم مولاس برن كواس كے وولان كول سميت أزاد كرنا بول-عزا دارد! گیاره محرم کا دن بہت قیامت کا دن ہے گیارہ محرم کو یز بری تشکر جب کر بلاسے چلنے کی تیا ری کرنے تگا وستمر کھائی سان كرىد محادكے إس آيا اور بالحقوں ميں محكو ياں سروں ميں سرا كليس طوق وركريس لنكروالديا بائه وه بهارامام جوروز عاسورا مقدر كمزور اور جبور تقاكر بستر سے بغیر مهارے كا تقنا كال تقا - استمرے لوم ين حكود ا ادراد نظ كى رجنه بييم يزموار بون يرجبوركيا ميرمجا دا ونظ يرمواري مر باری اور کروری کی دجہ سے معدد سکتے تھے او سمرے بدہاد کے دولوں براد نظ کی بثت سے با عد حد دیے '۔

مری الماں مجھے اتار تو زینب نے کہا آئے ٹمر میری سکینداد نے ہوا کینی در بیسے گھے گی۔ سٹمر لیس نے اور اور اور نے کی نگی میٹھ پرسکینہ کو لئی یا اور ایک رسی سے بتم سکینہ کو اور نظ کی بیٹھ سے با ندھ کر خبرط دیا۔ اور نظ چلا تو اس کی بیٹھ کی رکوسے بیاسی سکینہ کا سینہ تھیلنے لگا تو ن ٹریک پیک کر نہ بیس بیس کی کر ت سے او نرظ کی بیٹھ رنگین ہوگئی کر سکینہ اب ان نجور ہوگئی کر نہ کھو بھی کو سکار سکتی ہے نہ جھیا کو آوار دے سکتی ہے ان نا نجور ہوگئی کر نہ کھو بھی کو سکار سکتی ہے نہ جھیا کو آوار دے سکتی ہے

سکینہ ردرد کے کہہ ری ہے اے سرے با بائم فر مجھ اپنے سنے بہلات عقد اور آئ سمرے نجھ اس طرح رسیوں سے حکوظ کر با ندھاہے کہ میرا سینر زخی ہوگیا جب سمرے دیکھا کہ سکینہ کے جم سے کانی خون بہر حیکاہے

و مجبور ہو کرا یک منزل پر قافلہ روکا سکینہ کوا دنٹ سے اٹا راسکینہ کا کرنا خون میں تر بھا شمرے کر در دنا او ان سکینہ کو زندت کی گردمی دیمیا

زنب نے سکینہ کوسینہ کے لگا کر کہا ہائے اے بیٹی سکینہ تعبر ہی تری غربت کے نظار کہ ا بخانے کی شہادت کے لید تم پر کوئی رحم کھانے والانہیں۔

* Marine Legis

بنا۔ زینے کی نگاہ مدیجاد کے جہرے پریڑی و فرا بابٹنا یہ متباراکیا طال ہے بیٹا کیا جان وے دو گئے کہ محیولی اماں وہ بٹیا کیے دمنظر دیکھے کرجس کے بار کا لا شرے گور دکھن نبتی زمین پریٹرا موا ور بیٹیا اتنا مجبور مو کردنس مجھی نیٹر کے ۔

عیرب زیب کی نظر بھائی کے لائے پریٹری و دکھا کہ طبی زیب کی نظر بھائی کے لائے پریٹری و دکھا کہ طبی زیب ملک کا لا شرع یاں بڑا ہواہے۔ کہا جسیّا پر بسن کننی ریس کے کہا جسیّا پر بسن کننی ریس کے کہا جسیّا کہ بست کننی ریس کے کہا جسیّا کہ بست کا ش میرے سر پرچاور جولی و اور کا لاش میرے سر پرچاور جولی و اور کا لاش میرے سر پرچاور جولی و اور کا لاش میرے سر پرچاور جولی و

دېلاش پراڙها ديتي . عزادارد! گياره محرم كوسكينه پربه كلي ظلم مواكه قافله نس گاہ سے مقرزی دور جل مقاکر سم کھے وجی اوجوان کو لے ہوئے المحرم كياس أيادر كما ساب كران اليرون بين حيل كى ده بي بھى ہے كہ جس سے حیث بہت کبت کرتے تھے اور وہ بی باب کے سینے رسواکرلی کھی میں بحاد نے کیا وہ بچی بری اس میں مر - برا بی کیولیسی کے اون يرميني مولي بع - ب الراد الله يردو دد فيدك موار موسكة بن كرو كرمين كيزے بت فحت كرتے تھے اس كے سكن كوادت ير اكيلاسطيل جائے گا۔ اس كے بدرسكين كوزيت سے تھين لياك اوريائج برس كى يتم مكينه كوا ونظ يراكيل سطول اگر - جب مكينه كوا ونث يراكيلا تحيلاياك لو تكينه نے سخصنے تحضے الحق تصلائے اور كما تقريبى الال ميں اكيلي مذعفول كى مجھانارلو۔ جب سمرے برركھاكر كينر ما هر تصل كھيل كرفز إد کرری ہے اور فط محل کر کھنے کے ایم رسوں ہے ایم و مے کیں اب بھی تڑے ترظے کر کہد رہی تھی محصااتا راد - محصوفی ایا ا تاراد-اے

البحامرى من لوشرك سائفيوا تطو لوسلام زينه كاليد بوك جاتى بول السلام زينه كاليد بوك جاتى بول السيس نير اكى يرصدا منور كتى عفر كالير بوك جاتى بول

لاصر تقارز زيب كافيد بوك جالى بول لط کئ مری دنیا تید بر کمان بول جل بسامرا كهائي بس بول ا در تنساني کوئی بھی بہیں ا ن قید ہوکے جاتی ہو ابن ماني كو رُدونون إلى كلواكم-سو كئے لب دریا فیر موكے جاتی موں المحدكونا (تفاجس رع بنيد سند وه می اب بس زنده قد بو کے جانی بول فل بوك دولها در افون مي مهرا را نڈ ہو کئی کہری فید ہو کے جان موں طبق رمت ہراصغرنیند کیے آئے گی ترباب بن سارا فيدبو كحالى بو 至少是不多多 ظلم كرت عي اعدا بتد بوك حاتى بول تنزلب مكيز ب دكو عي نبي حات كس كودول صدا بصنا فيدم كماتي مو

ک ورتی اور نیج بھی ضرف امامیں آئے۔ امام نے ان سے در مایا کہ بمارا امادہ بے کہ ہمارا امادہ بے کہ ہمارا امادہ بے کہ ہمارا میں اسلامیں ا

میں اس زمین کوئم سے خرید نا جا بنا ہوں ۔ بنی ارد سے
کما فرز درسول آب برگزیماں آباد ہونے کا ارادہ مذکریں ۔ اس اے کہ بم نے
ایٹے برزگوں سے سنا ہے کہ جو بھی دلی خدا بماں آبا ہے اسے لکلسف عزد رہوئی
ہے ۔ امام نے دنایا خدا کی صلحت ہی ہے کہ ہم اس زمیں کو آبا وکری ساتھ ہزار
د بناری زمین کر ال کو امام نے بی اسد سے فر میدلیا ۔ اور پھر تین بنرطوں پر وہ
فریدی کولی زمین بی اسد کو مہر کردی بہی منرط بر بھی کہ جب ہما رہے و تمن میں
نہد کردیں اور ہما رسے لا شوں کو بے عنس و کفن زمین پر چھر ط جائیں کو تم بمیں
د فن کردین ا

دوسری مفرط بر ہے کہ جب ہما راکوئی زائر بہاں اسے او ہماری فروں کے نشان بتا دینا .

ادرتیری سرط یہ ہے کہ ہما رے زائروں کو تین دن این

بهان رکفنا و

جب امام بنی ابدکے مردوں سے بہنر طیس بیان کرچکے لو بنی ابدکی عور لوں سے تفاطب ہوئے اور فر مایا گرابن زیا دی توف سے تمارے مرد ہمیں دفن خرکسیں لوٹ ہے مردوں کر عیرت دلا نا اور ہمارے لامنوں کو غیرت ولا کے دفن کرا دینا او بھر بنی اسد کے بچوں سے تخاطب بوے اور فر ایا اگر تمہارے ماں باپ جس دفن کرنے پر تیار نہ بوں ہو تم کھیلتے کھیلتے بہال چے اُنا اور ایک ایک مھٹی خاک ڈال کر ہماری لامنوں کو مجلج

د فن شهراء

اعوذ بالله عن الشطن الرجيم بسمالله الرحمن الوحيم. قال الله تبارك و لقائل في الفرات الحكيم ولا تخسب تن الذين فينور الى سببل الله احواتًا بَلُ أَحُيا وُعِن كُ وَلِي حَسُبَنَ الله عَنْ أَنْ فَي وَي الله الله الله المواتًا بَلُ أَحُيا وُعِن كُ وَتِعِم مُ يُرْزَ لَو وَكُون .

ار فادرب العزت ہے کہ ہرگز ہرگزند سونجا کہ ماہ فعلا میں قبل ہونے والے مردہ ہیں ملکہ زندہ ہیں اور اپنے پر در دگا رکی طرف سے درزق پانے ہیں۔ اسلام و شربعیت کی خاطر جان وینے والا نہید ہوتا ہے مثہد کے لئے اگر چر یہ گجا کش ہے کہ جو لباس وہ وقت شہا وت پہنے ہوئے ہو دی اس کا کھن ہے۔

كرا فنوس صدا فنوس كه ظالمول في حليق كي تن الدي

سے لیاس کے اتارالیا۔

جنائج ارمی مسال می کوجب قا فلاحسینی زمین کر بلا پر دارد بوا اوآ مام صبق نے فیموں کے لفب کرنے کا حکم دیا اس کے بعد یہاں کے زمیداروں کو بلایا مردوں کے سا عقرسا کھ فیتی بنی اسد

جب بني الدفعل كاه مين أفي لو كيا و كما كرتميدول كالاتي فاک د فون میں علطاں بڑی ہوئی ہیں بنی اسد فرزندرسول کی لاش کی تلاش میں برانیان کھے کرکیا دیکھا کہ کونے سے ایک کرد مودار ہو رہی ہے یہاں تک کہ دہ موار مقتل میں آیا بن اسدے اس موار کوعورسے دیکھالت یا تھوں میں بھکر اور کے نشان بیروں میں بطراد ال کے نشان اور کلے میں طوق کا نشان کھا موار نے مفتل میں بوع كركها- السلام عليك ياا باعبدالله - السلام عليك ياس وسك الله - اے با او کا بمار بھا آپ کو دن کرنے کے لئے آیات بنار كرسوم مراكه برامام وقت زين العابرين مي الا أكر فدمول يركر يرا ام زين العائرين نے برجیا تہاراكيا ارا دہ ہے . بني الدے كما مولا بم تهدول كى لاسون كودن كرناچا ہے ہيں كرسردار قا فلرحيين ابن على كال شركاية نهين ابن الم ع فرمایا اے بن الدخدام كرجزائ فيردے - أو وفن تبدايس ميرى رد كرو - ليكن فرز ندرسول كا لامتريس خود دفن كرو ل گا اس ك كه ا مام كى لامتول کوامام ، ی دفن کرتا ہے امام سجا د بنی ارد کو ہے کرا کیے لتیب میں آئے امام نے بنر كاننان بتاكر بتر كفو دين كاحكم ديا رائبي كقوط ي مثل بينان كفي كدبي الرو تيار شده بتر د کهاني دي جس پر تجر رکها بوا کها اور اس پرځر پر کهاهنا قتو الحين ابن على يرفرحين ابن على ك ب- بن الدين برطى كوسفس كى مرده یقرنہ الاسکے ۔ تب امام زین العابرتن نے اعجاز اما مت اس بھر کو مٹایا اور لاس امام وفنانے كا ارا ده فزما إلى دو المقر فرك سامنے سے برأ موموے جورسول النرك بالقرم متابر تقوا وردوبا كقريائيس برأمد براع جوفاطمه زبراكم اله عص منا بر مق - بترب أواز أن بيا بحاد مير وزندكولا ذ ا مام كالا شرون كرك كالعدامام زين العابين فايك

عزادارد! گیارہ فرم کو سے خطر کے بدید کی فرج نے اللہ مرائے موالنہ موردن کو دفن کردیا۔ بہاں تک کہ بعد ظرائجرم کالٹ ہوا قافلہ کر ہاسے روانہ ہوا ، بھاں تک کہ بعد ظرائجرم کالٹ ہوا قافلہ کر ہاسے روانہ ہوا ، بھاں کے بھوا تو رہ بجاد نے اپنے ہوا دیکھا دفغا بھار امام کا چہرہ اسا منی ہوگیا کہ زینب گھراگئیں ۔ اوراہنے کواو نظ سے گرا دیا اب رہ بجاد کی توجہ باپ کے لانے سے مسل کر بھو بھی کی طرف ہوگئی دیات ہے کہا بھا بجاد کیا جان دکھ و گے رہ بجاد سے کہا بھا بجاد کیا جان دکھ و گے رہ بجاد سے کہا بھا بجاد کیا جان دکھ و گے ہو بھی کہ جان دکھ و گھراگئیں پر عربی امال وہ جوان بھا کیے یہ منظر و کھھے کہ جس کے باپ کالا سے مبلی زمین پر عربی بار بڑا رہت ، اور بھا دین دکھن مذکر میں کے ۔

عزادارد! گیاره نجرم کو مقل سندادیزی دن سے خالی بوگی بیاں تک کہ بارہ نجرم آگئی لئی اسدی عودلوں نے اپنے مردول سے کہا بات کیا عضب ہے کہ بارہ نجرم آگئی لئی کا اسدی عودلوں نے اپنے مردول سے کہا بات کیا عضب ہے کہ بر بری دن جرعش مردا ورفن بوجا بساور دلبزعلی و فاطر کے لاستے کر بلای جلتی زمین بربے عشل وگفن بڑے رہ جائی .
اگر نہیں ابن زیا دکا فوف ہے لو تھواری جیس دیدوا در جماری چا دریں تم اور ٹھ لو ۔ ادر گھریں بیطر ہم ابنی بی بی فاطرز ہم اکے دلبندوں کی المشوں کو فور دون کریں گے ۔ عور لوں کے عزت دلائے بربنی اسدے تمام مردا درساری عورتیں مقتل کر بلا میں کدال اور بھا دراے با حقول میں لئے ہوئے آگئیں ۔

بن ارد کے مردوں نے اپنی عور اور سے کہا تم سب والیں جادیم شہدوں کی لا سوں کو رنن کرلیں کے گرعورتیں نہ ما نیں اور کہا کہ تم شہدوں کی جبروں کو بنا کا اور ہم عوریش حزات سے بانی لاکر بیا سول کی فبردل پر جھواکیں گے ۔

موسكام . اور وه لا شرائ كرط م جوان كام . سيجاد قرب آئ اوركها يرمر بهاني على اكثر كالاشهد بع بدبحادف على اكثر كى لاش المحيين کے پائینتی دفن کردی ۔ اس کے بعد نی اسدنے کہا مولا اتھی ایک لاسٹہ اور رہ کیا ہے امام اس لاسے کے قریب آئے اور کہا یہ ہمارے مہان حرکالاسم ہام نے حر کو بھی ہر دلحد کیا آج بھی جب زائرین جاتے ہیں تو د کھتے بیں کہ جو کارومنہ کی مہداں سے الگ بنا مواہے بر بھی امام کی حکمت تھی اگرادر شہدوں کے ساتھ ترکالا شرقبی کی متبداں میں ہوتا تو کیے سے جات كجن قرية را مرد كا كقاام حين ياس طرح مواف فرايا كقاء عزا دارد! قبيه بنا مدكات بهي دسورم كداس قبيد ے تمام مردوزن اور تھو ہے حجو فے بچے تحرم میں بیلجے اور کھا در اے لئے الوار كر بلايس أت بي اور وروناك اندازيس كمية بي اين الحسين اين الحين ير لغره مبند ہوتا ہے او كرام بيا ہوجا اسے -

1457 Elegion of

ingining infinite

(वस्रिक्टिक्टिक

is 1/3/40/600

ف کینیا - اور بی اس سے درایا کریہاں ایک گُڑ ھا گھو دکر مب لاشوں کو دن کرود چنا بخد لاشیں اس گڑھے میں دفن کی گئیں جے گئے تہداں کہتے ہیں ۔ گئے تہداں میں جب لاشیں دفن کرچکے لو بنی اسدنے کہا فلال مقام پر ایک بوٹھ نجا ہر کالا شر پڑا ہواہے ۔ امام فریب آئے اور کہا السلام علیک ماحبیب ابن مطاهر جیس ابن مظاہر کالا شرکع شہداں سے الگ دفن کیا ۔

عزاداروا جیب ابن مظا ہر کاتعلق فبیلا بنی استحقاجا کے
ہرمال فرم بیں ہنی اسرکا شخ حرم بیں ہا ہے اور صبب ابن مظا ہر کی ضریح
کو کیا کر کہتا ہے کہ اے حبیب ہم شرے شکر گذار ہیں کہ تم نے تیامت تک
کے لئے لفرت حین میں جان دیکر ہما رے قبیلے کی لاج دکھ کی اے حبیب
اپ نے بہیں سرخرد کردیا۔

جب حبیب کالاشہ دفن ہوگیا تو بنی اسر فرات کے کنارے اے کے ۔ لو دیکی کداک جو ان کا لاشر اس طرح سے پڑا ہواہے کہ دولوں ہا تھ کے جب بیجا ہواہے کہ دولوں ہا تھ کے جب بیجا کے دیے ہیں ۔ بید بھا دے جب بیجا کے دین کرنا جا ہا لو لاش انٹی کڑے نے اپنے بھا حضرت عباس کا لاشہ اس اللے کو دفن کرنا جا ہا لو لاش انٹی کڑے گئے ۔ ور فیر میں اٹا دا۔ بد بجاد حضرت عباس کا لاشہ دفن کرکے دو ہے ہوئے ہے ہا ۔ میرے ججا ان فیاد نے تہاری لاسش کرکے دو ہے ہوئے ہائے میرے ججا ان فیاد نے تہاری لاسش کرکے دو ہے کہ دولوں کہ دولوں کروالی

حصزت عباس کا لاشرلب مزات دفن کرکے جب سیرسجاد فارغ ہوئے لو بنی اسد نے کہا مولا ابھی آیک لاشہ دفن کہیں

of productions

in production in

دوش پراپنے ہم ہونے ہوں کہ ہما کہ بہان لوفرز ند مرا اس کونوش رکھنا آگرچا ہے ہوں کرون کے بہان لوفرز ند مرا اس کونوش رکھنا آگرچا ہے ہوں کرون کے لذاسے کو کھن تک بذال اللہ خرا مورکہ کرب و بلا شام کا وقت تقاجب خمیہ متبیع جبلا ایک دن اور دہاں لشکرا عواکھہرا اپنے کنوں کو بن مورنے کھے دفن کیا ایک دن اور دہاں لشکرا عواکھہرا اپنے کنوں کو بن مورنے کھے دفن کیا د

LINEAU MINAUGURE CONTRA

انوحه

بر کڑے واسے کوگفن تک مذملا

ر بخ بہنے کی سم سہنے کی عم کھانے کی انتا برق ب بردركانانى رسم بے سارے مسلانوں میں دفعا کی کلمکولوں کو ساک بات مے مجھا کی ٢ ير لاك كواس كوكفن تك بر مل ا برستر على تق والقاليان على يق ا بل د ولت کھی تھے اعزاز کے سامان کھی باسروظ لمورس حافظ قرأن بقي مزبب وطب عالم ك تكبان كهى عق يرمحد لزاس كوكفن كسانا ا درعزيزول كوسفى كخن ديس عنل سبت كولعدري ولحن دي جند: كركر كم ملال كوكفن دية ے وطن ہولو مردا ہل وطن دیے ہیں يرفدك لذاس كوكفن تك نرسل كاندها ديت بوت ميت كلمي وس يراي جنازك كوالطالاتي ال کے میت کوبہت درددننا نے ہیں فرجيسا حة جنازك كيطياتي پر نمڈ کے لواسے کوکفن تک نہ طل ں وقت کیا منہر بدر گھرسے بے گھر بو کیر دلس میں ہوئے وڈر ما کم دفت نے بس دفت کیا تہر بدر ان كودية بي كفن مالك فتر آكر ایک بیٹی ری فود کرکے دنیا سے سعز يرفحراك لواسے كوكفن تك ندمل

اورکہاکہ اپنے باب سے کہوکہ آگے بڑھیں درنداھی اس تا زیانے سے اذیت دول گا۔سد بحاد بابا کے سرکی طرف مطے کہا بابا آپ آگے کیوں نہیں بڑھتے كظ بوئ سرسے أواز أنى بيٹا مجادميرے بينے يرسونے والى سكينها وسط سے کرکئی ہے جب تک وہ قافلہ میں خال نہ ہوگی میں آگے نہ برط صوب گا جب پہ خبرنانی زہرائے سنی ا د نط سے اتریں ادر سکینہ کو تلاش کرنے لکیں كمتى جانى تحقيل ميرى سكينه كهال موا وا دود . الاش كرت كرت ايك حكم بهر مجیل او دیکھا ایک بی جاتی زمین پر بھی ہوئی ہیں۔ زمیث ور سے گئیں لة ويكها سكينه اس بي بي كي كورس رو ري ب ا در و ٥ موظم سكين كي السنو يوجه رمي ميں - زين ك كمالة كون بى بى بى كميتيم يررحم أكب اس ليے كراب تك اس كى كوكسى في طماني ما ركسى في تازيان مارك كسى كورجم بذأ يابس يرسننا عقاكم معظمرت نقاب الط دى اوركما بيلى زینت میں کوئی اور نہیں تیری و کھیا ماں فاطمہ زہرا ہوں بیرمن کرزنیث ماں سے لیسط کئی اور کہاا ماں گھراجر اگیا ما بخایا شہید کرویا گیا۔

رادی کہناہے کہ جلتے جب المجرم کا قافلہ دربارشام میں بہو بنیا لا ہز بہ تخت ہر ببطیا ہوا تھا ا در تخت کے نیچے دسول کے نواسے کا سررکھا ہوا تھا المجرم کے گلے ایک آرئی ہیں مبدھے ہوئے کھے سکینہ کا عالم یہ تھا کہ ایک باتھ چرے ہر رکھے ہوئے تھیں ادر دوسرا ہا بھر چرے ہر رکھے ہوئے تھیں ہر بدے نی کہ بیٹی سکینہ ہے ہر رکھے ہوئے تھیں کے بدیل کی بیٹی سکینہ ہے ہزید نے سکینہ سے پوچھا ہم بار بار اپنا ہر زبین سے بدول اٹھا تی ہوسکینہ نے کہا اے ہزید شری فوق نے ہم بارہ اسروں کے گلے ایک رس میں با ندھے ہیں ہو کہ میں سب میں کمن ہول ۔ اس لئے جب یہ کھڑے ہوئے جی لا میں با ندھے ہیں ہو کہ میں سب میں کمن ہول۔ اس لئے جب یہ کھڑے ہوئے جو تے ہیں لا تعمیر اگلا گھٹ جا تا ہے

مجارع^{ال} شهادت حضرت سكينه

اعوذباللشهن الشطن الوجيم لبسم لللشه الترحمن الترحمن الترحمي قال اللثه تبادك ولقالى في القرآن الحكيم فا منا الكينيم فلا تفهر -

بر در دگار عالم فرآن تجید میں ارشاد فربا آاہے کہ بیتم برطلم و زیاد ای نذکر در معصوم فرائے ہیں کہ تم اپنے بچوں کو کسی میم کے سامنے بیار نذکرد۔ بیٹیوں کے مربر ہا بھر پھیرنا اور انھیں بیار کرنا اللہ درسول کوبہت لین م

مگرعزاداردا جونفیای ادر ذهبی دجهانی اذبیس حفرت مکنه کودی کنیں اسے سن کر دل دل جا تاہے۔ ادر یہ مصابب سکینہ کواس کے بر دا نت کرنا پڑے کھیں سکینہ کو بہت چا ہے تھے اپنے بینے پرسلات محقے کہ بلاسے کو فذادر کو فذسے شام تک سکینہ پر جوظلم دسم و طاے کے گئے اس کا بردا شت کرنا بس بنت الحین ہی کا کام کھا۔ جنا بنے قا فلرجب کربلاسے ردا نہ ہوا۔ تد راسے میں دہ بیزہ کہ جس پڑھین کا سرتھا زمین میں گڑھ گیسا میزہ بردا رہے ایک میں دہ بیزہ کہ جس پڑھین کا سرتھا زمین میں گڑھ گیسا میزہ بردا رہے ایک میں اس کیا اور سیسجا دے پاس آیا

ك أواز زنيث كى كنيز مندستى كلى لونيديدا في كلى صبح شام فكرمندر إكرتي تقى - بالاخرىكىزكى مىلى رونے نے مبندكو متدخان ميں آئے يرفيوركرويا . رادی کہا ہے کہ ایک دن سکیزائے باباکہ باد کرے کرت موكنب لو فواب ميں اپنے بابا كود كھا خواب سے بيدار موليس لو بي كار ماركر رونے لکیں۔ اور کہنے لکیں بائے مجھے جھوڑ کر کہاں چلے گئے بابا۔اب بالما بھی اوئم کھانے سے برسلات ہوے کے بارکر رہے تھے دلاس دے رہے کھے۔ المحرم مجھ کے کر سکیزے اپنے با اکوفواب میں دیکھائ سكيزرد بي جاتي تحتي ميد خانه مين أك كبرام بها تها - جب يه آواز كرميرند نے می تو کی اور کیا بات ہے کہ فید فانہ میں گریہ و بکا ہور باہے کسی نے كما حمين كے سينے يرسونے والى سكينہ يا ديدر ميں رو ري ہے يہ س كر يزمد ي حين كا سر ديد خان مي جي اسكينه ي بره كرمرسين ابى كود میں الااورمن یرمن رکھر کیا اے بابا تما رے مرے کے لید كالزن سے كو بر جين ليے كئے . اے مرے اچھ بابا تمرے مرے رضار يرطماني ارس بي . اب باباميري لينت تا زيانون سے زحمي ب ا آب او جام کو زے سراب ہوئے گر یا یا آپ کی بیٹی سکنزاب یک بالى بدا را اب مجعد الناس بلاديا با راوی کتا ہے کہ سینہ یہ باتیں کہہ کہ کر روری کھی کہ ا کے مرتبہ رومے کی اُوار اُک کئی فا موشی حصاکئی۔ زنے نے اُکے بڑھ کہ سكينه كائ مذبلايا ببطي سكينه مرك بعيراك المانت سكينه بحويهي أواز دي معجواب كيوں بنيں دي بواس كے بعد زينے نے سكينہ كوا تضاليا كو ديس اتصايا الوسكينه كى كرون وط صل كئي . شام كے ميد خانديں سكينه مركمي . ميد خارس

بهرنديد نيوجها كبنيه بادعم ايك المحتبر يرادراك القطاعة كل بركيول رافط ہو کینے کہا اے یزید میری کھو کھیوں اور ماں بہنوں کے بال اتنے بڑے ہیں کہ اکفوں نے اپاردہ اپنے الوں سے کرد کھامے۔ گرمے بال جھوے طبی . اس ك ين الني إلى الما ينا برده ك بوئ بول اوردو سرا المق كك يرب م اسك ب كه مرا كلاز جمي بوك ب يزيد كت ب كركيز س نا ب ك و جب ك والي إلا كيد يرتبس وق على محمد بن بس أ في على يرا اب کھے بہت محبت کرتا تھا مکیزے کہا بیٹک میرا با با مجھے بہت چا متا کھا۔ بزید نے کہا اے سکینہ میں لواس وقت بربات سیج مجھوں گا کجب ترے با باکا سربزی کودی میں جلاجائے۔ عرب ہوے در بار میں سکینے نے ایناجلا ہوا وامن تھیلایا اور کہا با بامری گورمیں آجا دُآپ کی نجبت کا استحان ہور ا ہے را دی کتا ہے کہ طفت طلاسے سرحین لمند موا ادر سکینے کی گود میں آگیا۔ اس کے لبدیز بدے المجرم کو شام کے میر خان میں جیوادیا۔ باے کونٹی شہزادیاں بنی کی توایاں شام کے اس فید خانیں فید كى كى جا ل ترك دو يم ك ميديون كوركها جا تا محمل اس ميد خانه مين كينه كامعول بير كفاكه حبب شام بوني كفي او در زندان يرأجاني كفيس اور ارط ين بوت طائرون كو ديكه كركبتي تصين تعريبي المان برطائركهان جار بن که بنی سانے آٹالاں کی طرف جارہے ہیں ب سکینہ کہتی تقین کھوکھی اماں سم لوگ اپنے وطن کب جامیں کے مید خاند شام میں جب رات أن كفي لو مكيز كوباب كاسينه يادات المقاجب باب كاسينه يادا تا کھا واس قدر تراپ را کے گریہ کرتی کھیں کہ مندفا نہ سے تریب جویز مد كالحل تفاد بان تك روك ك أواز بهو يح جاتى تقى . ادر جب سكيز كروا

がいっている。

قيامت كامان كفا-

ایک دایت میں بے کہ جب یز یدنے سکینہ کے اتفال کی جرسی او عبالہ کو جبی ایسالہ کے جبی کرتا اتار ناچا ہالا سکینہ کے جبی کہ جد کرتا اتار ناچا ہالا سکینہ کے جبی کہ جد کرتے ہیں جبیک کرجدا ہونے لگی غیالہ نے ہو جبیالا خراس کی کوکیا مون مفازینہ نے کہا مرص او کوئ نہیں تھا البتہ کر بلاسے کونہ اور کوفہ سے شام تک تازیانے کھائے کھائے گھائے گئے تازیانے کھائے کھائے گئے ایک تازیانے کھائے کھائے کہ سے کہا تھا۔ او سید بجا دیے کہلواویا کہ جبی کھیٹا ہوا کرتا مری بہن کا گفن مہرک میں جبرگا ویڈ جا در بہن کا گفن میں میں میرد کوروری ۔

ایک لنیب میں سرد کوروری ۔

ایک لنیب میں سرد کوروری ۔

طرح میں ہوا کرتا تھا۔ رضاروں پرطما پنوں کے نشان مو ہود کھ نخفے الحقوں میں رمیوں کا نشان تھا لیب سو کھے ہوئے تھے کان اسی طرح زخمی تھے ہیں سر بٹک بیک کرروٹ نگا بھرسکینہ کی میت کو اپنی گود میں لیا اورا کی برت کے بیچھے بیچھ گی تاکہ کی عیرکی نظر میںت سکینہ پرنہ پڑجائے اور جب وبرودوست ہوگئی تو میں سے بہرو کھ کردیا ۔

を見ることでは

درا او تھو زینے کے دل سے توبی تری لاسش پرسکسی ہے برسی نہیں سر بہ بانی ہے زینے کے جادر جنا زے یہ شرے ارط صا دُن کیے

40/0/2011

فالوعيا فالراجين

غرض آئ غاله جب عنسل دینے کینہ کی بشت حزیں دیکھی اس نے ترط پ کرکہ اتنی زخمی ہے میت معلل ہا کا اس کو لگا وُں میں کیسے

Windows Suggest

fork phospholypia

یر کھر او جھازیت سے بلا و ابی بی پہلیت سکینہ ہے کیوں اتنی زخی کہا تا زیائے بہت کھانے اس نے مہیں کس زباں سے بتاوس میں کیے

مسال مدائل كرالمار

0.01733066

5.10 1.00 B. 20 g. C.

ہوا جبکہ تیار سف جب از ہ بڑھا بنت زہران درد کو فرح ہے حکرا ہوا میرا بازدرین میں جنازے کو بڑے اکٹاؤں میں کیے

T. C. Select

ع باتی جواک برا بها ر بھائی لیس نے ہے زنجراس کو بہنا تی نہیں فید سے ہے کئی کو رہا تی معلا تیری تربت بناؤں میں کیے THE THE PROPERTY OF THE PROPER

大きからいる、これのはないとののではなると

سکینے کو اف برکہتی ہے زنیب تری لاش بیٹی اسٹھا ڈل میں کیے مقید ہوں سر پرردا بھی نہیں ہے کفن ہائے تجد کو بہنا ڈس میں کیے

ہے یاں سے مدینہ بہت دور بیطی ہے زینب بہت اب قو مجبور بیطی م بڑی ہے جو تاریک زندال میں میت ہوں سٹرمندہ شمع جلاؤں میں کیسے

جوہ تامرا بھیّا عباسس زندہ مزائل بہت سے بڑا رہنا لانے گرشیر سوتا ہے کرب وبل میں مدد کے لئے اب بلادُں میں کیے

Presented by www.ziaraat.com

جنازے كوعابدے جس دم الطايا كمى زنجر بالفول مي اس برجنازه کہا بنت زہرانے ہوصر کیوں کر کیے کو بھر بناوں میں کیسے

子がかっている

CONTRACTOR

MINISTER OF THE کما شام کی عور اوت سے بیر رو کر جلادينائخ شع تربت به أكر اسے تھورا کرجا لی مول س مرسے مہیں بی بیوں یہ ستاؤں میں کیے

ظفرجب كه زمني وطمن كدهلي مي وحرت مے تفی کو تک ری بس کیا میری دکھیا بتا دے سکینہ مجے مجرو کرننا جاول میں کیے

مجاس الم

اعوذباللشهن انشيفن الرجبام بسمالك الرحمن الرحسيم قال رسول الله صلى الله عليه و أله وسلم مَنْ ذَارَقَهُ كِالْحُسَيْنِ نَقَدُ ذادني -

رسو كذاصلى الشرعليد واله وسم كا ارشا وكرامي ہے کہ جس نے فرحین کی زارت کی اس نے میری زیارت کی . کیام بنہ ہے بتر حینی كاكر لالكريمي عرض سے أكر منب وروز طواف كى كرتے ہيں آج جب كولى زا دُكولا ماتا ہے و حرم میں بہو کا کربا فتیاررونے لکتاہے اے کیا گذری ہوگی المحرم براس وقت که جب رہا ہوکر کہ لامیں فترحمینی کی غربت وہکسی

مزادارد - الجرم كى سال بعركى فيدك بعد اكدن يزيد ند سر بحاد كو الايا اوركما ميس ن أب كى اورا عجم كى را ل كاينام نانے کے لئے الایاہے۔ کھر صدا دے با تھوں کی متھ کڑیاں سروں کی ظریا كركا للرجداكيا اورجب لوباكاش والي يدبهادك كلي طوق نكالا لوعش كه كركريرا جب موش أيا لو لوكون في وحياكه لو

مل بی بیوں کو جو حسکم ر با نی و زینب سکینه کی تربت به آنی كى چورا كرنجه كوزندان مين يا مدینے کو تہا جلی جا وُں کیے

1126716000 p

or clospicals جب آئے والس مكينك چادر بكارس موك فيدف مزيرم كاكر سکنه ساب سری تنی سی جا در بنا ذ كيداب الطصاؤل ميں كيسے

エー・ションショ

داخل موا - جا بربن عبدالمذالف رى كربل بهو في موس كل جا بررسول خدا کے صحابی مجھے انکھوں سے نابنیا تھے جب ام حیث کی شہادت کی خبرجابرے سنی آ ا ہے غلام کوے کرکرالا کی طرف روانہ ہوسے بہاں تک کرجب حدود کر الامیں وافل ہو وعلام عن أكاه كيا جاروزا اونط سارك اور علام سے كما مجھ فرزند رسول کی قرر ہو کا دے . غلام نے کمایہ کھے بتہ چلے کہ فرزندرسول کی فرکون م غلام سے جابرے کہا تھے جردں کے درمیان کھردا کردے ۔ ابھی بنہ جل جائے گا چا چفلام نے جابر کا با کھ بکرا اور بروں کے در میان کھرا کر دیا۔ جابرنے كاالسلام عليك يااما عبدالله . السلام عليك يابن وسول الله ناگاه ابك كون برس آداداً كي - وعليك السلام ياجابر جار وزندرسول كي بتر الله المردد الله كراى افنارس ايك طرف سي د مودار بولي غلام ي جابرے كاكريا و تفظر ادرعاريوں برياه بردے نظر كر ہے بي ادر الجى غلام ادرجابرس برگفتگوموی ری می کدبیرے ایکرجابرے کہ آپ بہاں سے مبط جائيے اس كے كرقا فار شام كى فيد سے رہا بوكرا يا ہے جارك كيا ارك كيا شہزادی زینے ایس میں . جا برجر حیق سے بسط کے ذیب کا اوٹ برحین پر أيا وزيت فادن كى بدى سے است كو بعان كى جر برگراديا . كما بعيا المعوبين تمارا جلم منان أنى ب ١٠ ما بخائ تمهارى سمادت ك بعد خمول من أك لگان کئی سروں سے جادرہ جیس فیکٹیں عابدہا رکے با مقون میں بھکو یاں سرون میں برا یاں بنان کیں اے بھیا میں کو فذو فام کے بازاروں اور درباوں میں بھلا گ بھیا ہم بندخاند فام سے جھٹ کرائے بین بھیاد بنٹ سرمندہ ہے کہ متباری ا مان کویدخان و شام یں کو کرآ ن بوں اے ما بحاے بالی سکیز مجا رے فزاق میں

بے ہوس کیوں ہوگیا تھا کہا ہیں نے اس تیدی کے گلے کا طوق جب لکالا تھ گردن میں اتنا گہراز خم دیکھا کہ مجھ سے بردا شت مز ہوس ا

معريزيدك كهاا عازين العابرين اب أب كواختيار ب جی چاہے مدینہ جائیں جی چاہے شام میں رہیں و سید ہجاد ہے کہا اے نرمیر میں اس سلم میں این کھو کھی سے مشورہ کئے لغیر کھے ہیں کہ سکتا سد بجاد زندان میں آئے۔ بیٹے کو آزاد دکھو کر سینے سے لگالیا کھرمد سجا دے كها كبور كبي امال يزيدا أخنيار وياسه جاهد مدمنه جليس يأشام مي قيا كري زينب ي كما بينا مجا وجاكر يزيد سے كمدوكر بينے ايك مكان خالى كراك تاكرىم منىدوں كا مائم كرليں جنا بخراك كان خان موا - زنب ي درب يد ايك مند كهان ادركه بالا الحاد دنيا كا دسورب كرجب إب مرجا اب الربيط كولفرنية دى جال ب السريحة دعما را با با ما راكيا مراب ككسي م كولفزيت بذرى -اب يه فزيف زين الجام وس كى .اس مكان يس ات دن تک ما تم ہوتا رہا ہاں تک کداب قا فلہ وہاں سے مدینہ جانے کی تیاری كرا نكاحيدعاريان بين جس يروب وقريرك يروب والم بوك عق جبان رکینی پردوں کو زیب نے دیکھالو مزمایان کی مگرساہ پرد وال دیئے جائیں تاکہ لوگوں کومعلوم بوجائے کہ یہ بہتر کے موگواروں کا قافلہ م قافررد اندموالة درميان من شام كافيد فانديرا و نيك ميد فانديس أيس فتركينه يربا كةركها دركها بيطى كبينه قافله مدينه جارباب اي كبينه زنیت ممبسکس دل سے جھوڑ کر مدینہ جائے ارے میں کرا جاؤں کی او منارے بابا کو کیا جواب دو تکی منہا ری بہن صغریٰ سے کیا کہوں گی۔ قافله فام سے روایہ ہوا ۔ او بیش صفر کو صرو د کر بلا میں

دن ما فرکے مدینہ کی طرف روا نہ ہونے لگا تو تمام بی بیوں نے خاص کر زیندم نے برکر رخصت کیا ہے

اے کربلائے سیرد لگسیرا لوداع اے تتل گاہ حصرت شبیر الوداع الداع الداع الوداع الوداع الوداع الداع الوداع الداع الداع

کیائے لفیب ہے یرفزاسی رسول کی جب کی جادری بھی مزتم نے جبتول کی

عزا دارد ۔ جہم کے دن جب قافلہ کرہا بہونجا آ بی بول نے اپنے کو شہدوں کی جروں پر گرادیا ام طروہ قائم کی یا دیں بچھار اس کھا سکیں ادر کہا بٹیا کہاری و کھیا ہاں بمتباری ایک رات کی بوہ دلمن کو بے کر متبارے پاس آئی ہے بٹیا تباد میں اس کوکیا کھر کے سمجھا ڈیں ۔

ام کلترم قرعباس پر آئیں اور کیا برے عزت دار کھیا مہارے بعد ہم برم برمر درباروں اور بازاروں بیں اس طرح بھرائے کہ باتھ لیں گردن بندھ ہوئے تھے تم دریا پر سوت رہ گئے اور ہما ری جرنزلی ام لیلی فبر علی اکبر برائیں اور بڑپ کر کہا بٹیاعلی اکبر میری تمناول کا فون کرکے تم لو دنیاسے سدھا رے اور یہ بال ترطیعت کے لئے زندہ رہ گئی بیٹ علی اکبرائے تم تمبارا جالیواں ہے اور تہا ری عزیب ماں کے پاس کچے تنہیں ہے میں اکبرائے تم تمبارا جالیواں ہے اور تہا ری عزیب ماں کے پاس کچے تنہیں ہے اس لیے اس کے باس کچے تا کہ کھابی اس کے باس کے بات کھیاں کے بات کھیاں کے بات کے تعرب بال کے تا کہ کھابی اس کے بات کے تا کہ کھابی کے تو لوں کی چا در تہا ری ویز مرح وی کا ایک کھابی کے ایس کے بات کے تا ایک کھابی کے تا ایک کھابی کے تا ایک کھابی کے تا بیا کے تا کہ کھابی کی کھا در نے کہ نے رہے کہ کے تا کہ کھابی کے تا کہ کھابی کے تا کہ کھابی کی کھا در نے کہ نے رہے کہ کو تو اس کے بات کے تا کہ کھابی کے کھابی کے تا کہ کھابی کے کہابی کے کھابی کو کھی کھابی کے کہابی کے کھابی کے کھابی کے کھابی کے کھابی کے کہابی کے کہابی کے کہابی کے کھابی کے کھابی کے کھابی کے کھابی کے کہابی کے کھابی کے کہابی کے کھابی کے کہابی کے ک

جارکهان بین النیرے که خاہرادیوں کی عمار کوں کو دیکھ کر جا بر جھارہوں بیں جیب کئے بین البریاد جا بر عبارہ کا ہا تھ جون کے بین البری بین البری بین البری کا ہا تھ جون جا ہم مو بنہ میں الب کا ہا تھ جورا جا ہم کر سے کہ اور میں الب کا ہا تھ جورا کرتے سے کہ اور دست ہو کی کے نشر دن سے محروم کر رہے ہیں .

مرح سے کے کیا بات ہے کہ آج و ست ہو کی کے نشر دن سے محروم کر رہے ہیں .
میر بجاد سے اسین بڑا الی اور کہا اسے نا نائے عجابی ان باکتوں میں بھکڑ یا ب

عزادارد . زین کرلاپر منبدائے کر بل کا چہام اس طرح سے منایا گیا کہ کرلاک اُس پاس کے دیبات کے مردوزن جع ہو گئے۔عوروں نے دیبات کے مردوزن جع ہو گئے۔عوروں نے دنیت ام کلنوم کو پرمردیا ۔ مردوں نے مید ہجاد کو پرمردیا یون ہوا فافلہ تین

ارخی

جہم کرے بھائی کا زینب کرب دبا میں آئ ہے با کھوں میں بے نیل رس کے وقع برادای چائی ہے

بین بے بھان کی زبت پر سوتے ہوا ے مابخائ براور بے کس زبنے عمر کا فانہ تم کو سارے اس فرہے

فے سے جب رن کو سرھا رے والے کے دکھیا کے بہارے

با ع بع كس طرح سے بعر جب دوزين تجاني ہے

الم کچھ کھی جربے ہم کو برا در سے مرے تھینی گئی چادر در اور سے مرے تھینی گئی چادر در اور سے مرے تھینی گئی چادر د

دمری مصبت بترس ان بم ساکی تجید گی بھان این میں مصبت بنا ساکت د میت سنطر لان کے

سترليس كدرك كهائي بازدران على بنواك

مردرما سے فیدستم کے ریخ اکھا کر آئی سے

ا تنال تلادوبهن کو جائے گی تنها کیے وطن کو گر دس فقت نے معتبا یہ کیسی گھڑی دکھلائیہ

قاسم کھی اکر بھی نہیں ہی جھوٹے میں اصفر مجھی نہیں باغ بنی پراے بھیٹا یہ کسی تباہی آئی ہے مربزی میراب کون ہے اور مربزاب میں کس لے جاؤں برس کر زیب دوری
جوئی میراب کون ہے اور مربزاب میں کس لے جاؤں برس کر زیب دوری
ہوئی میر ہوئے دیا ہوئی ادر کہا بیٹا میر سجاد ام رباب آپ مربز کیوں
مہیں جی میں آپ کا موبز چلنا حروری ہے اور تبنا یہاں کھرنا منامب بنیں
ہورباب نے کہا بیٹا میر ہوانا حروری ہے اور تبنا یہاں کھرنا منامب بنیں
کو تبار ہوں گراے بیٹا مجاد میرا اصفر پیا سا مجمید ہوگیا میرے وارف کا
جنارہ کر ہاکی جلتی زمین پر کمئی دن تک پڑھا ربا اس لئے بیں مدینہ ہو جلتی
ہوں گر جب تک زندہ رہوں گی مطنوا یا بی مذید پر میری مائے بیں ہیں
ہوں گر جب تک زندہ رہوں گی مطنوا یا بی مذید پر میری مائے بیں ہیں
ہوں گر

ALUNION CENTRAL CONTRACTOR

policy of medical control of the

あのいかあるしのはからいっていっているとう

14年からいこのは大きにはファイルである

adir thing the transfer of the

からからのであってあるとこれではいいいか

بى المالى

أكفر بي الأول

اعوذباللتُّمن الشِطن الوَّجديد لِسِد اللتِّد الوَّحلي الوَّحلي الوَّحلي الوَّحلي الوَّحلي الوَّحلي الوَّحلي الوَّحلي اللَّه عليدوا له وسلّمُ حصَّبُ الوُكليَ عِنَ الْإِيْمَان .

جناب رسول ضداصی الله علیرد الدوسلم کا ارت در گرامی به به که وظن کی تجنت بوق به به که وظن کی تجنت بوق به به وظن کی تجنی بوق به المرسا و رسی دل پر اثر بوتا به اور جب ما فر سے اور جب ما فر سے دل پر اثر بوتا ہے اور جب ما فر سے این وظن نجر بیت سے واپس لوٹ کر آتا ہے لو اک خوش کی وس بوق ہے ۔ بہوت ہے ۔ بہوت ہے ۔

گرعزا دارد - منهدد دن کاجهم کرے جب الجم می کا فافد مرید بہونیا جب فافد مرید بہونیا جب فافد مرید بہونیا جب در دولوار مریند رفوا اے انا کے دینہ در دولوار مریند نظر آنے لگے لا ام کلتوم نے مرینہ بڑا معا اے نا ناکے دینہ بمارے اسے کو فیول نے کرنا۔ اس لے کہ ہم حمر لا من ادر عموں کے منا تھ کہ ہم حمر لا من ادر عموں کے منا تھ کہ ہم حمر لا من ادر عموں کے منا تھ کہ ہم حمر لا منا اے مدینے جب ہم یہاں سے جلے کے لا کھوا کو راک مات

کی و بهن کوئم مجهاد مجید کی صورت او بتا در بات کرد کیم منه سے بولو دکھیا بہت ما بخانی ہے بات کرد کیم منه سے بولو دکھیا بہت ما بخانی ہے نائی زین کہتی تھی رد کر بائے مرے مظلوم برادر بھیا بہاری نربت پر بھی کیسی اداسی جھائی ہے

> ASSOCIATION KHOJA SHIA ITHNA ASHERI JAMATE MAYOTTE

निर्वाहर में रिस्टार्विया

يبع دولون شائه فلم كردبير عرمتك بريتر ماركريا في بهاديا اور عفر مريراب گرز مارا کی سراقدس کھٹ گیا آپ کا بیٹاز مین برگرا۔حمیق کر کھامے ہوئے اس وقت بيرنج بِب أقاعبا من ميں دمن جان باتی تھی بھا لئے نبھا نئ کو د کھا او ر روح پرواز کرکئی ۔ بی بی - جب نک آپ کا عباس زندہ تھات کے کی کی بحال نہ تھی کروہ آتا حسین کو کی نگاہ سے بھی دیکھ سکے۔ تب ام البنی نے نضل فرزند کو باركرت بوك كها بيام بتم بوك . كتهارك باباشهدكر ديدك اس كابد جنت البقيع ميں أئيں اور بوخرو بائم كرنے لكيں ام البنين كے بوخرد ما تميں وہ درد ہوتا کھا کہ مروان جیساسقی بھی ام البنین کے روئے کی احداز کو من كررد يرط تا كقا۔ ام البنين كا مرتبريه كقا . اے مدينہ والواب مجھ ام البنين كه كرنه يكارا كرو اس ك كه جب مجه كوني ام البنين كه كريكارًا ب لو مجھ سنبد بیٹا یا دائے ایک ہیں ارے جب میرے بیٹے زندہ سے تبیں اس نام کے پکا رہے کی محق کھی گرمیرے چاروں بیٹے مہید کردیے

 میں تھا اورجب مم وطن بلط بیں لز ماری گودیاں بچوں سے خالی ہیں مردول میں کوئی ا تی تنہیں ہے سه

مدنیم بڑے دانی کو آئے ہیں کھوکر مدنیہ گردن بنیر بہ حبلانجنسرہ مدنیہ داغ رسے ہمار خانوں پر مدنیہ کونے میں سرنگے ہم بھرے درور مذراہ وے ہمیں زہراکا لارعین نہیں مدنیہ قاسم واکر نہیں حین جم نہیں

اس مع ہوے قافلے فیام برون مریز لصب ہو گئے۔اس کے بدر یکادے بٹرسے کمابٹرجا واہل مریز کو ہما رے آنے کی فبرکردد۔ چانچر لبنیر كمورث پرسوار بوكر مين بي داخل بوت اور بندا واز سي كيف لك مديندوالو! اب مديزرمة كالنبيرباحين فل كرديد كي اسغ بي جارك النوجارى ہے۔ اے مریز والوحیث كا جم كر بلاكى زبين پر خاك وفون سى علطان ہوا اوران كامرنيزے برطبدكركے ويار بديار كھراياگياس ك بعد لبضير تحديث بالتم من داخل موس اوركماألًا قبل الحفيدة ميربك اللَّهُ ذَيِّ الْحُدِّينُ مُؤْمِلًا جب بشير كا كذرام البني كمكان معموا توالمبني ن بفركروكا اوركها لو يكيى فرلايا ب كها بى بى بدفرى به كحديث مين دك ك بوك بيام درياك كنارف فبدكر وفيظ في بن كرام البنين في كف كا رن کیا اور کہا میرے وارث جس عبائ پرآپ کو بہت ناز تفااس کے موے ہوے مراحیق بارامہد موگ بغرے کی بی بی جاب عاس کو كي منهاس ك اقاعباس د و كارنامه ابحام دياكه بوكونى بعانيكى بمائ كرا كونهي كركتاء الوالفض العباس بياس بحول كے لئے درياب يا ن لا عنك لي كو كف اور مشك مي يا فى جوكرلارب عقد كه ظالمون في كم

一直之中的

اے نا نا میں آپ کے سے اس مفرکی دائیں پر جوسوغات لائی بوں اس کو لیجے ہر کہ کر خون سے بھرا ہوا صبیح کا عمامہ جررسول پر رکھ دیا اور کہاسہ

لونانا جان تحفہ نیائے کے آئی ہوں کو ایک میں میں کمٹو اکے سرمین کا عما مہلائی ہوں دہنے کا اس فریاد پر فررسون ارزگئی ۔

ر وضررسول کے بعد یہ قافلہ فاظمہ زہرائے مزار بہر بی بیا زینٹ نے بتر سدہ براپنے کو گرادیا اور کہا اے الم اللہ بھائی کو کھو کر زینہ آگئی اس کے بعد حمین کا فون سے زمگین کر تا بنر زہر ایر زبنہ نے رکھ دیا اور اس طرح فزیاد کرنے نگیں سے

ا ما ألى كومي سوتى بوكي لومرى خبر المال تباه بركيا غربت مين ميرا كھر امال تمها رے لال كا كا طاكي ہے سر سرننگے بى بيوں كو بھرايا ہے در بدر كنبه كو كھوك زينب نا تا دائون ہے

بھناحين حبط گفامان دبائي ہ

اماں ہما رے خالوں بربا نرھی گئی رس اماں جلایا خیر من المنظم اللہ میں کھن المن ہوئی اماں برخستہ تن پایا ندا ہ کی سے زندان میں کھن مشرقین کا میر مرجوط صایا گیا تھا حین کا نیزے برمرجوط صایا گیا تھا حین کا

رادی کہتاہے کہ مدینہ بنج کر حب زندہ اپنے گویں آئیں او گھریں ساتا و کھھا عون و تحدے سونے کی مگر خالی دیکھا نو زینہ نے کر ہاکی

عزا دا روجب فاطم صفری اس لطے ہوئے قا فلم کیاس اُ ہُن لو پہنے ایک ایک بی بی کی کو وعورسے دیکھتی جاتی تھیں زیب نے پوچھا بیٹی کیا ڈھونڈھ رہی ہو صغریٰ نے کہا تھو تھی ایاں میں اپنی ہن مکینہ اور اپنے بھیٹا علی اصغر کو لاش کررہی ہوں زینج نے صغری کو سینے سے سکایا کہا بیٹی صغری تمہارا تھیٹا کرلاکے بن میں حر لاکے بترسے تہید ہوگیا ادر تہاری بہن سکینہ شام کے فید خانہ میں مرگئی کے

صبر دنرا میں عبداللہ نے کہا بیٹا ہجاد ہم آیا ؟ وقت ہو ہمہاری بات مانا حرور بعد در دنہ یہ ممکن نہ تھا کہ بنت علی کے باز وکس میں رس بندھ جلئے ا درعباللہ گھر بیٹھا رہ جائے ۔

Ministration Securitary

大小はなりできるで なりかいにないい

कर्म्भारक व्यामानिक मा

indestapping

When the

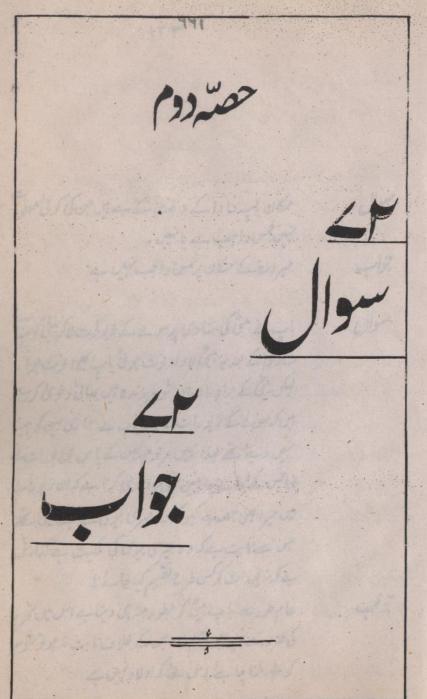
جانب من کو کرے کہا اے بیٹا عون وقحد تم او کربل کے بن میں سورے مو بائے تمہار یہ و کھیا ال اب عمما رے بغیراس گھریس کیسے رہے گی۔ زبنے صحن خاند مل سُرْ کو جھائے ہوے روری کھیں کہ ای اثناد میں جناب زینے کے سؤم حفر عبدالله بن حبفر گھریں داخل ہوئے لو زینے کودیکھ کر کیا لا کون بی بی بے بو مرے کھرمیری اجازت کے بنے آگئی ہے بیان کر زینے میں تاب صنط نری عبداللہ کے قدموں سے لیط کیس اور رور و کر کھنے لکیں اے مرے وارث مے نے بھی زین کوند بھیانا عبداللہ ا کا نانی زہرا میں کیے بھانتا۔ آپ کے سرکے بال سفید ہوگئے تیرے پر حجریاں پڑی ہونی ہیں کر مھیکی ہونی ہے اس کے بعد عبداللہ کی فواہش پرزیت ہے : حین کی تجاعت و تہا دے کے وا مقات بیان کرنا شروع کئے کدا ثنا دمیں زینی کے بازوُں سے جادر بسط کئی عبداللہ ير ديكھ كر تراب كئے اور كمايد بازون ير رسيون كانتان كيا ؟! زينط ي كها بائ مير وارث التقيا ع شام وكوفه نے بھانی کو سمید کرنے کے بعد ان باز دئی میں رسیاں با ندھی کھی ا در کو فہ د خام کے بازاروں اور در باروں میں سربر مہنہ کھرایا کھا پرسنا کھا کھاللہ ب عوار الطاني اورشام جان كى تيارى كرين كى زينت دوراى بونى مديجا كياس أين ادركها بيا بجاد حلدي جل كراين كيوكيا كرنبرلوكدوه نام جانے کی تیاری کر سے ہیں سر بجاد عبدالترکے یاس آئے اور کہا کھو کھا خام کس لے جا رہے ہیں کہا بٹیا ہجاد عبداللہ کے جیتے جی علی کی بیٹی کے باز دیس رس با ندهی جائے ا در میں گھر بیٹھا رہوں میں جھڑطیا رجیے بہادر كابيا بول بين فام جاؤں كا اوريزيد كامر قلم كر دوں كا۔ سرىجادنے عبدالله كابازو برا اور كما كهو كهاجان مصلحت برورد كارسي م كرآب

أوح

ہوے یا مال گرم رتی پر لاشِ قاسم كمهم كنى اما ل بنت شبير مر گئ اماں ظلم مهرمه ك قد خافين ردكے زينب وقاركه في هي م كس ليئ بيس ندمر كئي المان

I BLOW TO BIEN TENNY

شام الن سحر كني ا ما ن اک تیا مت گذر گی امان بوليس زينب لحديه زمراكي ننگے سرور بدرگئی ا ماں كس زبان سے منائے بددكھيا ظلم المت جو كر گئی اماں مرے بازد برھے مختی میں میری چا در انز گئی امال فون كى اكر دالحقى مقتلىي حب طرف مجى نظر كئ المال رن مين گهوراس سيجار ور ىنص ددرال كليركى المال وگ ہے تھ مال پریرے میں جد صرسے گذرگئی الماں یں وبے چا دری کے عالمیں حق كا اعلان كر كنى اما ل وْج وْفُوارلِكِ يزب ، میرے بھائی کا سر گئی اماں



زيارت جناب نرينب سلام الشعليها

السَّلَامُ عَلَيْكِ يَا بِنْتَ رُسُولَ الله السَّلَامُ عَلِيكِ يَا بِنْتَ رُسُولَ الله السَّلَامُ عَلِيكِ يَا بِنْتَ نَبِي اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ مَا بِنْتَ مُحَمَّدُنِ الْمُصْطَفَىٰ السَّلامُ عَلَيْكِ مَا بنُتُ وَلِيِّ اللَّهِ ٱلسَّلاَمُ عَلَيْكِ كَايِنْتَ عَلِيَّ وَالْمُرْتَضَى سَيِّلِ الْأَوْصِيرَاءِ والصِّدَيْقِينَ السَّلَامُ عَلَيْك يَانِتَ فَاطِمَةُ الزَّهْمَاءِ سَلَا النَّاسَاءِ العَلَمِينَ ٱلسَّلَامُ عَلَيْكِ مَا أُحْتَ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ سَتِلَى شَمَاب أَهُلِ الْجُنَّةِ أَجْمَعِيْنَ السلامُ عَلَيْكِ أَيُّتُهَا السَّلَاكُ لَا الزَّكِيَّةُ السَّلَامُ عُلُكُ أَيْنُهُا اللَّهُ الْحُنِيلَةُ الْحُنِيلَةُ الْمُسْلِمُ عَلَيْكُ أَنَّهُ السَّلَّا الْمُسْلَمُ عَلَيْكُ أَنَّهُ الْمُسْلِمُ اللَّهُ الل التَّقِيَّةُ النَّقِيَّةُ السَّلاَمُ عَلَيْكِ أَبَّتُ كَالسَّراضِيَةُ المسروسية السلام عكيك إستهاالعالمة الغيوالمعالمة السُّلَام عَلَيك أَيُّتُهَا الفَهُ سِيَّةُ الغَيْرِ المُفَهِّبَةِ التَّلَام عَلَيْكِ أَيْتُ مَا المظلُوْمَةُ السَّلَامِ عَلَيْكِ أَيَّتُ مَا المَهْبُومَةُ السَّلامُ عَلَيْكِ أَسِّتُهَا المُغُمُّومِةُ السَّلامُ عَلَيْكِ أَسَّمُا الصِلَ نُقِلُةُ السَّلَامُ عَلَكُ اتَّتِهُا الْمُكُونَةُ السَّلَامُ عَلَيْكِ أَبَّتُ مَا أَلْمُ السُّورَةُ السَّالُامُ عَلَيْكِ الْبَيْمِ الصَّاحِنَةُ الْمُصُيْبَةِ الْعُنظِينَ السَّلَامُ مَلِيُكِمَا زَيْنَبُ الكبري ورخمة الله ومركائة

177

LAND CAN ALLESSANDE COEN CONTROL

A SECTION AND A SECTION

AND THE SERVICE SERVICE SERVICES

TO SIN YOUR PROPERTY HAVE BEEN THE

سوال مکان باپ دا دا کے د قت کے بنے بیں جن کی کوئی معلوما نہیں خمس داجب ہے یا نہیں ۔ جواب مبرات کے مکان پڑخس داجب نہیں ہے

اپ نے بیٹی کی شادی پرسونے کے زیورات الاربیٹی کوبہنا کادی کے بعد یہ بیٹی لا ولد فوت ہوئی باپ بھی فوت ہوا ۔

ایکن بیٹی کے برادران اور شوہر زندہ ہیں بھائی دعوی کرہ ہیں کہ سونے کے برادران اور شوہر زندہ ہیں بھائی دعوی کرہ ہیں کہ بہن کو ہمبر کہیں دیے گھ لہذا ہیں مرقوم بہن کے پاس جوزیورات تھے والیں کے باحات نے اپنی شوہر دعوی کرتا ہے کہ ان زیورات تھے میں مرک ہیں مرا بھی حصہ ہے کیو کو وہ میری بیوی کی طکیت ہے گذارش میں مرا بھی حصہ ہے کیو کو وہ میری بیوی کی طکیت ہے گذارش ہی مرا بورات کوکس طرح تقسیم کیا جائے ؟

ہے کہ زیورات کوکس طرح تقسیم کیا جائے ؟

عام طورسے اب بیٹی کو بطور مبرئی دیتا ہے اس میں تحریر عام طورت بنیں ہوتی لہذا اس کے خلاف نا بت نہ ہو و شوم کی طرد درت بنیں ہوتی لہذا اس کے خلاف نا بت نہ ہو و شوم کی طرد درت بنیں ہوتی لہذا اس کے خلاف نا بت نہ ہو و شوم

كوالم لمنا يا بية اس لي كدادلادنبي ب

جواب

سوال

روزه يركوني الزنبس طرع كاانجاش كعالي يسيني منهي ، بواب ہے مگر یہ کرا محکش کے ذراحیہ غذا براہ راست معدہ میں میاتی جائد تربات روزه مكن نابت بوكى . شہاوت کے دار مھی سرط بے کیا شہادت اس پر ۸ سوال واڑھی منڈانے والاگواہ موسکتا ہے؟ دولون شادلوس مرقوا مخ ب- وريزداط هي ۸ بواب مند ان والے كا استحدان لاالدالا الله كلى عرصة الوجانا اپنے ملک مبندوستان کے بینک میں سات سالہ روریز 4 سوال دال كرددگنا بوتام اس كا فانده جائز بو كا يائيس كانزينك كاسود بالكلجائزے ٩ جواب جوانان نماز كاسكرم اسك لفيك حكم مع ؟ ١٠ موال كافرادر كسب ا تواب أيا ولدائزنا اعمال صافح بجالانے كے بعد جنت ميں جاكتا ہے اا سوال يانهي اگربني جاسك لو كيون ؛ جبكه اس معافي خطا اس كي لبض علاد کے نزویک ولدانزنا سے مرا دو حمن البیت ب ا جواب اوراس کا جہنم میں جانالقین ہے اس کے علادہ محمی خطاکار ہونے یا نہ ہونے سے جنت میں جانے یا نہ جانے کا مسٹر مک ماطور رمربط نبیں ہے ملہ بولک ہے کہ اس کی خطار بھی مو اور

امام جماعت کے ذربر اگر فضا نمازیں تہیں ہی تو کیا سفرد ٢ سوال میں ففائے عمری نماز مومنین کو بجاعت یا صاحت ہے اگر پڑھا سکت ہے تو پیش نمازی نبت کیا ہوگی ؟ ا جواب دوسرے کی طرف سے اجارہ کے طور پر باا جرت تضا نمازادا الله المال المالي المعرفة المراس المالية المال م سوال جن رگوں خدیت کوعمل دیاہے وہ اپنے مس میت کے عمل العربيد بم كرك بيك كوكفن بهنا سكة بن ا ہ جواب میم کی کوئی مزدرت نہیں ہے اور مذکفن بینانے میں عمل کی شرط المان الا المان المعتبر حديد المول المثنول يا شالون مك وطوع . الم الوال الركوالي المحص المتى دوره كى حالت مين فرك بدكان 京中地域を大大は日本は上いるから المالية المالية المنافقة المالية اعلى من كون فرج بنس علا المان والمان المان المان المان ور سوال در الرائ تف جاب ك جاب الم عازي فالونى سے رام الم عالم المعالم المالي المالي المالي المالي المالي المالية ٢ بواب اجالت كى بناير العلال كذا باكردا ب لوكون ون ريد احل منين إلى الله علم اكليد تطرّ الخالف كى ب لوقار كوستنوع وليهاك بعان يديون ے سوال سیراوزاہ کی مالات میں کو کو بنوال انجکش لگا دیا جائے تو ردزه کاکیاطال بوگا!

SHIA ITHNA ASHERI

١٢ سوال

١١ جواب

١١ سوال

١١ جواب

١١ جواب

جنت کے علادہ کسی دوسرے مقام پر رکھا جائے کہ جنت طارت کا مرکز ہے۔ ر ولدالز نا اگر محت البیت ادر مومن مے لوان و النداس كى جكر اعراف كلى بوسكتى بي ومصنف، فرگوش طلال گوشت ب يا حرام ؟ طال نہیں ہے . ا کے تخص انتقال کر گیا اس کے اور قضا نمازیں ہیں اور یہ معلوم ہے کہ باپ کی فضا نما زیں براے بیطے پر وا جب ہے بڑا بٹاکی مجوری کے تخت بنیں بجالا سکتاکیا حجوظ فرزند بجالاسکتا عيانبين و حیوط فرزند پر واجب نہیں ہے اواکر دے تو بہترین کا ر فیراد رعظم زین ساد ممندی ہے ۔ آیا سا فزاول وفت یس ناز قصر بڑھ سکتا ہے جبکہ ا سے لیسن ہو کہ وہ آخر و قت کے اپنے وطن پینے جائیگا كولى الرج المبي ب و بلدادل وقت قربترج تمام بره سناب كربان كرسا فقرالك سے يوناكها إحرام ب كيا يہ اگر چوندمٹی ہے تو مٹی کھانا حرام ہے ریان دعرہ کے ما لح ميں جو نا تخلوط ہوجائے برمٹی کا کھانا نہیں کہ سکتے

نماز نا فله مين جرى اور اخفاتى كالحاظ ركفنا جائي كنبي ؟ 14 سوال بہترہ کرون کے بذافل آہت اور رات کے لبند اُوازے برط ١١٠ جواب مجدیں بے نازی کا نہانا یا بیٹاب یاکونی کام کرناکیاہے ١٠ سوال معجدك جيزي حرف نماز لول كے لئے بوق بي لبذا بے نمازى ١٠ جواب كاستالكناوام ب بازى كوسوم كاكياب ١١ سوال الرام بنیں ہے البتراس کے بازی ہونے براری ١٨ جواب کااطارم دری ہے: بنريا دريا مين بهائيل افي ده كيراجل كويين كرنهار بيي 19 سوال بخس موبائ لوان كوانا، كري فالراس كا بغير فحراب باک رہوں کے کیاری ہے ! ا جواب آب رواں سے ملارت کرے بیں بخرٹ ا عزدری نہیں ہے د بنا ہر کھلی عگر ہنڈ یائ دغرہ سے نہا نے بی جارت نامکن ہوسکتی ہے کہ بخور نانا مکن ہے۔ ومصنف، ٢٠ سوال اگركوئ شخص جاعت سے مرف دوئين قدم كے فا ير كفرا بوكر فرادئ نازيره الاس كاكيامكم ب اس کی نا زدرست بے یا نہیں ؟ مناز درست ہے لیکن ا مام جماعت کی لوہین موتی مو باج براب الواليے على سے ير بين كرنا جا مئے. عورت کے نماز پڑھنے کور میان اگر کوئی نا محرم دیا سے گذرجائے اور اس کی نگاہ عورت پر مجبی بڑی

مجه عرصه لعد انتقال كركيا أيا الي تحف كي ففانمازين اورروز اس ك فرزنداكر يراداكرنا عزورى بن يانهين إ جنون کی حالت میں بڑک ہونے والی نمازوں کی تفا * ٢٥٠ جواب واجب المين ہے۔ ٢٤ سوال كيابالغ كى موجود كى مي مجدين ابالغ اذان كمرسكتاب نابالغ اذان كركت بعلى جاعت كي يداذان. ٢٤ جواب . 5% 238 ۲۲ سوال بچر کا بیاب یاک ہے یا نہیں ادرے واکب کی! ٢٠٠٠ تواب دوده سي بي كايناب من يان تهر كفي عدياك بوجانا Ulgu rx عمل جنابت بذات فو دم تحب م مكين نما زكے لي واجب ہوتا ہے ام کاملان ہو ناز بنیں بڑھتارہ کیا نت کرے ٠١٦ جواب ا گرملان مون عنل کی حد تک ملان بے اورنیت وبت عن كرك كا ناز كالدمماني كرك كاكيا مقصدت ديكهاكيا جعكم ٢٩ صوال فرم كا جائد نظراً يا وگ مصافح كرنا بندكر دست بن . عامور فرم كوسلام عليث كرناكياب كياس دن المم ١٩ جواب مسيزين ذكياجا - اوريذاس كافوسى ادرمرت ميكوني تعلق ب البندكي مقام براس سه مرت كا افلارموا

ب وكالى طالت ميل نت تورك ماكت بد نیت ازران کی مزورت نہیں ہے البتہ نا محرم سے بردہ کرنا ١٦ جواب عزورى به . کھ فور اوں کا کہنا ہے کہ جب غورت حیض کی طالت میں ٢٢ سوال ہولة اس وقت نكاع جائز كہيں ہے علمادوين المين كيافراك بي ا کی فرماتے ہیں! کوئ حرج بہیں ہے مرف مباشرت حرام ہے۔ ۲۲ جواب د البته طلاق من قص ونفاس سے یاک مونا صروری ہے) معنّف) کیا عورت سے عنل حین سے قبل یا مرد عنل جنابت کئے ٢٢ سوال اففر دد بارہ عورت سے مبارثرت کرسکتاہے! تون کے رک جانے کے لید مبائے ت جا رُنے ہی مال ١٢ جواب صابت جنابت کام کے کہ اسمیں کھی دوبارہ مبا سرت مع سوال جده فران بركيا يرصابير واصل م مر جواب نازك عدے كاذكر بھى متب مع - انصل سجدات لك يارب تعبدًا ووقالا ستب اعلى بارتك ولامستنكفًا ولامستغطأ بليانا عبد ذليل خالف بجو وم صوال ایک مردمومن با بندصوم وصلواة تقا ده بیا رموگیا ادر بها رى بين فاطر العقل مو گيا در اسى حالت بين

ك حفور حامز بونا الله الله الله الله الكرد ياكيزه بناكم	
د نیا سے بھیجا گیاہے .	
عنامس ميت كا حكم كيون بد إ	۲4 سوال
موت كے تعیق ا زات رندوں يك منتقل موجاتيں	۲4 سوال ۲4 جواب
ان مے تحفظ کا بہترین راسته عند مس میت ہے۔	
انان كے علاوہ دوسرے مردوں كومش كرے نيئ س	۲۰ سوال
كيون نبين ہے ؟	
ان کے جم پر وہ بال ویراون ویزہ رستے بیں جن کے	۲۰ جواب
من كرم نين كوني فراني نبي بان ن كاجم ماده	
بوتا البدازات كسفل بود كاخطره ربتاب.	
تمار سیت بخیر وصوکے کس طرح ، دوجا تی ہے !	۲۸ سوال
به نا زهر ف و عاب جس مين ركوع و يج د لهني اوروعا	۲۸ جواب
بر حال میں ہوسکتی ہے۔	
جب ابنا روكا ياروكى حدِّ لموع تك بهوي جائ اورردزه	٢٩ سوال
نازاس پر داجب موجائے لہ کیائی مصلحت کے تحت اس	
کے داجب ارکان میں باپ دخل اندازی کرسکتا ہے!	
آیاردرزه جوبہت مخت ہے اس سے بازر کوسکت ہے ؟	N LANGE
د فامت کریں ۔	
وضاحت ریں۔ احکام مزریت میں کسی کو مداخلت کرنے کا حق نہیں	١٩٠ جواب
M. Ball Shenenger State Andrew	0.5 12 100
ہے۔ سورہ کو بریس لبم اللہ بڑھ ھنا حرام ہے لیکن اسمیں	ب سوال.

ہولة اجتناب فرورى م يى مال كوم كرك كا بكراكيں حرمت كاكولي مشاريس بد. طالت جنابت ميں وكم إلى البين سے زمول كياده كھى كن ر سوال r. بوں گے اور ان کروں میں نماز نہیں ہے صرکنا؛ اگر جنابت حرام سے لذان کم وں میں نمازنہیں ہوسکنی الع الحاب مے ور مذکرایاک سے اور نازیمی ہوسکتی ہے. جس فادى بين اچ كانا موكيا اس كا كها احرام ميه 11. well انی عن المنکر کے عنوان سے بائیکا شکرنا چاہئے۔ ام جواب د فن كے بعد كيا رو بقبله فا خريط صاصر ورى ب ٢٢ سوال مزدری نبی بے ۔ بیتر بے . ٢٢ جواب کیا بر صرف هیچے ہے کہ جو تحض سلام کا اسید دار ہرک سے ۲۲ سوال اس وقت تك كلام مذكروجب ك فودسلام مذكرك! اخلاقی اعتبارے مورورافراد کے اعقراس فرح کے ١٦٠ ٢٢ بواني براد كى لعلم موجودى . نازسيت كاحكم كيون ديا گياہے ؟ ١١٠ سوال تاكدوگ اس كى سفارش كرسكين اوراس كے حق ميں دعا ١٦٠ بواب کرسکیں وہ اُنچ سے زیاوہ کسی وقت بھی دعااورنفا كالخاج بنس تها . اب بالكل بياس بوكيا بد . عنل میت کا حکم کیوں دیا گیا ہے ؟ Ulgar ro مرت و مت اس برطرح طرح کی کیفیش طاری بوتی بی الحراب مرے کے لید مل ککہ سے ملاقات کرناہے۔ ادررالعلین

خدت گناه کهاگیا بے در باعتبار نجاست .	
آج کل زیاده ترچیزین ات م سبزی مکھن وغیره کاغذ کی	مم سوال
يري بين ليظ بوس بي ادريل مي بني بوت ادراكم جيزون	A STATE
پر کمپنی کا بیر بھی صاف ہوتاہے جوغیر مسمے عربی بیان فرا	
دي جائز دنجائز اشكال مباح كرابت!	
س کی شرط بہیں ہے . اگر کا فرے حجود کا علم نہیں ہے تو یاک	مر جواب
بيم يا بي كوكتني مدت يك ما س كا دو د حد د بينا چا ہئے ؟	٢٤ سوال
مرت دورس تک ر	٢٠ جواب
بچوں کی جمان اور ذمنی نشود ماکے لیے مقابلہ رکھنا اور ان	ما سوال
یں الغالات دینا شرعی طور پر کیا حیثیت رکھتا ہے!	
كالرح بنيب	با جواب
كيابوبرى دجومر فجها الرن كواف بين ان كرسالة تجارت	مم سوال
يال كا من كا كما كال كال كالم المنا بيفنا جائزے!	-3-17
ان عامة الاع كابد الع كو دهونا عزورى به كيا ؟	KARLET.
عام طورے الیے انزاد کا بخس ہو نا نابت نہیں ہے بیكن اگر	سم جواب
كى بھى امام كو برا كھلاكتے بين لو بخس بيں.	THE PARTY
- غرمل سلام كرك لة جواب من كيا كها جليد !	وم سوال.
اگر تفیم کی صورت نہیں ہے او جواب کی کوئی عزدرت نہیں درند	م بواب
مرف سلام یا مرف علیك پر اكتفاكر	5.003.0
ك لبم التّ ارحن ارجم ك حكم ١٨١ ككيفنا ورست مع إ	ه سوال
ented by www.ziaraat.com	

كفار يعضب كا مى ذكريس عدر حرول واميرالونين اور مدح مومنین میں بھی ایمیس میں تو کیاان آیتوں یم لبم الدير ه كة بن؟ بم الله بردسوره مني ع اس كى الدت رام بيس ب ١١٦ ١٠ لبذا أيت مرح كے ما كة بطور أغاز ثلا وت بم التكمية می کوئ رستنبی ہے۔ طالت جنابت يس مجدي جانا حرام بے محدي حام ب ام سوال وبالعنل كرك كاكي حكم ہے؟ مجدي دافر جرام ہے ليكن حام حدد دمسيد سے برحال س جواب بالربوائد مجد حام بنیں بن سکتی بطور راستے کے گذرے یں کون افکال نیں ہے كاوه تحض ومولى عالم ولائن أما مت بعض عنالع بو My well ك بعد ايك د فعر ملى كن ه كركي موجيكر يا في سرالط موجودي لايدكي ك بدعد المت والس أجانى ب - اورا امت 19. M لاطرى كے مكت كافر برنا يا بينا حرام بے يا حلال ؟ ١١٥ موال ور المرى كولاد كالادبار جا أز بني ب المدطرة كابواب ٣١ جواب وم برتفقيلات لوضخ المسائل بس ديكھنے) معنف) ہم معوال کی بے تازی ادر بے صوم بن بے اگر بخس بن لاغ معمول کی طرح ان يركبي كيلا إلا تحيو جائے سے باكھ بحن برنا ہے! ب نازی گنبه گار فردرے لیکن بنی ہے اسے کا فراعتبار

رمنعة ره گيا يانبي .	
عفد نانی غلط بے عورت اپنے بیمے سوم کی زوج بے جبتک	مه جواب
با قاعدہ صیغ اطلاق جاری مذکیا جائے 1	
اگرعنل کا وفت نه مو او حالت بخاست میں نما زیڑھی جاسکی	- Ulge 84.
ار ن ول در د والعام الماد الما	16/20
بخربه طال فزوری ہے ۔	۵۹ جواب
ا نا الله و قت الرحيد على جائے اور حبوس نزاكو وفتي طور	مه سوال
سے چند لمحات کے لیے کھی ند روکن شرعًا کیا حیثیت رکھتا	CANADO
جلوس رو کنے کی صروئت نہیں ہے منفر ف صوریر نمازاوا کی	ماج مد
جاسكنى بي نياز كااداكرنابر حال فرض ب	المعاود
بوسال بس ایک وقت کی نما زیر هنا بوراس کو کھا ناکھلا ناہی	مه سوال
منظ نبیوں کے قتل کرنے داہر ہے ؟	والإصلال
ایک و د نمازیں پڑھ لینے سے انان تارك الصلوٰۃ كے عنوان	مه جواب
سے نیں نے کتابے	الماليان.
ریط یو . طیلی ویژن وی کی اگر و فیره کی مت کو	٥٩ سوال
ذريد معاش بنا اجائز ب إنهي ا	50000
اگر برایو طلی دین وی می اور کا جائز مون بے او	٥٩ جواب
اس کی مرمت میں کوئی اٹکال بنیں ہے البتہ وام روکل	
الله كرك الم الله الله الله الله الله الله الله	Charles.
عفبی لباس کے کہتے ہیں ؟	٠٠ سوال
ده باس کرجس میں کی کا جن شامل براوروه اداری	به بواب

كون حرج بني ب لين ليم الله كى بركت اعداد سے حاصل	اج جواب
بنیں بوکتی ہے۔	
میں ہوتی ہے ۔ روزے کی حالت میں سرمیں تیل و عزہ لگانے کاکیا حکم ہے!	اه سوال
کون ترج نہیں ہے ۔	اه جواب
جاعت سے القال قائم رہے کا کیا مطلب ہے کیا داوار	من سوال
وعزه کے مائی موے سے القال پر کوئی فزق نہیں آتا .	
اگر دا منائل سے القال قام مے و کوئ حرج انسے	مه جواب
لودهو، تا مل ، كيرم بورد . خطر يخ . كركك . باك . نشبال	عد سوال
والى بال ان بس سے كون كون سے كھيل جائز ميں إ	
جن کھیوں میں ہے کی سرط نہیں ہے وہ جاڑنے شطرنج	13. or
برطال دام ب	
اگرکسی مقام پر کارو باری مومنیں کی لبتی ہے اور عام طور پر	مه سوال
ان کاکارد بار نماز کے وقت جاتا ہے دالیے مقام پر	
بین ناز کے اے ناز طول دینا سرغا زبیب دیتاہے یانہیں	1000
مناسب سي ب كرنازس افتعارے كام اور حرف	ام جواب
وا جبات براکتفاکرے تاکہ مومنین ریا دہ سے زیادہ العاد	LARA.
میں سٹریک ہوسکیں اور اواب جماعت سے فرقم مزہوں	
ایک شخص نے ابی زوجر کو تخریری طلاق و بدیا طلاق امرعورت	ه موال
کے پاس مے لیکن کسی نے صبغہ طلاق جاری نہیں کیا لوناہ	Nostra
گذرگی عورت ناک دو سرے تخص سے شادی کرلی.	
كياجاز بوسكتا ہے! يركھى فرائيں كرسيے مر د سے ابكونى	

۲۲ موال

۲۲ جواب

ادراستراد کا مطلب برے کہ بینتالیں دن عورت مردسے ددر رہے تاک معلوم موکد کوئی حل حرام سے موایا نہیں استراد ك بعدر م والم نطفر عياك بوجائيكا كفرعقد ادرجاع ہوسکت ہے اس صورت میں شک کا سوال ہی نہ رہے گا اگر ناجائر تعلقات سے حمل ہوا تر بجہ حرام زادہ پوگا یا ہے حل کے لعد عقر کبوں ٹر ہوا ہو۔ داطهی رکه کرمند داد بنا از ردی نزلیت کیا ب واطعى منظ وانابر بناع احتاط وجوبى حرام بع مركنت الجبوري كى حالت بن جيے جان و مال اور أبروكا تدريخط ہو تو منظوا سکتے ہیں ا كم تحص اتنا منطيع به كم ايك بى سال س ساراكنيد في ككتب . گرنبي كرتا . الي كف كي بار عين سرايت

40 سوال كاكيا عكم ب- اگر كنيه كار موالة أخرت بين اس كى كيا

ملمان جوج كے لئے جاكت ہے ادر نہيں كيا ور تاخيركية كرت مركيا . لة روايت كے مطابق يبودى إلفرانى كور

44 سوال آج کل نظ فی فر دن علم کردن میں بٹوق سے دیکھی جاتی ہے ير كتعوام اورصا دب محراب دمنيرك گفرون مي كيا طور پر مور کا ہے او عوام ادر صاحب فراب ومنر کا موا خذہ کیساں رہے گایا دولون بن کوئی فرق رہگا

كيابوادراسى رفع سے دہ كيرا خريداجاك وعصى ب بغرص نكام بوس و وبم سے كيرا خريد كرناز كالياس فود ده رو پرجس كاخس د نكالاكن بياس كازكواة الا جواب بنین دی گئی ہے۔ اس سے لباس فریدے اواس کا حکم میں

دی ہے جوعمی لباس کا ہوتا ہے دلینی تاز اطل ہے، عالم ماوزت من اگر مبوک بیاس ملے اور پاک آب ١٢ سولل وغذا وسياب زموسك لؤكها بخس كمعا نااورغذااستمال

١٢ جواب مجل كهانا بنا حرام باس صورت بن باك بكك ور وعزه سے کام علائن اگر نہ کھائے میے سے جان کا خطرہ بولة بالكل اصطرارى صورت يس مخفر كها ليس حب سعمان

ناجائر تعلقات كے جند دلوں بدعقد براحر دیا جائے لبدس 44 موال يرفك بوكه جونطف كالمراب وه عقدكم يهد كاب واليي صورت میں میے کوحلال زاوہ یا حرام زاوہ کیا مجھا جائے اس طرح ناجا أز تعلقات سے لسى عورت كو حل كھر جائے اودحیزماه بعدوه عورت اسی مروسے عقد کرنے توکیا عقد هج بوگا و رجو بحربد ابدگا ده هلال زاده بوگا یا حرام زاده بوگا؟

ناجار تعلقات كي بعد عقدسه يهد استرا بوا چاسك

موال سرعیں وطن کی لتر بیت کیا ہے۔ جو ایک جب کسی انسان کی کسی چگر پر کوئی ملک وجا کیدا د ہواد ر حجمہ ماہ اس ملک د جائیدا دیس رہ بھی بچکا ہو تو وہ حکر اس کا دطن ہوگا۔

ختمشد

in in the second

فلم جمين الحرم عورت يالهو ولعب كي ميو زك ورب اخلاق حركتين ديكف حرام بدالبته برانان كي ذمرداري كىب سے كناه كى فدىت بوكى . ٧٤ سوال كياد قاف كي أمدني بحاكر الم مقد بيكون مي جمع كرنادر ا دقاف کی آمرنی و نف تامہ اور منتائے وا نف کے ١٤ جواب مطابق ہی استمال کرا جا مئے اس کے خلات اوقات كالدن كاستال حرام ب. ماہ محرم میں جھاتی سے اور سرسے قون فکالے ہیں او ١٧ موال فون جس مادراس كانكالناكسام، المبيث كى تحبت بس جس طرح كا كبى ما تم بوتا ہے تواب مه جواب ادربرانواب على على الماية ک منگنی کے لید اوا کے اوا کی سا کھ گھوم سکتے ہیں ؟ 49 سوال ير ففل حرام ب جب تك نكاح نبي بو اب وهايك ساني. ١١٠ دوسرے کے لئے نا فرم ہیں۔ امام منامن كورم في ح كوينا يا س س كوئ حر فود . سوال ي جواب امام منا من كى رفة كى بيى دين كام يس مرف كرنابير ال سوال کی اور سلام، نقیده و غیره گانا کی طرزادردهن پر

ونمودات صاويا

حضرت محمصطفے نے فرمایا

دولتندوه تحصني كحس كياس ببت زياده مال ودولت مولك

و لوگوں سے اس طرح او کر جب تک زندہ رمولوگ متمارے یاس انالیندکریں اور جب مز مرجا ڈولائم کو باد کرکے اکسو بھائیں۔

٢ بېزىن يىي د كون يى ا نار قايم كرنا ہے.

م اننوس ہے اس انان پر کہ جس کی مدت و تنا حرف اس کے شرت محفوظ رہے کے لئے کی جاتی ہے ۔

۵ خداکی لعنت ہے ایسے ماں باپ پرکہ جو ابنی ادلاد کی همج تربیت متر کو کرد میں اور الدی ہم تا تا میں استان میں ا

معزت فاطمرز برائ وز مایا د درجر بب بک اب طویرکا من ادار برس در گریاس نے خداکا 57.59

جُلاً لُ يُورُ مِينُ بَرَطِرَح كِي دِينُ وَمَرْبِينُ كَالُونُ عِلَا وَهُ ٢٢ مِنْ مَ كِنْ فِي زَلْتُ اتَا ٨ مِنْ رَي وَلِي بِانْ الشَّے كول وانسِرُ، وَبِي اِلْتُ وائمِ اِلْمَ اِلْمَ اِلْمِي لِمُنْ اِلْمِي كُونُ مُرْمُ وْكُنّا بِينَ بِعِي كُفَايِق وَالْمَ بِرَمِلِقِي بِينَ وَمَا اِللَّهِ مِنْ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ مِنْ بِنَّهُ يَا ذُرَبِهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلِي وَالْمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنَ

جَعْفِرِی کُرْبُ بِی ایک استرکیط روضهٔ شهزادهٔ مضت قائم جلال پور مناع دیما باد بوبی ۔ ۱۹ ۲۲ ین کود

حوزت امام حس ع ي ورايا

ا جوتخص حرام طرافع سے دولت جمح کر تاہے خدا اسے بہت طدفقری اور ہے کسی میں مبتلا کرتا ہے۔

ا حس نے ناجائز اور غلط طرکھے سے مال جمع کیا وہ مال غلط جگہوں براور اچانک حادثات میں حرف ہوتا ہے

م طارد کولڈے ، کوس کوارام - اور بد کا رکی عزت تام وگوں سے
کم متی ہے .

۵ جب م برے کا موں سے بربنان رہو اور نیک کا موں سے فوش مال رہو و بھے لوکرم مو من ہو.

حصرت امام حين عرف ورمايا -

- کی نورت میں جوام چیزوں کا استال در کرد کدد و در ال اور بربادی کا سب ہے ۔
- ۲ بہت سی ابسی جدفتم ہو جائے دائی لذتیں میں کہ جیکے نتیجے میں محیشہ کا ریخ دا فنوس مقدر بن جاتا ہے۔
- س جب ہے خود می گنا جول اور برایوں سے آلود ہ بو تو بنی عن المنکر منہا ری ذ مردا ری منہیں ہے۔

۲ ده وگ که جو خود عرض ادر گرفنا به بوس بس وه معامتره کے لائے تا در موانی کا سبب بیں

۲ ده عود و ابن سوم کواذیت دے او خدااس مورت کے نیک کا موں کو بنول در کرے گا۔

م جوعورت پابند نماز ہوا درجب گھرسے نکلے او سوہرسے اجازت مداس عورت کے گنا ہوں کوموان کے در سے گا ہوں کوموان کردے گا ۔

ه دالدین کی ضرمت دا طاعت عذاب سے محفوظ رکھتی ہے

حضرت على عن فرمايا

ا جواینے مومن بھائی کی حاجت بوری کرے گا خدا اس کی بہت ک حاجتوں کو بورا کرے گا

م نین چیز دل بی کونی نفر مندگی نہیں ۱۔ مهان کی خدمت کرناع استار اور با ہے۔ کر لئے ابنی جگر سے اکھنا ۲۔ اپنے حق کو مانگنا ۔

ا بو شخص بمباری خامبوں ، در فلطیوں بریم کو ملوج کرے دی بہارا در سے اور جو فلطیوں کو جھیائے وہ مبتارا و شن ہے۔

، كر معبت ادر بن من گرا دنيم كرنوش نه بو كرفد ا جائده

مہارا کیا حربو ۔ م بروں کی تقریف کرنا بہت بڑاگناہ ہے

س وگر لکا بی جا گرفزدریات کے لئے عمارے پاس اُنا اللہ کی فعتوں مين سے ايك لغمت عية اس لي الحين كھكرار ننس.

ه ای عزوریات مرت بن طرح کے لوگوں سے بیان کردا ۔ دیندار ٢- رحم دل ٢- رزليف -

حصرت امام زین العابرتن نے فرایا

سب سے بہتر وہ محص ہے جس کی بایش مہارے علم کو زیا وہ کرے در م کونک کا موں کی طرف دعوت دے

٧ فرض سے بحواس لا كە مزض رات ميں افنوس كاسب بنام ادرون سرموان كاسب بنتاب ـ

الم من چاہے جتنا دولت والے موجا وادر طافت کے الک بن جاد مگر اہنے خاندان اور اوم کے مختاج رہوگے۔

ہ اکری زمانے میں جوچ رسب سے کم سے کی وہ سماور ست اور طال آرنی ہے۔ وحمل بذلكا لفے على حلال أمد في حرام أمد في بنجا في عورصنف د کیا کمنااس کف کا جو ما در لذال کو غائب معتول کی خاطر حبورد د.

حضرت امام محدبا قرعان فرمايا

ا ور من کم کرد تاکه آزاد رابوا درگناه کم کرد تاکه موت مین اُسانی بر ۲ سب سے برا ده شخص ہے جوابینے کو فورا مجھا تجھے ادر کمے.

r اپنے دوست کے دیمنوں سے دوسی نذکرو ورنزایے دوست کوگنوا

صدر رحی ربنی اپنے فر ابتداروں اور رشتہ داروں سے اچھا برنادی گور كاتا دى ادرعم كى زياد تى كاسب ب-

ه جب كونى مرتاب و وك يوجهة بين كي حجودًا ليكن فرستة إو جهة بي

حضرت امام جمفرصارق ن وزمايا

وگوں کوفوش کرنے کے ایے کام مت کر دج فداکو الیندہوں ۲ اگرم آن این کی بعانی کی مدد کردیگ لزکل بر اردن در کہاری

۲ این دالدین سے نیکی کر د تاکہ عباری ادلا د مخصف کے کرے دالدین سے نیکی کرے دالدین کے مرف کے لیدھی منعلق ہے دمصنف

م جس مے لامے کوا پنا بیٹے اور معمول بنالیا اس نے فودی اینے کود ایل

ه جرطرد زاده باند عبره برمرده بوجاتا مه ای طرح زیاده 一年ではなのりしてとしる

حصرت ام موسی کاظم کے فرمایا ویخف براغلا قادر عفیہ درہے گریاس نے اپنے آپ کومتقل اکھذاب

اس لے کہ ہرانان کی بہت دعظمت اس کی مولومات بہہے۔

اللّٰ کی راہ میں کام کرتے و تت لوگوں کے لین دطعن کی پڑا ہ مت کرد

م سب سے بڑاظلم دہ ہے کہ جو اننان اپنے اعزا ادر ا فر ابر کرے

م جب سنی کام دا جب کام میں رکا دھ کا سبب بن جائی لونست

کو چھو را دو۔

حضرت امام على نقى عن فرايا

ا نیک گام حادثاتی موت سے بچاہے ہیں ۲ جوشخص حرف ابنی عقل پر کھر در سر کرسے اور منورہ مذکر سے اس سے علمی ہرسکتی ہے ۔ سر بر جو محض فرمانے سے بخر ہر حاصل کر تاہیے وہ دنیا والوں کے دھوکے میں نہیں آتا ۔

م ادلارب ابن ماں اب کو تحبت کی نظردں سے دیکھے لوعبادت م م جبی نگا میں دوسرے کی دولت کی طرف او فی ہے اسے عم ادرانسی زیادہ کرنا بڑتا ہے۔

حفرت امام حن عرى ينونايا

ا کی کے لئے یہ جا گز بہیں کردہ اپنے سوس مجا کی سے مرد ون سے زیادہ عصر کی دج سے سیل ملا ب در رکھے۔

میں مبتلا کررکھا ہے۔

٢ جو تحص موقع بى موقع ابى برلينا يال لوگول سے بيان كرتا ہے دہ تو داينے كو ذليل كرتا ہے .

٢ خداكابل ادرست انان كولېندېني كرتا -

م سات سال کی عرکے بچون کو نماز کے لئے تیار کر د اور سالوی سال ان کے بیزالگ کر دد.

٥ جبرتم كى كے عيب كربيان كرناچا ہو لا پيع النے عيب مو يخ ليا كرو

حضرت امام على رضائ وزمايا

ا کی بھی کام کے لئے نماز کا ادّل وقت ند جھور و ا خاندان والول سے مہینے تعلقات باتی رکھو چاہے حرف سلام ی

٣ ال باب كوناراض كران عوم كم بوجانى .

م مح ده دم وان لبند بني جي يربزي مربو.

و عالم مرے نے لیر کھی زندہ رہتاہے ادرجا بل زندگی ہی یں ردہب

حفزت الم محد فقي في فرايا

ا کیس میں اتحاد قائم کرنے کے لئے جھوٹ کھی بولاجا مکنے ۔ ۲ اگر کی کو کوئی چیز نہیں معلوم ہے و معلوم کرنے میں مزم محوس مذکرے

۲ انی دولت سے ابی عزت داروبیاوا

٢ يروسون سے اچھ برتاور کو

ا اس کا خیال رکھو کر عمارے ما کھر بیٹے دانے دیک وگ ہوں ادر عمارے دوست پر من گار ہوں ۔

۵ بو حن کو چور او بتا ہے دہ ذلیل مو ناہے .

حضرت امام زمام ي وزايا.

ا جو لوگ بمارا مال وخمس، خلط منط يخ بوس بي اور كھاتے بي گيا اگ سے اپنے بيٹ كو كھرتے بيں ،

ا ہم بہاری فر گری سے غافل بنیں میں ادر رز عہاری یادکوانےدل سے نکال سکتے ہیں ۔ سے نکال سکتے ہیں ۔

م ناز خطان کو رسواکر لی ہے ناز پڑھ کور خطان کورسواکرد معون ہے وہ مخف جونا زمور میں اتی تا خرکرے کرمنارے فورنگل کیں ۔

۵ برده کام کرد بوئم کو بم سے نزدیک کرے ادر براس عمل بد سے بچو کر بو بمارے لئے بار خاطر اور ناراضگی کا سبب بو۔

الخط - باع فذك كا موده غائب بوگي اس ك خال اخانت د بوركا - دهنف ،